



Unil
UNIL | Université de Lausanne

Numéro 17 - août 2016

Editorial

Une Faculté engagée



© Felix Imhof

Il n'échappe à personne que le monde actuel est traversé de multiples peurs : la peur des attentats, la peur des migrants, la peur de la désintégration européenne, la peur d'une société à deux vitesses, la peur de la crise économique, entre autres. A ces peurs correspondent aussi des peurs plus personnelles : la peur de voyager, la peur de perdre son emploi, la peur de ne plus avoir assez de moyens financiers pour vivre, la peur de l'autre. Autant de situations qui se

concluent souvent par un repli sur soi ou sur son entre soi, son groupe d'appartenance, qu'on l'appelle son pays, sa nation, sa communauté ou sa religion. Dans ce contexte pétri d'incertitudes, quelle place a ou pourrait avoir une faculté de théologie et de sciences des religions ?

Il serait aisé pour un nouveau Doyen de laisser la Faculté sur son Aventin, bien installée au cinquième étage de l'Anthropole sur le site de Dorigny, laissant défiler les semestres de manière immuable, doucement bercée par les enseignements et les colloques ou conférences qui se succèdent en ce lieu. Certes, la Faculté remplirait ses missions traditionnelles que sont l'enseignement et la recherche, mais probablement qu'à terme, elle deviendrait une tour d'ivoire, c'est-à-dire une faculté coupée de la réalité et du monde environnant. La Faculté de théologie et de sciences des religions présente-t-elle des signes de fossilisation ? Pour répondre aussi objectivement que possible, il nous faut quelques indicateurs récents.

Ainsi, l'obtention d'un financement lourd de l'Union européenne (ERC Consolidator Grant) pour un projet autour de l'activisme politique et l'art, et de plusieurs émoluments en provenance du Fonds National Suisse (Sinergia, Agora, divers projets FNS) au cours de l'année écoulée sont autant d'exemples qui démontrent la préoccupation des membres de la Faculté quant à la recherche de clés de lecture de ce monde en mutation. De plus, ces projets témoignent de compétences reconnues à l'échelle suisse et européenne au sein de la Faculté. Depuis quelques années, les formations continues assurées par la Faculté pour un public de professionnel-le-s se multiplient. Loin de l'idée d'une Faculté immobile, cette tendance illustre de nouveau le souci d'une prise directe avec le monde environnant et ses besoins. La création d'une chaire de théologie pratique adossée à un nouvel institut (Institut lémanique de théologie pratique, en lien avec l'Université de Genève) et possédant à la fois un profil généraliste et des accents vers l'accompagnement spirituel se comprend aussi selon une volonté de donner une intelligibilité voire du sens à ce monde en mouvement.

La mise en place à la rentrée d'un Master en théologie à distance, en partenariat avec l'Université de Genève, s'explique par la volonté de rencontrer un nouveau public : celui des étudiant-e-s qui ne peuvent suivre les formations diplômantes en présentiel, souvent parce qu'elles et ils sont éloigné-e-s des rives du Léman ou parce qu'elles et ils exercent une activité professionnelle. De nouveau, la Faculté s'adapte au monde actuel en tentant de rejoindre ce public demandeur de nos formations.



Quartier de Kabukido (Tokyo)

Ces indicateurs, parmi d'autres, orientent vers le constat d'une Faculté dynamique, conçue comme le « parti des intelligences » cher à Balzac, en interaction avec le monde, qui tente de lui donner une intelligibilité et qui, au fond, joue le rôle d'acteur social. Ainsi, la Faculté de théologie et de sciences des religions oscille entre une posture de recul – qui ne peut être confondue avec une posture de retrait – pour mieux analyser le monde, sans céder aux modes, et une force de propositions pour les décideurs d'aujourd'hui.

David Hamidovic, Doyen de la FTSR

Cérémonie d'ouverture des cours de la Faculté

Vendredi 23 septembre 2016
17h15, auditoire 1129, Anthropole
UNIL-Dorigny

Ouverture et allocution du doyen David Hamidovic

Allocution de Hélène Grosjean, présidente de l'AETH

Remise des prix par Irene Becci Terrier, vice-doyenne

Remise du Prix de la FEJUNIL par Mme Brunschwig Graf

Leçon inaugurale du Prof. Olivier Bauer

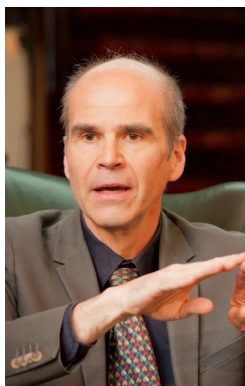
Apéritif

Conférence d'ouverture

Prof. Olivier Bauer

Médiations théologiques de quelque chose ou de quelqu'un comme « Dieu »

**Vendredi 23 septembre 2015, 17h15
Anthropole 1129, UNIL-Dorigny**



Dans ma leçon inaugurale, je développerai mon approche des pratiques théologiques. En avant-première, voici ce que je pense :

Qu'est-ce qui fait que certaines personnes deviennent, sont ou restent chrétiennes ? Ce sont tous les stimuli sensoriels qu'elles ont perçus et construits, qu'elles perçoivent et construisent, consciemment et inconsciemment, depuis leur naissance jusqu'au jour d'aujourd'hui. Contrairement à l'apôtre Paul et à

la théologie protestante, je refuse donc de limiter la foi à l'ouïe (Romains 10,17) ; je postule qu'elle vient aussi et tout autant, mais peut-être différemment, par la vue, le goût, l'olfaction, le toucher et la somesthésie.

Ces stimuli viennent-ils de Dieu ou des êtres humains ? Ils sont tous construits par des êtres humains qui les construisent parce qu'ils s'imposent à eux, parce qu'ils ressentent qu'un « Dieu » les leur impose !

Mais quels sont les stimuli qui font médiation théologique, c'est-à-dire qui sont capables de provoquer ou d'entretenir une relation avec un Absolu ou un Ultime que les chrétiens francophones appellent « Dieu » ? Ce peuvent être tous les stimuli, qu'ils soient volontairement théologiques, c'est-à-dire produits délibérément par une Église ou un-e chrétien-ne, ou qu'ils soient rendus théologiques par les personnes qui les perçoivent.



En attendant le 23 septembre, vous pouvez méditer sur cette photographie, que j'ai prise dans la basilique Sainte-Anne-de-Beaupré, près de Québec et vous demander :

1. Pour qui peut-elle fonctionner comme une médiation vers quelque chose ou quelqu'un comme « Dieu » ?

2. Qu'est-ce qui peut faire médiation de quelque chose ou de quelqu'un comme « Dieu » ? La femme en bleu ? L'homme presque nu ? Les plaies qui saignent ? Le geste de la mère vivante qui soutient son fils mort ? La statue dans sa niche en bois ?

3. À quoi fait allusion la mention « Merci de ne pas toucher. Please don't touch » (l'anglais est moins poli) ?

- Renvoie-t-elle au chapitre 20 de l'évangile de Jean ? Mais alors, redouble-t-elle l'interdiction que Jésus signifie à Marie-Madeleine : « Noli me tangere » ou contredit-elle l'ordre que Jésus donne à Thomas : « Avance ta main et mets-la dans mon côté » ?
- Est-ce qu'elle demande du respect pour une œuvre d'art ?
- Est-ce qu'elle interdit une pratique de dévotion où les fidèles toucheraient le corps, les plaies ou le manteau pour obtenir par contact ou par contagion un peu du mana de la statue ?

4. À en croire cette image, « Dieu » est-il quelque chose ou quelqu'un ?

Coup de projecteur

Nouveau Master en théologie en présence et à distance

Ce nouveau Master à 120 crédits ECTS donne la possibilité unique d'adapter ses études aux besoins personnels et professionnels. Pour chaque enseignement, l'étudiant-e choisit de suivre celui-ci en présence ou sur notre plateforme Internet interactive. Les enseignements en présence se suivent sur les sites lausannois et genevois. Grâce à notre grande expérience du e-learning, nos cours à distance utilisent de nombreux outils pédagogiques spécifiques à ce mode d'enseignement. Des collaborateurs-trices expert-e-s dans le e-learning vous accompagneront tout au long de votre parcours.



Ouvert aux titulaires d'un baccalauréat universitaire en théologie ou d'un titre jugé équivalent, un complément d'études de 60 crédits au maximum peut être demandé avant l'entrée en master dans certains cas. Si vous n'avez jamais fait d'études académiques en théologie, vous pouvez effectuer un baccalauréat à Genève, à Lausanne ou en formation e-learning.

Délais d'inscription pour le semestre d'automne : 30 avril (28 février pour les candidat-e-s ayant besoin d'un visa) et pour le semestre de printemps : 30 novembre (30 septembre pour les candidat-e-s ayant besoin d'un visa).

www.unige.ch/collegetheologie/etudes/master1

Projets à la une

Art and Activism - ARTIVISM

Projet de l'European Research Council (ERC) attribué à la professeure Monika Salzbrunn.

Monika Salzbrunn, professeure ordinaire de « Religions, Migration, Diasporas » à la FTSR, a décroché un des prestigieux Consolidator Grants 2015. Décerné par l'European Research Council, ce subside de recherche d'un montant de deux millions d'euros financera un projet de recherche de 5 ans visant à analyser différentes pratiques artistiques comme moyens d'expression politique. L'équipe internationale, composée de six chercheuses et chercheurs, mènera des recherches en Californie, au Cameroun et dans le bassin méditerranéen en employant des méthodes multisensorielles et audio-visuelles.

L'ERC est la première organisation européenne de financement pour l'excellence en matière de recherche. Chaque année, elle sélectionne et finance des chercheuses-eurs de pointe de toute nationalité et de tout âge afin de mener des projets ambitieux basés en Europe. Le projet de la professeure Monika Salzbrunn est le seul d'un-e chercheuse-eur établi-e en Suisse à avoir été sélectionné dans les panels « Social Sciences and Humanities » (SH) de l'ERC Consolidator Grant en 2015. Monika Salzbrunn est également la première femme à avoir décroché un Consolidator Grant en Sciences Humaines et Sociales en Suisse depuis l'existence de l'ERC.



© UNIL

« The History of the Pentateuch: Combining Literary and Archaeological Approaches »

En 2015, les professeurs Thomas Römer (Lausanne/Collège de France), Konrad Schmid (Zürich) et Christophe Nihan (Lausanne), en collaboration avec les professeurs Israel Finkelstein et Oded Lipschits de l'université de Tel Aviv, ont obtenu du FNS un subside « Sinergia » pour un projet consacré au Pentateuque et ses contextes historiques.



Prof. Christophe Nihan



Prof. Thomas Römer

L'intérêt et l'originalité de ce projet consistent à rassembler des spécialistes de l'histoire du texte du Pentateuque ainsi que des archéologues, afin de confronter les données littéraires avec celles issues de la culture matérielle. Il s'agit donc d'un projet fondamentalement interdisciplinaire, qui présente par ailleurs une forte dimension méthodologique. Du point de vue méthodologique, la pertinence de ce projet n'est d'ailleurs pas limitée à la Bible hébraïque mais peut également intéresser

d'autres disciplines de l'antiquité confrontées au problème de l'articulation des données littéraires et archéologiques.

Spécifiquement, le projet est organisé autour de trois grands axes de recherche, correspondant à des thèmes majeurs du Pentateuque : (A) les traditions patriarcales, (B) l'écrit sacerdotal, ainsi que (C) le culte et les rituels. Le premier axe de recherche doit permettre de reprendre les questions liées à l'origine des traditions patriarcales et leur rapport à l'éthnogenèse d'Israël dans le contexte du sud-Levant tel qu'elle est attestée par la culture matérielle. Le deuxième axe de recherche revient sur le problème des contextes historiques reflétés par les traditions sacerdotales du Pentateuque, à travers notamment l'analyse des matériaux (p. ex. : techniques de fabrication de tissus) ainsi que des itinéraires géographiques mentionnés dans ces traditions. Enfin, le troisième axe confrontera les discours sur le culte et les rituels avec les pratiques effectivement attestées par l'archéologie autour de deux objets majeurs : la centralisation du culte ainsi que les lois alimentaires. Outre les données textuelles et archéologiques, chacun de ces trois axes de recherche intégrera également des données comparatistes (Levant, Mésopotamie et Egypte), de manière à resituer le Pentateuque dans son contexte proche et moyen oriental. Enfin, le projet opérera également une comparaison avec des traditions juives plus tardives dans l'antiquité, afin de mieux cerner la place du Pentateuque dans les processus complexes qui accompagnent la transition de l'Israël ancien au judaïsme.

Le projet a débuté le 1er janvier 2016 et se déroulera jusqu'au 31 décembre 2018. Il réunit une quinzaine de chercheuses et de chercheurs, répartis entre les universités de Lausanne, Zürich et Tel Aviv. Plusieurs conférences internationales sont prévues en lien avec les thématiques mentionnées ci-dessus, dont deux se dérouleront à l'Université de Lausanne : l'une en juin 2017 sur les interdits alimentaires dans leur contexte proche oriental, l'autre au printemps 2018 sur la figure de Joseph et ses rapports avec la diaspora d'Egypte. Les résultats des différents travaux menés dans le cadre de ce projet seront publiés en anglais par une maison d'édition internationale sous la forme d'une collection spéciale.

« Urban, rural and indigenous ritual practices in Mexico: between symbolism and political strategies »

En 2015, la professeure Silvia Mancini a obtenu le financement d'un projet de recherche par le programme de coopération de recherche bilatéral « Seed Money Grant / Latin America », lancé par le Secrétariat de l'Éducation, de la Recherche et de l'Innovation de la Confédération Suisse. Il se poursuivra jusqu'en novembre 2016.



Ce projet se propose d'interroger les liens entre politique et symbolisme placés au cœur de plusieurs institutions rituelles mexicaines en recourant à une approche à la fois holistique et pragmatique. Il s'agit de proposer une nouvelle lecture du rituel envisagé comme un instrument d'action politique à part entière, défini avant tout par son efficacité. En questionnant la nature de cette efficacité, son mode opératoire et ses effets factuels, l'équipe mexicano-suisse impliquée cherche à amener une nouvelle vision des processus socio-politiques tels qu'ils fonctionnent concrètement dans des milieux socio-culturels considérés comme marginaux.

Le Bureau des Images

Le nouveau site de la cellule audiovisuelle de l'Institut Religions, Cultures, Modernité (IRCM) « **Le Bureau des Images** » est désormais en ligne :

wp.unil.ch/facteur-i



ILTP - Journées de lancement

A l'occasion du lancement officiel de l'Institut Lémanique de Théologie Pratique, deux journées d'étude sont organisées les **29 et 30 septembre 2016** sur le thème :

« Bénir : enjeux théologiques et pratiques »

Jeudi 29.09.2016, Anthropole - UNIL

17:30 Accueil et lancement officiel de l'ILTP / 18:00 Conférence d'ouverture : « **Le témoignage chrétien aujourd'hui** » Frère Enzo Bianchi, fondateur et prieur de la communauté de Bose / 19:00 Conférence : « **Le rôle du 'je' et la question de la vérité dans le témoignage** » Prof. Felix Moser, UNINE.

Vendredi 30.09.2016, UNI-Bastion - UNIGE

10:00 Conférence : « **La bénédiction dans l'Ancien Testament** » Prof. Jean-Daniel Macchi, UNIGE / 11:00 Conférence : « **La bénédiction, un nouveau langage pour dire la grâce ?** » Prof. Elisabeth Parmentier, UNIGE, Directrice de l'ILTP / 14:00 Table ronde : « **Quels gestes de bénédictions pour quelles significations ?** » / 16:45 Conférence de clôture : « Bénir : nos mains ont la parole » Prof. Olivier Bauer, UNIL.

Plus d'information : www.unil.ch/iltp

Agenda 2016-2017

« **L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain** ». Colloque international. Les 22 et 23 septembre 2016, UNIL. Org. : M. Salzbrunn. www.unil.ch/issrc

« **Un antijudaïsme théologique? Le protestantisme libéral en question** ». Débat présidé par P. Gisel dans le cadre des 500 ans de la Réforme. Le 26 septembre 2016 à 19h. www.eerv.ch

« **Les réceptions de Paul dans le christianisme naissant. Des origines à Irénée** ». Colloque international. Du 6 au 8 octobre 2016, UNIL. Org.: S. Buttica, J. Schröter et A. Dettwiler. www.unil.ch/irsb

« **Who wrote the Pentateuch ?** ». Colloque de l'IRSB. Le 26 octobre 2016, UNIL. Org.: J. Jeon et T. Römer. www.unil.ch/irsb

« **Réformer la religion aujourd'hui. En islam, en judaïsme, en christianisme** ». Débat présidé par P. Gisel dans le cadre des 500 ans de la Réforme. Le 7 novembre à 19h. www.eerv.ch

« **Le concile pan orthodoxe. Enjeux œcuméniques pour les Eglises en Europe** ». Journée théologique. Le 10 novembre 2016, UNIL. www.unil.ch/irsb

« **La constitution d'un ethos chrétien aux 1^{er} et 2^e siècles** ». Journée d'étude interdisciplinaire CUSO. Le 10 décembre 2016, UNIL. Org.: S. Buttica, F. Amsler et A. Dettwiler. www.unil.ch/irsb

« **Les réformateurs face au judaïsme** ». Débat présidé par J. Ehrenfreund dans le cadre des 500 ans de la Réforme. Le 30 janvier 2017 à 19h. www.eerv.ch

« **La passion après Auschwitz** ». Débat présidé par M. Faessler dans le cadre des 500 ans de la Réforme. Le 20 mars 2017 à 19h. www.eerv.ch

« **Les Écrits de la Mer Morte à l'occasion des 70 ans de leur découverte** ». Colloque de l'IRSB. Printemps 2017, UNIL. Org.: D. Hamidovic. www.unil.ch/irsb

« **Vers une spiritualisation de l'écologie ?** ». Colloque international. Les 10 et 11 avril 2017, UNIL. Org. ISSRC : I. Becci, C. Monnot, A. Grandjean et Plateforme Volteface. www.unil.ch/issrc

« **Unité et diversité des Réformes : du 16^e siècle à aujourd'hui** ». Cours public de la FTSR. Du 27 avril au 8 juin 2017, UNIL. Org.: J. Stolz, C. Grosse, P. Gisel, K. Crousaz, S. Buttica. www.unil.ch/ftsr

« **La Réforme en pays de Vaud : apports de Zwingli et Bullinger** ». Journée théologique. Le 27 avril 2017, UNIL. www.unil.ch/irsb

« **Undocumented Mobility (Tunisia-Switzerland) and Digital-Cultural Resources after the 'Arab Spring'** ». Colloque international. Printemps 2017, UNIL. Org. : M. Salzbrunn, F. Souiah et S. Mastrangelo. www.unil.ch/issrc

« **La reproduction comme acte performatif. BD, arts de la rue et chars de carnaval** ». Congrès IAWIS/IAERTI Juillet 2017. www.unil.ch/plage

Distinctions

Le **Prix Vinet** 2016 a été partagé en deux et décerné à **M. André JOLY** - pour accomplir une formation centrée sur les situations, les questions et les défis interreligieux en Asie en lien avec le Département d'anthropologie de l'Université de Payap, en Thaïlande - et à **M. Clifford OWUSU-GYAMFI** - pour le soutenir dans son projet de recherche ethnographique sur le groupe Akan d'Afrique de l'Ouest (le plus important groupe ethnique du Ghana et de Côte d'Ivoire). Le prix sera remis aux lauréats lors de la cérémonie d'ouverture des cours de la FTSR.

Graduées et gradués FTSR

Entre le mois de septembre 2015 et le mois d'août 2016, la FTSR a décerné les grades suivants :

Bachelors en sciences des religions :	MONNIER Esteban OZSOY Gizem
GRANDCHAMP Laure-Anne	Bachelors en théologie :
Masters en sciences des religions :	JAILLET Elio
ASTANEH Zahra	Masters en théologie :
CANNIZZARO Belinda	PACHE Cécile
DE FRANCO Gabriele	PAPAU Ludovic
IYIGUVEN Yesim	RAPIN Noriane
KANE Ndeye Maty	VIENNA Clara

Plus d'infos : www.unil.ch/ftsr

Responsable d'édition : David Hamidovic
Edition et réalisation : Aline Hostettler
Faculté de théologie et de sciences des religions
Bâtiment Anthropole
1015 Lausanne
+41 (0)21 692 27 00

