



© Camille Loutsch

PRÉSENTATION DES ÉVÉNEMENTS PLUME DE JUSTICE

En bref:

Plume de justice est un projet interfacultaire (entre la Faculté des lettres et sciences humaines et la Faculté de droit) qui propose un cycle de conférences publiques alliant le droit et la littérature française autour d'un invité d'honneur, qui par son parcours, son métier ou son oeuvre rapproche les deux sciences.

Quels en sont les buts ?

« S'il a des dispositions littéraires, qu'il fasse son droit » écrivait Proust dans « Jean de Santeuil ».

C'est afin de répondre aux réflexions des étudiants et du public que nous avons conçu ce projet : en effet, qu'est-ce qu'un message littéraire sans son ancrage dans la réalité juridique ? Comment en comprendre la portée si on ne saisit pas son contexte ? Qu'est ce que le droit, la justice des hommes si elle ne s'intéresse pas aux cris, aux discours couchés par les plumes ? L'un sans l'autre n'existe pas. L'un se nourrit de l'autre, l'un évolue avec l'autre.

Permettre à un large public de saisir, grâce à un invité d'honneur, les incessants échanges que droit et littérature nous apportent visent à décroiser et partager les savoirs entre deux domaines si éloignés et pourtant au coeur de la création artistique.

Qui peut y assister ?

Ce sont des conférences publiques, ouvertes à tous! Mais, l'ensemble de la communauté universitaire (sociétés d'Alumni comprises) et les lycéens - notamment via une collaboration étroite entre leurs enseignants et les organisateurs de ce projet - sont particulièrement visés.

Quelle structure auront ces événements ?

Ils sont prévus en trois temps :

- 1) Table-ronde avec un invité d'honneur, entouré de deux experts universitaires de la Faculté de droit et de la Faculté des lettres et sciences humaines, ainsi que d'un modérateur (env. 45 minutes)
- 2) Brève présentation par un doctorant de l'une ou l'autre des deux facultés de son sujet de thèse (env. 5 min)
- 3) Moment de questions-réponses avec le public (env. 15 min.)

Evenements
Plume de justice.

TABLES RONDES

«La Fontaine et les écrivains: d'acteurs de droit privé à artisans de paix»

Table ronde jeudi 28 septembre 2023, 18h15

Université de Neuchâtel, Av. du 1er-Mars 26 (salle C46 - Aula)

Avec Metin Arditi, écrivain, Loris Petris, doyen de la Faculté des lettres et sciences humaines, et Olivier Hari, professeur de droit.

«Femmes à la barre : le procès pénal à l'ère #MeToo vu par la littérature»

Table ronde mercredi 13 mars 2024, 18h15 - 19h30 (entrée libre)

Université de Neuchâtel, Av. du 1er-Mars 26 (salle C54)

Lors de ce débat juridico-littéraire, nous aurons comme invitée d'honneur la célèbre chroniqueuse judiciaire et autrice, Pascale Robert-Diard. Dans un premier temps, nous aborderons la réception et l'écho de la littérature dite « féministe » dans la société et en particulier dans le monde judiciaire. Puis, nous nous interrogerons sur la prise en charge du mouvement #MeToo par le système pénal actuel ainsi que par ses alternatives, notamment celle de la justice restaurative.

Avec Pascale Robert-Diard (journaliste au Monde et autrice) ; Prof. André Kuhn (vice-doyen de la Faculté de droit, professeur de droit pénal et de criminologie, UNINE et UNIGE) ; Charlotte Dufour (maître-assistante, section de français moderne et co-directrice du laboratoire « Droit et littérature », UNIL)

«Vous n'aurez pas ma haine – les attentats de Paris : quand les mots font le droit»

Table ronde vendredi 4 octobre 2024, 18h00 – 19h15 (entrée libre)

Université de Neuchâtel, Av. 1er-Mars 26, Salle C54

Lors de ce débat juridico-littéraire, nous aurons comme invité d'honneur le rédacteur en chef de RTL, Antoine Leiris, auteur du bouleversant texte « Vous n'aurez pas ma haine », rédigé quelques jours après les attentats de Paris,

lors desquels il a perdu son épouse. Il sera entouré de la Prof. Nathalie Vuillemin et de la Dr. Iur. Camille Montavon. Nous aborderons, entre autres, les réponses de la justice face à la violence de ces crimes, la dichotomie entre la société et le droit. Puis, nous nous interrogerons sur le pouvoir de l'écriture et des arts sur la compréhension du monde en amenant les délicates questions, à la fois celle du pas à franchir au nom du pardon et aussi celle de la liberté et de la force de vivre « malgré » un attentat.

Avec Antoine Leiris (journaliste à RTL et auteur) ; Prof. Nathalie Vuillemin (professeure de la chaire « Littérature et savoirs », UNINE) ; Dr. Iur. Camille Montavon (chargée d'enseignement, UNINE et maître-assistante, UNIGE)

AVEC LE PRÉCIEUX SOUTIEN DE:



PARTENARIAT DE RECHERCHES AVEC :

LABORATOIRE DROIT &
LITTÉRATURE



ORGANISATION

- **CAMILLE LOUSCH**, étudiante de Master en droit
camille.loutsch@unine.ch ou par téléphone au 079 451 69 32
- **MICHAËL ALTHAUS**, étudiant de Master en droit et président de la Société «Belles-Lettres Neuchâtel»

Organisé en collaboration
avec la société Belles-Lettres
Neuchâtel

