

Davel à travers le regard des autres et de l'histoire

AVANT L'EXÉCUTION DU 24 AVRIL 1723

LA SAVOIE, LE SECRÉTAIRE DU ROI DE SARDAIGNE VICTOR-AMÉDÉE II ET DUC DE SAVOIE, PRINCE DU PIÉMONT

Lettre adressée à LL.EE, 10 avril 1723

« Le Roi a agréé le détail qu'il a plu à Vos Excellences de me mander de la conspiration du nommé Davel pour le prétendu soulèvement de Lausanne; cette relation est en tout semblable à celle que Sa Majesté en a reçue de M. Hacbrett (ancien bailli de Lausanne), qu'il ne dit pourtant rien de l'assurance qu'il (Davel) a donné qu'il serait appuyé par une puissance voisine. »

Lettre du 10 avril 1723, Archives cantonales vaudoises BU 13/17

ROYAUME DE FRANCE, LOUIS XV À SON AMBASSADEUR À SOLEURE

Lettre du Roi, adressée au marquis d'Avaray ambassadeur auprès du corps helvétique, Versailles 14 avril 1723

« Je suis très aise que cette conspiration n'ait point eu d'autre suites, et vous devez le témoigner de ma part au Canton de Berne, afin qu'il persuade de plus en plus l'intérêt que je prends à ses avantages. »

Lettre du 14 avril 1723, Archives cantonales vaudoises BU 13/15 A

LES QUATRE PAROISSES DE LAVAUX

Lettre adressée à LL.EE, 26 avril 1723

« Illustres, Hauts, Puissants, très bénins et Souverains Seigneurs, Les Châtelains et Banderets Commis des Quatre-Paroisses de Lavaux, vos très humbles et obéissants, et très soumis et fidèles sujets, prennent la liberté de témoigner à Vos Excellences l'amère douleur et mortifiant chagrin que leur a causé, et que leur cause encore le séditieux et extravagant projet du Major Davel, qui a donné lieu et occasion à Vos Excellences de douter de la fidélité de leurs plus zélés sujets. Pénétrés, comme ils le sont, d'une vive douleur qu'il soit sorti du milieu d'eux un indigne et malheureux sujet [Davel], qui par une ingratitude la plus noire et une perfidie la plus exécration, ait osé former un si odieux attentat contre l'heureux et doux gouvernement de Vos Excellences [...] »

Lettre du 22 avril 1723, Archives cantonales vaudoises, BU 12, f. 743-746

Davel à travers le regard des autres et de l'histoire

APRÈS L'EXÉCUTION DU 24 AVRIL 1723

UN TÉMOIN PLACÉ PRÈS DE L'ÉCHAFAUD

« Je n'avais pu noter la moindre altération des yeux du condamné, le moindre tremblement des manchettes bien empesées, même à quelques secondes du coup fatal, le courage de Davel n'a pas failli. Et des deux hommes, celui qui avait requis la peine de mort et le condamné, ce fut le premier qui ne put pas garder l'œil sec ».

D'après L'affaire Davel, Marianne Mercier Campiche, Ed. Ovaphil, 1970, p. 109

LETTRE D'UNE DAME DE LAUSANNE

« ...enfin, l'on peut dire que cet homme là est mort en bon chrestien et en héros. Ses juges et tous ceux qu'il on veu esté frappés de ses discours [...]. Tout le monde a le cœur navré ici. Je voudrois que l'on l'eust vu mourir à Berne; cela feroit encore plus d'effet ».

Manuscrit Tronchin, 1723, Archives Tronchin du Musée historique de la Réformation, f. 207-212

DES SEIGNEURS ANGLAIS QUI AVAIENT SUIVI DAVEL JUSQU'À VIDY

« ...ne pouvoient détacher leurs yeux de dessus lui au lieu du supplice et ils dirent avec une surprise extrême: Cet homme est mort en véritable héros ».

14 avril 1724, Archives cantonales vaudoises, BU 13/15

UN ÉTUDIANT EN THÉOLOGIE

« Il ne s'est jamais vu de constance et de courage pareil à celui que [Davel] a toujours fait paraître: c'est un véritable héros et un excellent chrétien. Tout le monde pleurait, et dès que j'eus vu couler son sang, je tombai évanoui. Il fallut m'emmener au village qui est proche, où je repris mes sens avec un verre de vin, mais je m'en sens encore ».

Lettre du 25 avril 1723, Archives cantonales vaudoise, BU 13/33

Davel à travers le regard des autres et de l'histoire

AU 18^{ème} ET 19^{ème} SIÈCLE

LOUIS DE PORTES (1718-1789), SEIGNEUR DE COINSINS, ANCIEN MERCENAIRE

«...Il est mort en brave, sans doute mais en définitive il a été justement condamné par un maître offensé [...].

Cahier de doléances vaudois – Louis de Portes (A.P) – 1789 – Archives cantonales vaudoises, BU 21

JEAN JACQUES CART (1747-1813), PATRIOTE VAUDOIS, DÉPUTÉ

« Davel avoit conduit une troupe armée à Lausanne, dans le dessein de saisir le baillif et de faire la révolution; le délit étoit manifeste, c'étoit bien un crime de haute trahison ».

Lettre à Bernard de Muralt- J.-J Cart – Librairie du Cercle social – 1793

JUSTE OLIVIER (1807-1876), ÉCRIVAIN, POÈTE, ROMANCIER ET JOURNALISTE VAUDOIS

« Davel incarne le peuple vaudois, sa lenteur, sa douceur, son bon sens, sa résignation [...] l'entier sacrifice d'un homme de bien pour sa patrie [...] Ainsi Davel ne s'était pas levé en vain. On ne lui répondit pas dans son temps, mais on lui répondit dans le nôtre. [...]

Etudes d'histoire nationale: Le major Davel (1723), Juste Olivier, Ed. M. Ducloux, 1842

Davel à travers le regard des autres et de l'histoire

AU 20^{ème} SIÈCLE

CHARLES-FERDINAND RAMUZ (1878-1947), ÉCRIVAIN

« Il a été seul jusque dans la mort, on l'a jeté dans un cachot, on lui a mis des chaînes aux mains et aux pieds. Nous avons laissé faire, on lui a coupé la tête. On l'a mené au lieu de supplice un samedi après-midi jour de grand marché et jour de printemps quand tout commence et pour lui tout allait finir. Nous avons laissé faire. [...]. Il donnait tout à son Pays, son Pays ne lui a rien donné. Nous avons laissé faire. On lui a coupé la tête. [...].

Extrait de son enregistrement radiophonique diffusé le 1 janvier en 1942

LUC RECORDON (1955), AVOCAT ET ANCIEN CONSEILLER AUX ETATS

« [...] Davel (un personnage emblématique), qui pour moi est une sorte de Gandhi vaudois raté. C'est peut-être le seul à avoir réveillé ces Vaudois peu combatifs ».

Y en a point comme nous, Séverine André & Laurent Flutsch, Ed. Infolio, 2015, p.195

JEAN-MARC RICHARD (1960), JOURNALISTE, ANIMATEUR ET PRODUCTEUR RTS

« Le Major Davel (un personnage emblématique) pour sa naïveté, sa candeur et sa volonté de faire bouger les choses ».

Y en a point comme nous, Séverine André & Laurent Flutsch, Ed. Infolio, 2015, p.195

Davel à travers le regard des autres et de l'histoire

À LA MÉMOIRE DU MAJOR DAVEL

À LA CATHÉDRALE DE LAUSANNE (1839)

Plaque commémorative, projet de Frédéric-César de la Harpe (1754-1838)

« A la mémoire du Major Jean Daniel Abraham Davel »

Mort sur l'échafaud, en 1723, le 24 avril. Martyr des droits de la liberté du peuple vaudois

Les vœux de l'Assemblée provisoire de 1798. La générosité de F.-C de la Harpe

La reconnaissance du Canton de Vaud ont consacré ce monument érigé en l'an de grâce 1839

Au mois d'avril, le 24^{ème} jour. A Dieu seul, honneur et gloire!

À CULLY, SUR LA PLACE D'ARMES (1841)

L'obélisque grâce à une souscription publique

A son pays esclave offrant la liberté,

Comme un héros antique il mourut pour elle

Et, pieux précurseur de notre ère nouvelle,

Il attendit son jour dans l'immortalité.

(Caroline Olivier-Ruchet, épouse de Juste Olivier)

À LAUSANNE (1898)

Place du Château, statue

« Au Major DAVEL »

Le Peuple Vaudois

Ce que je fais n'est pas l'œuvre d'un jour

Ma mort sera utile à mon pays

À RIEUX (1898)

Sur la façade de l'ancienne chapelle

Au Major Davel

Précurseur de l'indépendance vaudoise – 1723-1798

Ses combourgeois. En souvenir du 24 janvier 1898

À VIDY (1899)

Parc du Bourget, stèle

Ici Davel Donna Sa vie Pour son pays

24 avril 1723

À MORRENS (1903)

Maison natale du Major Davel

Ici est né en l'an 1670

Le Major Jean Abram Daniel Davel

« Fais ce que dois adviene que pourra ! »

14 avril 1903

À CULLY, MAISON DE DAVEL (1923)

Propriété et demeure du Major Davel, 1670-1723

Martyr des libertés vaudoises

En commémoration du bicentenaire de sa mort