

Jeudi 2 mars | 13h00-18h00

[le savoir vivant]



Faculté des sciences sociales et politiques

2023 journée de la recherche

Créativité et création dans la recherche

Dans les imaginaires collectifs, la science peut souvent être réduite à la rigueur de ses méthodes et à des analyses fastidieuses. Et pourtant, la recherche n'est pas dépourvue de curiosité, d'imagination, d'étonnement, de prise en compte de l'inattendu, du plaisir de la découverte. En somme, de créativité. A des degrés divers, celle-ci est au cœur de nos manières de «faire science», de faire exister les objets de savoir, les phénomènes, les idées, les réalités. Le potentiel créatif découle aussi souvent des collaborations fructueuses qui permettent de naviguer au travers des frontières disciplinaires, conceptuelles ou méthodologiques. En ce sens, la créativité dans la recherche fait figure de liant entre les cultures et les pratiques scientifiques.

Cette année, la Journée de la Recherche SSP a pour but de mettre en lumière les expériences créatives de la communauté de chercheur·e·s en SSP et également, en miroir, interroger les manières dont les sciences sociales et humaines sont mobilisées et incorporées dans le domaine des arts et de la culture. Pour cela, l'événement est co-organisé par SSP et La Grange.

Entrée libre, inscription obligatoire:

www.unil.ch/journeerecherchessp

Programme

02 mars 2023

13H00 - 15H30 PARTIE I : LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES ET HUMAINES GEOPOLIS-1612 AU PRISME DE LA CRÉATION

OUVERTURE **Jean-Christophe Graz**, Vice-doyen à la recherche, Décanat SSP, UNIL

INTERVENTIONS

Une vingtaine de chercheur·e·s e viendront « sur scène » pour partager de manière créative des fragments de leurs expériences de recherche. Les narrateur·trice·s sont des chercheur·e·s de tous horizons SSP.

Emmanuelle Mathieu, Maître d'enseignement et de recherche en politique européenne, **IEP**

Marta Roca i Escoda, Maître d'enseignement et de recherche en sociologie, Centre en Etudes Genre, **ISS**

Elise Dan-Glauser, Professeure assistante en Psychologie de l'émotion, FNS Eccellenza, **IP**

Alexandra Tilman, Chercheuse FNS senior, **ISSUL-SSP**

Eva Heim, Professeure associée de psychologie clinique transculturelle, **IP**

Laurence Kaufmann, Professeure en sociologie et **Ariane Merillat**, Chercheuse FNS, **ISS**

Grégoire Yerly, Doctorant FNS, OVPR, **IEP**

Marc Perrenoud, Maître d'enseignement et de recherche, contrebassiste **et** **Pierre-Emmanuel Sorignet**, Maître d'enseignement et de recherche, danseur-chorégraphe, **ISS**

Dulce Ferraz, Chercheuse FNS senior, **Eileen Rabel**, Doctorante FNS, **Amandine Franzoni**, Assistante diplômée, **Maria del Rio Carral**, Professeure associée en psychologie de la santé, **IP**

Oriane Sarrasin, Maître d'enseignement et de recherche, **IP**

Irène Maffi, Professeure en anthropologie culturelle et sociales, **Caroline Chautems**, Chercheuse FNS senior, **Gladys Robert**, Assistante diplômée, **Ainhoa Saenz Morales**, Doctorante FNS, **ISS**

Lucile Maertens, Maîtresse d'enseignement et de recherche, science politique et relations internationales, **IEP**

Izabel Barros, Doctorante FNS **et** **Amal Shahid**, Chercheuse FNS, **IEP**

Nicolas Place, Professeur associé, Directeur Adjoint, **ISSUL-FBM**

Céolia Sabot, Assistante diplômée, **ISS**

Pauline Jonin (et al.), étudiant·e·s MA en science politique

15H30 - 16H00 CAFÉ RENCONTRE

GEOPOLIS-1612

Echange entre jeunes chercheur·e·s (et autres collègues, étudiant·e·s MA) et chercheur·e·s plus avancé·e·s impliqué·e·s dans des commissions de la recherche et autres instances, et récipiendaires de bourses FNS (Postdoc.Mobility, Ambizione, Prima, Starting Grant).

Programme

02 mars 2023

16H30 - 18H00
FOYER DE LA
GRANGE

PARTIE II: QUAND L'ART ET LA CULTURE S'EMPARENT DES SCIENCES SOCIALES ET HUMAINES

En collaboration avec La Grange, la seconde partie accueillera une palette d'artistes qui s'approprient les savoirs des sciences sociales et humaines pour les traduire dans des formes artistiques: théâtre, cinéma et autres performances.

OUVERTURE

Francesco Panese, Vice-doyen Qualité et Durabilité, Décanat SSP, UNIL

Bénédicte Brunet, Directrice artistique de La Grange – Centre / Arts et Sciences / UNIL

INTERVENTIONS

Claire de Ribaupierre, Dramaturge et performeure **et Massimo Furlan**, Artiste et metteur en scène

Gérald Sinclair, Doctorant en philosophie et **Flavia Papadaniel**, Comédienne, chercheuse, participant·e·s au programme de recherche et de création de La Grange *Du milieu #1: se décentrer*

Dorian Rossel, Metteur en scène

Maevia Griffiths, Réalisatrice de films documentaires et chercheuse en sciences sociales

MODERATRICE

Eléonore Lépinard, Sociologue et professeure associée en études genre, UNIL

DÈS 18H00

APERITIF-DÎNATOIRE AU FOYER DE LA GRANGE

Entrée libre, inscription obligatoire:

www.unil.ch/journeerecherchessp