

# CONFÉRENCES DISPOSITIFS

# 2025

**Dominique Chateau**  
**(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)**

Mercredi 12 mars – 18h  
«Le dispositif est-il un concept esthétique?»

**Michele Cometa (Université de Palerme)**

Mercredi 9 avril – 18h  
«Dispositives: A Literary Archaeology»

**Constance Frei (Université de Lausanne)**

Mercredi 30 avril – 18h  
«Le récit d'une bande originale obstinée.  
La musique de film comme  
dispositif d'interprétation scénaristique»

**Université de Lausanne – salle ANT-2120**  
Plus d'informations : <https://wp.unil.ch/dispositifs/>

Organisées par la Section d'histoire et esthétique  
du cinéma et le Centre d'études cinématographiques