

**PROGRAMME  
PRINTEMPS / ÉTÉ 2026**



Inscription et informations :  
[www.vd.prosenectute.ch/club](http://www.vd.prosenectute.ch/club)  
021 646 17 21

Membre individuel CHF 35.-  
Membre « couple » CHF 40.-

# Rejoignez-nous !

**Plus de liens, plus de vie, plus de voix,  
rejoignez le Club Pro Senectute Vaud !**



## **Le « ClubMag »**

**2x par an à domicile.**

Dossiers, enquêtes, évasion,  
portraits, informations  
pratiques : pour profiter  
pleinement de sa retraite.



## **Des tarifs préférentiels**

sur de nombreuses  
activités.

## **Des offres exclusives**

et des bons plans.



## **Des événements diversifiés**

pour rencontrer d'autres  
membres, échanger et  
nouer de nouvelles amitiés.



## **La possibilité d'exprimer**

**votre avis** sur des sujets  
qui vous concernent au  
quotidien.

Un lien privilégié avec  
notre association.

# JE M'INSCRIS À TOUT !



En parcourant les pages de ce programme avant sa sortie, je me suis dit : « C'est vraiment passionnant, difficile de choisir parmi des thèmes si enthousiasmants. Si je pouvais, je m'inscrirais à tout ! » Tout, c'est-à-dire 46 conférences. Mais il faudrait pour cela avoir le don d'ubiquité puisque certaines se tiennent en même temps dans quatre de nos onze régions...

En choisissant un cours d'anglais (sur quatre) et trois cours d'histoire de l'art, puis en suivant toutes les autres propositions du semestre, je totaliserais 150 heures de cours et de séminaires ; et si je participais en plus à toutes les visites (40 heures), ce serait globalement quelque 280 heures, soit 35 journées, que je passerais à me faire plaisir avec Connaissance 3 ! Vous l'aurez compris, l'offre de ce semestre est très vaste et représente plus d'un mois de formations aussi variées que captivantes.

À relever que, dans ce large menu, vous trouverez de nombreuses nouveautés et rencontrerez des enseignant·es que vous ne connaissez pas encore : Véronique Mauron Layaz s'intéressera à l'art contemporain dans l'espace public (p. 30) et Léonard Burnand à l'art de la biographie (p. 31) au travers de cours inédits. Et si j'ai réussi à ne pas vous dévoiler grand-chose du contenu des cours et des conférences jusqu'ici, c'est bien sûr pour que vous alliez chercher vous-même votre bonheur au fil des pages en espérant que vous le trouverez !

Les visites, quant à elles, vous ouvriront les portes de lieux célèbres du canton habituellement fermés au public : par exemple le château Saint-Maire (p. 47), le Tribunal fédéral (p. 49) ou Changins (p. 55). Enfin, comment ne pas citer la visite « Coopération et solidarité » (p. 56) ? Elle est proposée par notre experte Rosemarie Lausset, qui fait aussi partie de la commission du partage des savoirs de la FEDEVACO (Fédération vaudoise de coopération), ancien employeur de deux membres du secrétariat de Connaissance 3.

Au-delà de l'anecdote, à l'heure où le Parlement s'apprête à réduire les budgets à la fois dans la formation continue et dans la solidarité internationale, Connaissance 3 et la FEDEVACO partagent un destin commun : œuvrer dans des domaines essentiels !

Je vous souhaite un excellent semestre en notre compagnie.

**INFORMATIONS GÉNÉRALES**

Édito	1
Qui est Connaissance 3 ?	5
= Culture pour tous	6
Tarifs des activités	7
Tarifs et avantages des adhésions	8

**CONFÉRENCES**

	10
Salles et contacts par région	12
Apprendre toute la vie : un enjeu de société	14
Février	15
Mars	17

**COURS ET SÉMINAIRES**

20

**Yverdon-les-Bains**

= Littérature et sciences humaines – Écrire pour construire... des mondes au féminin	23
Construction du savoir – La valeur de la science	24
Atelier d'écriture autobiographique – Écrire sa vie ?	25

**Lausanne**

Anglais	26
Histoire de l'art – La Sicile, une grande terre d'histoire	27
= Histoire de l'art – Les merveilles du XIX <sup>e</sup> siècle	28
= Histoire de l'art – De Witz à Erni : les artistes qui ont marqué l'histoire de la Suisse	29
= Histoire de l'art – L'art dans l'espace public : du monument à l'événement	30
Histoire – L'art de la biographie : comment écrire une vie ?	31
Science et philosophie – L'humain, entre neurologie et philosophie : regards croisés	32

Sciences humaines – Victime : de la souffrance à la reconnaissance	33
Économie – La Suisse et le monde, une économie en pilotage automatique	34
Philosophie – Café-philos et randonnée philosophique	35
Science et philosophie – Les défis éthiques des avancées technologiques contemporaines	36
= Histoire des religions – (Re)découvrir Paul de Tarse, l'enfant terrible du christianisme	37
Histoire – La sexualité, du tabou au déferlement médiatique	39
<b>« Hors les murs »</b>	
Sciences humaines – Les défis sociaux d'aujourd'hui et de demain	40
Sciences – Se reconnecter à la nature : ces liens qui soignent	42
Atelier de généalogie	43
 <b>VISITES CULTURELLES</b>	
= Le château Saint-Maire se dévoile	47
Journalisme : évolution et défis face à l'IA	48
Tribunal fédéral : plus de 150 ans de justice à Lausanne	49
= Les manuscrits médiévaux de la Bibliothèque de Berne	50
Excursion géologique « Tsunami sur le Léman »	51
= Institut agricole de Grangeneuve et Abbaye de Hauterive	52
= Domaine d'Hauteville : du château au campus universitaire	53
= Un regard historique sur le colonialisme et la Suisse	54
Changins, Haute école de viticulture et œnologie	55
Coopération et solidarité : gros plan sur le travail des ONG	56
La passion du vitrail à Lausanne	57
= Dans les coulisses de l'Opéra de Lausanne	59

# Un magazine pour s'informer, s'inspirer, se faire plaisir!

- ✓ 11 Magazines papier + 1 supplément jeux
- ✓ Accès illimité E-paper + Archives
- ✓ Option audio sur les articles en ligne
- ✓ Accès complet au contenu numérique
- ✓ Chaque mois des concours et jeux

Papier & Numérique

**Offre spéciale  
Connaissance 3**

**12 mois Fr. 58.-**  
au lieu de Fr. 76.-



Découvrir toutes nos offres sur  
**[generations-plus.ch/club-abo](https://generations-plus.ch/club-abo)**



Nous contacter : 021 321 14 21 - [abo@generations-plus.ch](mailto:abo@generations-plus.ch)

**génération**  
MÉDIA ROMAND & INDÉPENDANT

## QUI EST CONNAISSANCE 3 ?

Créée dans une perspective de formation continue, personnelle et citoyenne, tout au long de la vie, Connaissance 3 est l'Université des seniors du canton de Vaud. **Passerelle entre le savoir universitaire et la société, elle est ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni considération de diplôme.**

Son ambition : favoriser le plaisir d'apprendre et apporter au grand public une formation et une information de niveau universitaire, mises à la portée de chacune et de chacun, par le biais de conférences, de recherches, de cours ou de séminaires et de visites culturelles et scientifiques.

### Par et pour les seniors

Connaissance 3 s'appuie sur une force bénévole considérable : une centaine de seniors travaille à la réalisation de la programmation des activités. La fondation œuvre pour une société qui favorise l'autonomie des seniors, les intègre, les écoute et reconnaît publiquement leurs compétences et leur rôle d'actrices et d'acteurs de la cité.

### Secrétariat central

Un secrétariat salarié assure la gestion opérationnelle, l'administration, la recherche de fonds et la communication. Il est placé sous la direction de Patricia Dubois.

### Coordonnées du secrétariat

Place de la Riponne 5 | 1005 Lausanne (4<sup>e</sup> étage)

021 311 46 87 | [info@connaissance3.ch](mailto:info@connaissance3.ch)

**Réception de 8 h 45 à 12 h, du lundi au vendredi**

Programme enrichi et informations institutionnelles  
sur **[www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)**

Vous pouvez également nous suivre sur  
LinkedIn, YouTube et Facebook !



# LA CULTURE À PRIX SOLIDAIRE !

Vous avez droit aux prestations complémentaires (AVS-PC) ou au subside à l'assurance maladie ?



**Bénéficiez de notre offre  
Culture pour tous**



Pour Connaissance 3, l'accessibilité des activités à toutes et à tous, notamment aux personnes à bas revenus, est une priorité absolue.



Grâce à la Fondation Esther Locher-Gurtner, profitez d'une carte à 25 fr. (au lieu de 300 fr.) pour assister gratuitement à toutes nos conférences ainsi que d'une réduction exceptionnelle sur les cours et les visites culturelles marqués du logo « Culture pour tous ».

**Renseignements auprès du secrétariat**  
[info@connaissance3.ch](mailto:info@connaissance3.ch) | 021 311 46 87





## TARIFS DES ACTIVITÉS

### CONFÉRENCES

Entrée : 15 fr. | Adhérent·e : 10 fr.

Entrée libre avec carte d'abonnement \*

#### Carnets d'entrées

Des carnets de six entrées, à faire valoir pour les conférences de l'année en cours, sont en vente à l'accueil des conférences, auprès du secrétariat ou sur notre site internet. Ces « bons-valeur » sont destinés exclusivement aux adhérent·es, qui peuvent également inviter une personne à les accompagner afin de découvrir les conférences de Connaissance 3.

**Prix du carnet : 50 fr. pour six entrées (= une entrée offerte)**

Valables sur l'année académique, les carnets ne sont ni repris ni échangés.

### COURS ET VISITES

Voir les différentes offres directement sur la page de l'activité.

Tarifs réduits pour les personnes adhérentes et abonnées \*

#### Accessibilité à tous les budgets

Pour les personnes retraitées ayant droit à un subside à l'assurance maladie ou aux prestations complémentaires (AVS-PC), il est possible de bénéficier de notre offre « **Culture pour tous** » (voir ci-contre). Contactez le secrétariat ou rendez-vous sur notre site internet pour plus d'informations.

\* Les adhérent·es des autres Uni3 suisses, ainsi que les membres (étudiant·es, corps professoral et personnel) des communautés UNIL, EPFL, HEIG-VD et HES-La Source bénéficient de la gratuité aux conférences et du tarif adhérent sur les autres activités.

## TARIFS DES ADHÉSIONS

Il est possible de participer aux activités sans adhérer à Connaissance 3. Cependant, **opter pour une adhésion offre de nombreux avantages (voir ci-contre), dont des tarifs préférentiels.** Vous soutenez également les activités de la fondation, son engagement auprès des seniors ainsi que la stimulation et la démocratisation du savoir qu'elle défend.

**CARTE D'ADHÉSION : 75 fr.**

**CARTE D'ABONNEMENT : 300 fr.**

**CARTE DE SPONSOR : 500 fr.**

**CARTE INSTITUTIONNELLE : 500 fr.**

**Validité : de septembre à août**

Les différentes cartes se commandent auprès du secrétariat ou directement sur notre site internet. Elles sont renouvelées automatiquement à la mi-août; si vous ne souhaitez pas poursuivre votre adhésion, merci de nous en informer **avant le 15 août.**

## SPONSORISER OU SOUTENIR CONNAISSANCE 3

Toute personne désireuse de soutenir Connaissance 3 peut le faire en adressant un don ou en contractant une carte de sponsor (500 fr.).

**Des bons-cadeaux pour une adhésion** peuvent être offerts par les personnes privées ainsi que par les communes ou les entreprises à leurs jeunes retraité·es.

Une **carte institutionnelle** peut également être émise pour permettre à plusieurs personnes d'une institution de se rendre en groupe aux conférences.



**Pour faire un don**

CP 10-24067-8

IBAN CH 24 0900 0000 1002 4067 8

# AVANTAGES DES ADHÉSIONS

	Adhésion	Abonnement
Tarifs préférentiels	✓	✓
Gratuité des conférences		✓
Carnet de six entrées (50 fr. = 1 entrée offerte)	✓	
Programmes envoyés à domicile	✓	✓
Un numéro offert du magazine <i>générations</i>	✓	✓
Gratuité des conférences dans les autres UNI3	✓	✓
Accès en qualité d'auditeur·rice aux cours de l'UNIL, de l'EPFL, de la HEIG-VD et de la HES-La Source (conditions spécifiques à chaque institution)		✓
Rapport annuel envoyé à domicile		✓
Traitement privilégié auprès de nos partenaires culturels (par exemple : invitation à un spectacle, offre de dernière minute)		✓

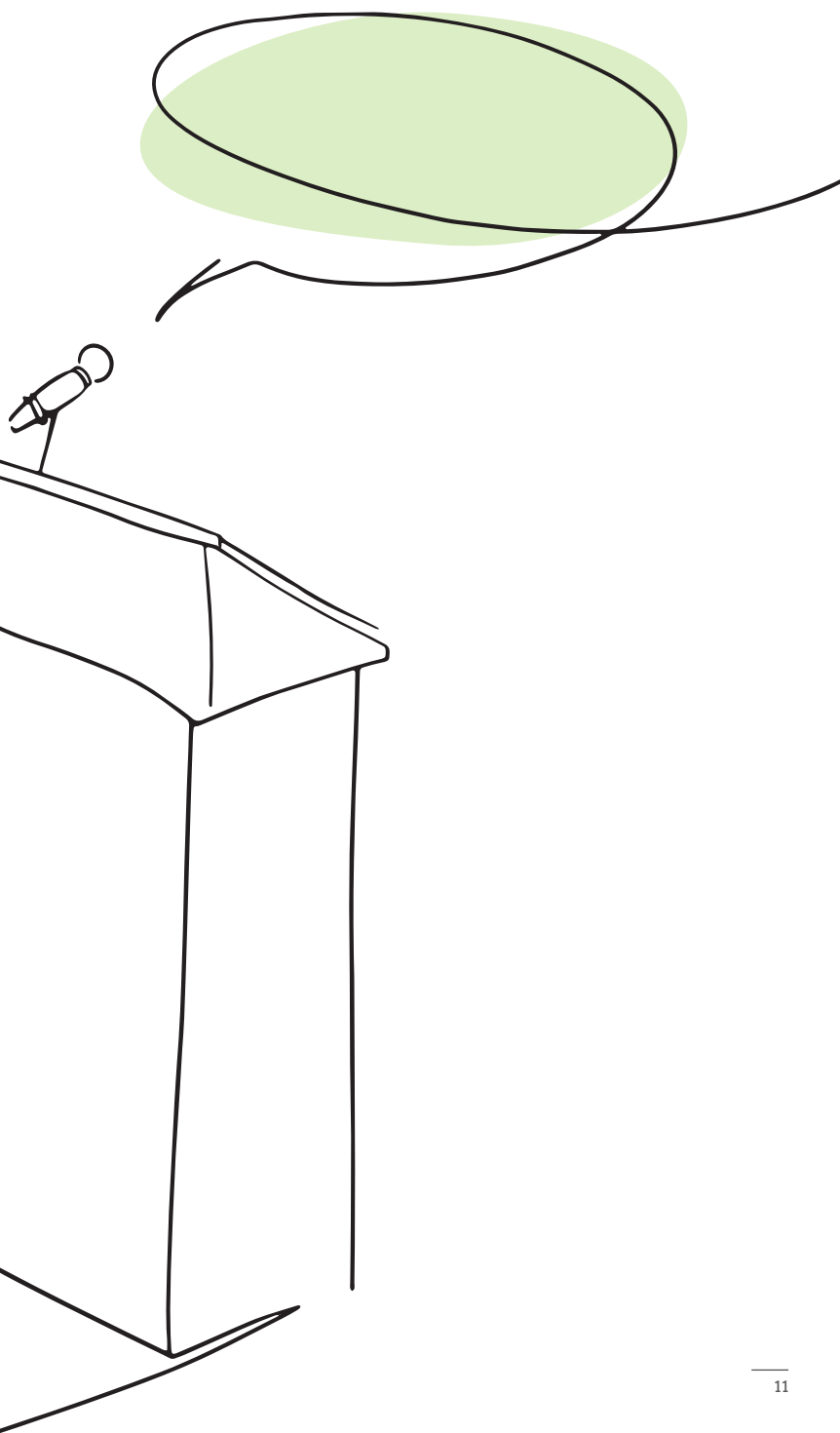
# CONFÉRENCES

**Sans autre indication, les conférences ont lieu dans les salles habituelles, de 14 h 30 à 16 h.  
Adresses des salles : pages 12-13.**

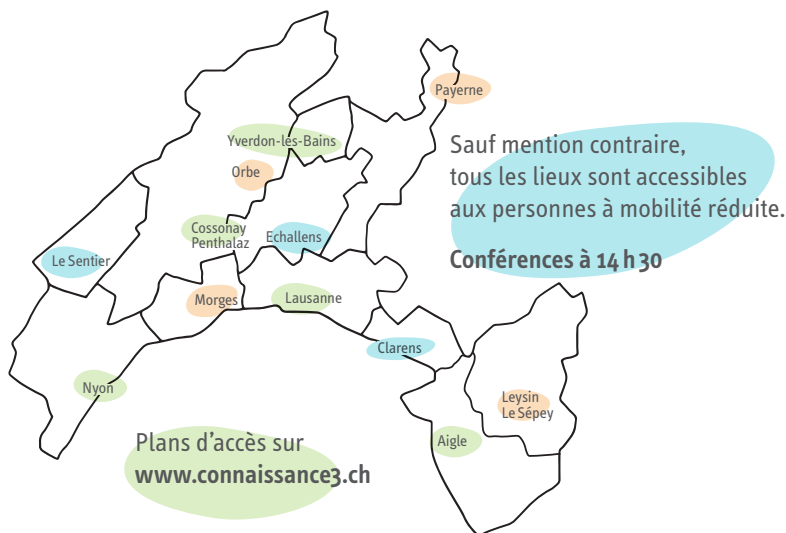
Sans inscription

Entrée : 15 fr. | Adhérent·e : 10 fr. | Abonné·e : entrée libre

Découvrez les enregistrements des conférences de Lausanne sur notre site internet et sur les grandes plateformes de podcasts, ainsi que certains extraits sur notre chaîne YouTube.



## SALLES ET CONTACTS PAR RÉGION



---

**BROYE**  
Payerne

**Aula du Collège Derrière-la-Tour**  
**Rue Derrière-la-Tour 6**  
Danièle Küng – 079 601 80 88

---

**CHABLAIS**  
Aigle

**Salle Chevron, Ancienne Maison de Ville**  
**Place du Marché 2**  
Mireille Clerc – 079 281 11 27

---

**GROS-DE-VAUD**  
Échallens

**Salle du Turlet, Restaurant de l'Hôtel de Ville**  
**Place de l'Hôtel-de-Ville 1**  
August Hangartner – 079 358 43 41

---

**LAUSANNE**

**Salle Paderewski, Casino de Montbenon**  
**Allée E.-Ansermet 3**  
*Boucle auditive pour malentendant·es*  
info@connaissance3.ch – 021 311 46 87

---

---

### MORGES

**Grenier bernois du Centre culturel  
Place du Casino 1**

Chantal Boegli – 079 298 36 70

Danielle Guenther – 079 316 17 35

---

### NORD VAUDOIS Yverdon-les-Bains

**Aula Magna du château, place Pestalozzi**

Jacques Louvriot – 079 413 38 49

---

### NYON

**Salle du Conseil communal  
Ferme du Manoir, rue Maupertuis 1**

Adia-Pia Kohler – 079 558 59 94

Catherine Libanska Wehrle – 021 824 14 54

---

### ORMONTS-LEYSIN

Le Sépey

**Maison de commune, rue du Planchamp**

Marie Valentin-Aebersold – 079 331 24 02

Leysin

**Salle du Nord, rue Louis Favez 17**

*Accès seulement par escaliers*

Daniel Moulin – 022 792 08 95

---

### PIED DU JURA

Cossonay

**Salle du Conseil communal**

**Place du Temple 9**

Penthalaz

**Grande Salle, Centre communal du Verger**

**Place Centrale 4**

Orbe

**Salle de paroisse, rue Davall 5**

Anne Curchod – 079 566 45 55

---

### RIVIERA VAUDOISE

Clarens (nouvelle salle)

**Maison de Quartier, rue de Jaman 8**

François Perrochet – 079 418 77 27

---

### VALLÉE DE JOUX

Le Sentier

**Salle du Conseil communal**

**Hôtel de Ville, Grande-Rue 29**

Francisco Sanchez – 021 845 49 87

---

## APPRENDRE TOUTE LA VIE : UN ENJEU DE SOCIÉTÉ



Lundi **30 mars 2026**, Connaissance 3 remplace sa traditionnelle conférence d'actualité par un événement inédit : une après-midi dédiée à la **formation tout au long de la vie**. Organisé avec les Universités des seniors (Uni3) latines et le magazine *générations*, ce rendez-vous mettra la formation des seniors au cœur du débat. Au programme : table ronde d'expert-es, conférence grand public, témoignages d'étudiant-es seniors, moment d'échange et apéritif.

Ouvert à toutes et tous, l'événement se tiendra à 13 h 30 à la salle Paderewski du Casino de Montbenon à Lausanne et sera modéré par **Blaise Willa, directeur et rédacteur en chef du magazine *générations***.

### Programme

#### Partie I : L'apprentissage continu, une réforme porteuse

La première partie de l'après-midi s'ouvrira sur une discussion d'expert-es consacrée aux enjeux de l'apprentissage tout au long de la vie. Les interventions porteront sur les pratiques et besoins actuels, sur l'impact des activités de formation sur le fonctionnement cérébral, ainsi que sur le rôle de la formation continue dans les transitions qui accompagnent l'avancée en âge. Un temps d'échange permettra ensuite d'approfondir ces thématiques.

#### Partie II : S'épanouir en s'appropriant savoirs et compétences

La seconde partie proposera une conférence grand public et des témoignages d'étudiant-es seniors. À travers sa conférence « La curiosité est le meilleur des défauts, à tout âge ! », **Anne-Claude Juillerat Van der Linden** montrera comment l'apprentissage tout au long de la vie entretient la cognition, favorise le bien-être et renforce l'autonomie.

#### Intervenant-es

Avec notamment Gilles Allali, Nathalie Muller Mirza, Jacques Lanarès, Sabine Scheiben, Muriel Chenaux-Mesnier, Sophie Huber et Alain Huber.

Programme détaillé et informations à suivre sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)



---

Lu 02.02.26 – Lausanne

**Poules et poulpes sur scène**  
**Une histoire animale du théâtre**  
**des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles**

Romain Bionda, maître assistant  
en littérature comparée, UNIL

---

Lu 02.02.26 – Yverdon-les-Bains

**Médecine intégrative pour tous les âges**

Pierre-Yves Rodondi, professeur,  
directeur de l'Institut de médecine de famille, Unifr

---

Ma 03.02.26 – Clarens

**Pourquoi la Suisse s'en sort-elle**  
**mieux que les autres ?**

Nicolas Jutzet, vice-directeur de l'Institut Libéral,  
économiste, auteur

---

Me 04.02.26 – Payerne

**Les insectes invasifs dans la Broye**

Daniel Chérix, biologiste, professeur honoraire, UNIL

---

Je 05.02.26 – Nyon

**Ferdinand Hodler**

**L'expression d'une force intérieure inaltérable**

René Armellino, docteur en histoire de l'art

---

Je 05.02.26 – Le Sépey

**Ce qui contribue au bonheur**

Samuel Bendahan, maître d'enseignement  
et de recherche HEC, UNIL, chargé de cours,  
EPFL, conseiller national

---

Ve 06.02.26 – Aigle

**Assainissement des chauffages**  
**et chauffe-eau électriques**

Benjamin Caillat, chef de projet,  
Direction de l'énergie, État de Vaud

---

Lu 09.02.26 – Lausanne

**Pour une médecine de la personne**  
**en préservant l'esprit d'artisan**

Dr François Pilet, médecin de famille retraité,  
auteur du livre *Des regards et des maux*

---

Lu 09.02.26 – Le Sentier

**Les réseaux routiers romains**  
**dans le canton de Vaud**

Michel Fuchs, archéologue,  
professeur honoraire, UNIL

---

---

Ma 10.02.26 – Clarens

**Alzheimer, c'est qui déjà ?**

Dr Éric Morel, médecin, Centre Leenaards  
de la Mémoire, CHUV

---

Je 12.02.26 – Penthelaz

**De la beauté dans la science**

Thierry Courvoisier, professeur honoraire, Unige

---

Ve 13.02.26 – Morges

**Espionnage, alliances secrètes,  
enjeux politiques : la Suisse en 39-45**

Christian Rossé, docteur en histoire,  
spécialiste du renseignement helvétique

*Attention, la conférence a lieu*

*à la Salle des Milices du Château de Morges*

*Participation sur inscription, via le formulaire  
en ligne ou par téléphone au 021 311 46 87*

---

Lu 16.02.26 – Lausanne

**La question du Mal,  
un défi au cœur du monde**

Pierre Gisel, théologien, professeur honoraire, UNIL

---

Lu 16.02.26 – Yverdon-les-Bains

**Les origines du vin  
La place particulière de l'Arménie**

Philippe Dupraz, professeur retraité  
de viticulture, Changins

---

Je 19.02.26 – Leysin

**L'aviation mondiale face à ses défis**

Philippe Rochat, expert en aviation

---

Ve 20.02.26 – Aigle

**Expériences de mort imminente :  
une énigme pour la science**

Jacques Besson, professeur honoraire,  
UNIL, ancien chef du Service de psychiatrie  
communautaire, CHUV

---

Lu 23.02.26 – Lausanne

**Des premières formes d'écriture  
à l'invention de l'alphabet**

Patrick Michel, maître d'enseignement  
et de recherche, UNIL

---

Ma 24.02.26 – Échallens

**Retrouver les sensations du toucher  
avec une prothèse de main**

Solaiman Shokur, docteur en neuro-ingénierie,  
chercheur au Laboratoire d'ingénierie neurale  
translationnelle, EPFL

---

---

Ma 24.02.26 – Clarens

**Le rôle du microbiote  
sur notre bien-être et notre santé**

Pascale Vonaesch, professeure assistante  
au Département de microbiologie fondamentale, UNIL

---

Je 26.02.26 – Nyon

**Jean-Jacques Rousseau  
et le courage d'être soi**

Pierre-Henri Béguin, enseignant retraité  
de langue et de littérature française

---

Ve 27.02.26 – Morges

**Du Grand Tour au tourisme :  
voyager en Pays de Vaud (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>)**

Ariane Devanthéry, docteure en lettres,  
spécialiste en histoire culturelle

---

Lu 02.03.26 – Lausanne

**L'invention du paysage :  
le Montreux-Oberland Bernois (1900-2020)**

Laurent Tissot, professeur émérite  
d'histoire contemporaine, Unine

---

Lu 02.03.26 – Yverdon-les-Bains

**La théorie du donut, ou comment  
une pâtisserie américaine pourrait  
révolutionner notre économie**

Adèle Thorens Goumaz, professeure, HEIG-VD,  
ancienne conseillère nationale et aux États

---

Ma 03.03.26 – Clarens

**Les guérisseurs aujourd'hui**

Magali Jenny, ethnologue, auteure d'ouvrages  
sur les médecines traditionnelles

---

Me 04.03.26 – Payerne

**Les psys sont-ils indispensables ?**

Nicolas Duruz, psychologue-psychothérapeute,  
professeur honoraire, UNIL

---

Je 05.03.26 – Le Sépey

**Les Impressionnistes**

Grégoire Montangero, journaliste,  
photographe, éditeur

---

Je 05.03.26 – Cossonay

**Les jardins du XVIII<sup>e</sup> siècle**

Bernard Messerli, conservateur retraité  
des jardins historiques du Château  
de Prangins, Musée national suisse

---

<b>Ve 06.03.26 – Aigle</b>	<b>Divertissements et beautés mathématiques</b> Pierre-André D'Andrès, professeur HES honoraire de physique, Haute école d'ingénierie de Sion
<b>Lu 09.03.26 – Lausanne</b>	<b>Le castor : atout de la biodiversité</b> Cécile Auberson, biologiste, collaboratrice scientifique au service conseil castor, info fauna
<b>Lu 09.03.26 – Le Sentier</b>	<b>Les 40 ans de la Compagnie du Clédar</b> Claude Crauzaz, comédien et président de la Compagnie du Clédar
<b>Je 12.03.26 – Nyon</b>	<b>Richard Strauss, génie de l'orchestration</b> Éric Chailler, musicologue
<b>Ve 13.03.26 – Morges</b>	<b>Penser le mariage :</b> <b>l'Histoire qu'on ne vous a pas racontée</b> Carla Caucotto, chargée de projets culturels
<b>Lu 16.03.26 – Lausanne</b>	<b>La question du Mal dans les récits de guerre</b> Jean Kaempfer, professeur honoraire, UNIL
<b>Lu 16.03.26 – Yverdon-les-Bains</b>	<b>Du voyage au terroir, de la fourchette à la fourche</b> Blaise Hofmann, écrivain et vigneron
<b>Je 19.03.26 – Leysin</b>	<b>Du voyage au terroir, de la fourchette à la fourche</b> Blaise Hofmann, écrivain et vigneron
<b>Ve 20.03.26 – Aigle</b>	<b>Le castor d'Europe, cet ingénieur de nos rivières</b> Charlotte Kaiser, biologiste, responsable de secteur et porte-parole de Beaverwatch
<b>Lu 23.03.26 – Lausanne</b>	<b>Divorce : de la faute au consentement mutuel</b> Aurore Müller, docteure en histoire, chercheuse FNS senior, ISS-UNIL
<b>Ma 24.03.26 – Échallens</b>	<b>Tricherie : les coulisses d'une fraude collective</b> Cinzia Zanetti, docteure en psychologie sociale, chercheuse, UNIL

---

Me 25.03.26 – Payerne

**Tableaux d'une exposition de Moussorgski**

René Spalinger, chef d'orchestre,  
musicien et essayiste

---

Je 26.03.26 – Nyon

**Le rôle du microbiote  
sur notre bien-être et notre santé**

Pascale Vonaesch, professeure assistante  
au Département de microbiologie fondamentale, UNIL

---

Je 26.03.26 – Orbe

**Vieillir 2030 : projet de politique  
cantonale pour et avec les seniors**

Caroline Knupfer, responsable de la politique  
vieillesse cantonale Vieillir 2030

---

Lu 30.03.26 – Lausanne

**Apprendre toute la vie : un enjeu de société**

Rendez-vous à 13h30

Voir programme à la page 14

---

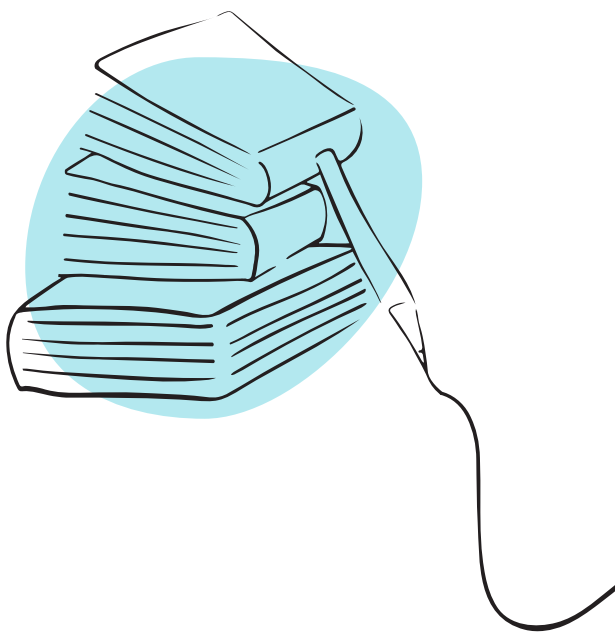
Lu 30.03.26 – Yverdon-les-Bains

**Les routes romaines d'Yverdon  
à Avenches et de Moudon à Avenches**

Michel Fuchs, archéologue, professeur honoraire, UNIL

---

Saison complète sur : [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)



# COURS ET SÉMINAIRES

## **Renseignements et inscriptions**

Secrétariat de Connaissance 3 : 021 311 46 87

[www.connaissance3.ch/cours/inscriptions](http://www.connaissance3.ch/cours/inscriptions)

À moins de dix inscriptions une semaine avant le début du cours, celui-ci sera malheureusement annulé.

Paieement à réception de la facture.

Les désistements sans justification médicale engendrent des frais.

**Lire « Conditions générales et d'annulation »  
sur notre site internet.**



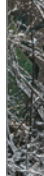
Festival international  
de cinéma Nyon



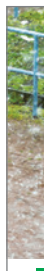
Festival international  
de cinéma Nyon



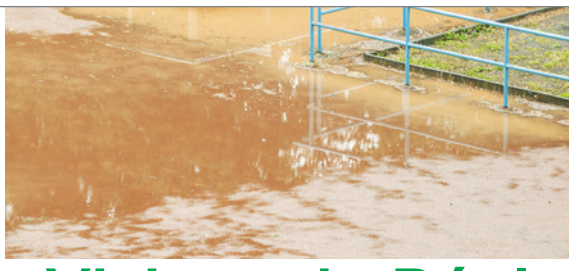
Festival international  
de cinéma Nyon



Festival international  
de cinéma Nyon



Festival international  
de cinéma Nyon



6

17-26.04.26

17

57<sup>e</sup> édition  
visionsdureel.ch

Partenaire principal

la Mobilière

Partenaire média

SRG SSR

Partenaires institutionnels

Confédération suisse  
Confédération suisse  
Confédération suisse

Office fédéral de la culture OFC  
Ministère de la Culture et de la Langue RSC

Valais de  
Vaud

Val de  
Nyon

Région  
de Nyon

Logo of the festival

57<sup>e</sup> édition  
visionsdureel



# ÉCRIRE POUR CONSTRUIRE... DES MONDES AU FÉMININ

## LITTÉRATURE ET SCIENCES HUMAINES

---

### Dates

les vendredis 6, 13, 20  
et 27 mars 2026

### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

### Lieu

Centre aux Alizés,  
ruelle Vautier 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances,  
support de cours inclus

### Culture pour tous

30 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



## Nadja Maillard, anthropologue, docteure en histoire de l'architecture et auteure

(Re)dessiner les contours de « mondes » fictifs ou réels, proches ou lointains, voilà à quoi se sont employées nombre d'auteures au fil des siècles. Toutes nous invitent à reconsidérer la société dans laquelle elles évoluaient et la nôtre, ici et maintenant.

Ce nouveau cours propose d'explorer le parcours et les écrits de ces femmes qui, hier comme aujourd'hui, ont pris la plume et la tangente, défiant les conventions et les assignations pour exister, raisonner et arraisonner des mondes.

Chaque session sera organisée autour d'une auteure. Un de ses livres servira d'amorce et ouvrira sur un thème, puis, par capillarité, sur d'autres écrivain·es et d'autres ouvrages qui ont décliné ce même thème :

- Écrire la carte : Selma Lagerlöf,  
*Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède*, 1906-1907
- Robinsonnade : Marlen Haushofer,  
*Le Mur invisible*, 1963
- Utopie et dystopie : Ursula K. Le Guin,  
*La Main gauche de la nuit*, 1969
- Amazones : Monique Wittig,  
*Les Guérillères*, 1969

Il est recommandé d'avoir, au minimum, une connaissance globale des œuvres abordées pour participer à ce cours.

Programme détaillé sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

## LA VALEUR DE LA SCIENCE

### CONSTRUCTION DU SAVOIR

---

**Dates**

les vendredis 6, 13, 20  
et 27 mars 2026

**Heures**

de 10 h 30 à 12 h 15

**Lieu**

Centre aux Alizés,  
ruelle Vautier 5

**Prix**

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances

---

### **Libero Zuppiroli, ingénieur et physicien, professeur honoraire, EPFL**

Les arguments scientifiques et technologiques étant souvent considérés comme irréfutables, il est important de se demander comment se construisent les convictions à caractère scientifique. Le problème se pose tout particulièrement pour les sciences de la vie, celles de l'économie et plus généralement pour toutes les disciplines empreintes d'une irréductible complexité, qui fondent souvent leurs prédictions sur des études statistiques, bientôt relayées par l'intelligence artificielle.

Ce cours, largement interactif, consistera à discuter des exemples qui impactent notre santé, y compris mentale, et nos vies quotidiennes :

- Comment définir scientifiquement une alimentation saine ?
- La criminologie peut-elle réduire le terrorisme ?
- Que faut-il penser de la psychanalyse, de la théorie de l'évolution des espèces, des théories économiques d'Adam Smith et de Karl Marx, ou encore de la théorie du big bang ?
- Lesquelles d'entre elles peuvent être considérées comme scientifiques et selon quels critères ?

## ÉCRIRE SA VIE ?

### ATELIER D'ÉCRITURE AUTOBIOGRAPHIQUE

---

**Dates**

les vendredis 17, 24 avril,  
1<sup>er</sup>, 8, 22 et 29 mai 2026

**Heures**

de 8 h 45 à 12 h  
(avec pause-café)

**Lieu**

Centre aux Alizés,  
ruelle Vautier 5

**Prix**

350 fr. (450 fr. sans adhésion)  
pour 6 séances de 3 heures

---

### Anne-Lise Delacrétaz, maître d'enseignement et de recherche à la Faculté des lettres, UNIL

Comment transmettre à ses proches un événement ou une période de sa propre existence ? Comment faire comprendre une expérience, des sentiments, une vision de sa vie, de la vie ? Par où commencer ?

Durant cet atelier d'écriture autobiographique, nous tenterons de donner à chacun et chacune la possibilité de trouver les mots, la forme et le ton justes pour se rapprocher le plus possible de ce qu'il ou elle souhaiterait exprimer.

Les textes seront écrits tantôt pendant les séances tantôt à la maison ; ils seront présentés et lus au groupe. Une lecture de textes, puisés dans la littérature autobiographique, sera également proposée pendant l'atelier.

Aucune expérience d'écriture préalable n'est nécessaire pour participer à cet atelier. Il n'y a pas de prérequis.

## ANGLAIS

### LANGUE

---

**Dates**

du lundi 9 février  
au jeudi 4 juin 2026

**Heures**

niveau avancé :

lundi, de 10 h 30 à 12 h

niveau intermédiaire :

lundi, de 13 h 30 à 15 h ou

jeudi, de 10 h 30 à 12 h

niveau élémentaire :

jeudi, de 13 h 30 à 15 h

**Lieu**

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

**Prix**

325 fr. (420 fr. sans adhésion)  
par semestre pour 13 séances,  
dont une offerte (accueil)

---

### James McBrien, professeur d'anglais

Rafraîchir ou maintenir ses compétences, préparer un voyage, améliorer son expression orale et sa compréhension ou, tout simplement, prendre plaisir à converser avec notre professeur anglophone. Connaissance 3 vous propose divers niveaux de cours d'anglais : avancé (C1), intermédiaire (B2) ou élémentaire (A2-B1). James McBrien s'entretient avec chaque nouvelle personne inscrite pour l'orienter dans le bon cours.

Ces cours se déroulent en petits groupes (9 à 12 personnes) qui favorisent la participation et l'expression orale. Le rythme est adapté à chaque groupe, grâce à l'expérience de notre professeur.

L'achat éventuel de livres est à prévoir en plus, au cas par cas.

Calendrier complet sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

## LA SICILE, UNE GRANDE TERRE D'HISTOIRE

### HISTOIRE DE L'ART

---

**Dates**

les mardis, du 24 février  
au 12 mai 2026

**Heures**

de 13 h 30 à 15 h

**Lieu**

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

**Prix**

235 fr. (305 fr. sans adhésion)  
pour 8 séances,  
support de cours inclus

---

**René Armellino, docteur en histoire de l'art**

Giuseppe Tomasi di Lampedusa disait: « Depuis plus de vingt-cinq siècles, nous portons sur nos épaules le poids de superbes civilisations, toutes différentes, toutes venues d'ailleurs; aucune qui ne soit née de nos cerveaux et de nos mains. Depuis deux mille cinq cents ans, nous ne sommes rien de plus qu'une colonie. » Nous étudierons ensemble – grâce à l'art et à l'histoire – les multiples facettes de ces anciennes civilisations qui ont forgé la Sicile pour lui donner son aspect actuel.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Colonisation de l'île par les Grecs et les Phéniciens
- Antonello da Messina
- La villa romaine de Piazza Armerina
- Le baroque à Noto et dans ses environs
- Les manifestations de l'occupation normande
- Au temps du *Guépard*...
- Le cloître des bénédictins à Monreale
- Renato Guttuso

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Calendrier complet sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

## LES MERVEILLES DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

### HISTOIRE DE L'ART

---

**Dates**

les jeudis, du 19 février  
au 30 avril 2026

**Heures**

de 15 h 30 à 17 h

**Lieu**

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

**Prix**

235 fr. (305 fr. sans adhésion)  
pour 8 séances,  
support de cours inclus

**Culture pour tous**

60 fr.  
(conditions, voir page 6)

---

**René Armellino, docteur en histoire de l'art**

Du romantisme au symbolisme, en passant par l'impressionnisme, découvrez quelques secrets de cette période fascinante.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Jacques-Louis David et ses élèves
- Friedrich et le romantisme allemand
- Jean-Baptiste Camille Corot et la Suisse
- Le réalisme de Gustave Courbet
- Un regard historique sur l'impressionnisme
- Le monde fantastique d'Arnold Böcklin
- Le symbolisme

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Calendrier complet sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

# DE WITZ À ERNI : LES ARTISTES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE DE LA SUISSE

## HISTOIRE DE L'ART

---

### Dates

les vendredis, du 13 février  
au 24 avril 2026

### Heures

de 10 h 30 à 12 h

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

235 fr. (305 fr. sans adhésion)  
pour 8 séances,  
support de cours inclus

### Culture pour tous

60 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



## René Armellino, docteur en histoire de l'art

Depuis le célèbre Pacte fédéral, les frontières de la Confédération ont souvent été déplacées ; par conséquent, avant la Constitution de 1848, il est quelquefois difficile d'attribuer la paternité helvétique à certains grands maîtres, sans faire preuve d'anachronisme. Le cours prend ainsi le parti de traiter le sujet de façon contemporaine, en considérant comme « suisses » tous les artistes qui sont nés sur le territoire national, tel que nous le connaissons aujourd'hui.

En peignant un Christ vêtu de rouge marchant sur les eaux de la rade de Genève, Konrad Witz donnait une dimension biblique à cette possession savoyarde, qui allait encore subir de nombreuses vicissitudes avant d'être intégrée à la Suisse. Dès lors, notre beau pays n'a cessé de se distinguer dans l'ensemble des disciplines artistiques. Certes, il n'est pas parvenu à se hisser au rang des nations les plus réputées en la matière ; toutefois, des noms tels que Konrad Witz, Johann Heinrich Füssli, Arnold Böcklin ou encore Ferdinand Hodler lui ont assuré une réelle reconnaissance.

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Programme et calendrier détaillés sur  
[www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

# L'ART DANS L'ESPACE PUBLIC : DU MONUMENT À L'ÉVÉNEMENT

## HISTOIRE DE L'ART

---

### Dates

les lundis 23 février,  
2, 9, 16, 23 et 30 mars 2026

### Heures

de 15 h 30 à 17 h

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

175 fr. (225 fr. sans adhésion)  
pour 6 séances,  
support de cours inclus

### Culture pour tous

45 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



## Véronique Mauron Layaz, docteure en lettres, historienne de l'art, spécialiste en art contemporain

Dressé et incliné sur l'esplanade du Rockefeller Center à New York, le *Sky Mirror for Gothamist* d'Anish Kapoor reflète le ciel et l'animation de la place. De dimensions colossales, il témoigne du temps présent qui passe. Mais il n'est pas un simple miroir posé dans le réel : concave, il produit des images déformées. Il reconfigure ainsi la réalité. Depuis l'Antiquité, l'art public visible sur les places, dans les rues, à des carrefours ou dans des parcs incarne la splendeur, l'éclat et la mémoire de la cité.

Le cours se focalisera sur les pratiques artistiques des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles. L'art ne se prête plus alors à l'illustration de valeurs universelles ni à la glorification des « grands hommes ». Au travers d'exemples précis, nous tracerons un parcours esthétique qui va du monument à l'événement. Si le monument dit ce qu'il faut apprendre ou croire, l'œuvre d'art contemporaine pose des questions aux passantes et aux passants, se prête à des expérimentations sociales et aide à mieux habiter le monde.

Ce cours se terminera, le 30 mars, par la visite guidée d'œuvres d'art dans l'espace public à Lausanne. Le parcours sera défini d'entente avec les participant-es



# L'ART DE LA BIOGRAPHIE : COMMENT ÉCRIRE UNE VIE ?

## HISTOIRE

---

### Dates

les mardis 24 février,  
3, 10 et 17 mars 2026

### Heures

de 10 h 30 à 12 h

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances,  
support de cours inclus

---

## Léonard Burnand, professeur d'histoire, UNIL

Comment raconter la vie d'un personnage historique et tenir lecteurs et lectrices en haleine ? Genre éditorial à succès, la biographie constitue une voie privilégiée pour initier un large public à la connaissance du passé. Dans ce cours, nous nous interrogerons sur les raisons de ce succès et nous examinerons les méthodes propres à ce type particulier d'écriture de l'histoire. Comment retracer un destin ? Comment faire renaître une époque à travers l'évocation d'une trajectoire individuelle ? Quels documents et quelles techniques narratives convient-il de mobiliser pour captiver son lecteur ou sa lectrice tout en l'instruisant ?

En dévoilant certains procédés de fabrication, nous entrerons dans l'atelier du biographe et nous tenterons de cerner la manière dont on écrit l'histoire des hommes et des femmes d'autrefois, en comparant des biographies consacrées à quelques figures majeures du passé.

Historien, Léonard Burnand est lauréat du Prix de la biographie de l'Académie française.

# L'HUMAIN, ENTRE NEUROLOGIE ET PHILOSOPHIE : REGARDS CROISÉS

## SCIENCE ET PHILOSOPHIE

---

### Dates

les jeudis 26 février,  
5, 12, 19 et 26 mars 2026

### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

150 fr. (195 fr. sans adhésion)  
pour 5 séances,  
support de cours inclus

---

**François Félix, docteur en lettres,  
ancien enseignant de philosophie au  
Gymnase de Nyon, à l'UNIL et à la HEP Vaud  
Jean-Yves Sovilla, neurologue**

La question de nous comprendre nous-mêmes est centrale, tant en philosophie qu'en science. Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, les neurosciences ont renouvelé les approches en démontrant la part des mécanismes biologiques dans le fonctionnement de notre esprit, soulevant par là des questions philosophiques inédites.

L'esprit humain est-il réductible à un réseau de neurones ? Le langage est une des spécificités de notre espèce, mais est-ce le cerveau qui parle ? Que pensons-nous être le réel ? Une construction cérébrale ? Le libre arbitre existe-t-il ? Qu'est-ce que la conscience ?

Telles sont les questions qui seront discutées dans ce cours à deux voix entre un philosophe et un neurologue.

À chaque séance, une large place sera laissée aux échanges pour que le public puisse aussi s'exprimer sur ces questions qui nous touchent au plus profond de notre nature.

# VICTIME : DE LA SOUFFRANCE À LA RECONNAISSANCE

## SCIENCES HUMAINES

---

### Dates

les lundis 2, 9, 16  
et 23 mars 2026

### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances,  
support de cours inclus

---

**Jacques Gasser, professeur honoraire,  
UNIL, ancien chef du Département  
de psychiatrie, CHUV**

Une mutation anthropologique majeure s'est progressivement construite autour de la notion de victime dans les années 1970. La figure emblématique de nos sociétés n'est plus le héros, mais bien la victime. Comment en est-on arrivé à ce que d'aucuns appellent la « société des victimes » ?

Ce cours va tenter de comprendre, d'un point de vue historique, les enjeux fondamentaux de ce changement dans l'interprétation de ce que nous pouvons ressentir à la suite d'un événement possiblement traumatique. À quel moment cet événement provoque-t-il chez certaines personnes une souffrance telle qu'elle permette d'obtenir un statut de victime assorti d'une reconnaissance sociale, médicale et juridique ? Nous examinerons aussi, à partir de quelques cas pratiques, les conséquences juridiques de ce nouveau statut de la victime que le droit pénal peine à reconnaître.

# LA SUISSE ET LE MONDE, UNE ÉCONOMIE EN PILOTAGE AUTOMATIQUE

## ÉCONOMIE

---

### Dates

les mardis 10, 17, 24  
et 31 mars 2026

### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

**attention :** les 24 et 31 mars,  
de 8 h 45 à 11 h 30 environ

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

150 fr. (195 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances de cours,  
complétées par 2 périodes  
de séminaire

---

**Jean-Marie Brandt, docteur en sciences économiques et en théologie, ancien directeur général de banque et chef du fisc vaudois**

Depuis 1848, le modèle économique libéral pilote la Suisse et lui permet de négocier à son profit les zones de turbulence. Confrontée désormais au basculement géopolitique, la Suisse prospère doit-elle se remettre en question et changer de cap ?

Politique de la canonnière, mercantilisme et hégémonie ; bilatérales III, juges étrangers et coopération ; néolibéralisme, mondialistes et libertariens ; franc suisse, or-cryptomonnaies et dollar américain ; intelligence artificielle, générale et oligopoles ; neutralité, guerre hybride et réarmement ; démocraties, populistes et autocrates ; écologie, écologisme et négationnistes : jusqu'ici économiquement orientée et politiquement coopérante, la boussole du monde pointe désormais vers la confrontation.

La Suisse est à l'heure des choix. Quels choix ? En a-t-elle les moyens ? Est-ce pour elle l'opportunité de se remettre en question ou, au contraire, de poursuivre sur le même cap ? Nous analyserons ce dilemme à la lumière de l'actualité et testerons, en séminaire, les scénarios possibles.

## CAFÉ-PHILO ET RANDONNÉE PHILOSOPHIQUE

### PHILOSOPHIE

---

#### Dates

les lundis 20, 27 avril,  
4, 11, 18 mai et 1<sup>er</sup> juin 2026

#### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

#### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

#### Prix

175 fr. (225 fr. sans adhésion)  
pour 6 séances,  
dont 1 à l'extérieur  
(si la météo le permet)

---

### Éric Suarez, docteur et praticien en philosophie

Espace de réflexion, de rencontre et de partage, le café-philos invite participantes et participants à raisonner ensemble autour d'une question philosophique. Renouant avec le dialogue socratique, il permet à chacun et à chacune d'exprimer son opinion ainsi que les raisons qui les sous-tendent. Favorisant la recherche commune, le café-philos est avant tout une co-construction, une enquête existentielle menée par le groupe. Il ne s'agit pas, ici, d'un cours d'histoire de la philosophie, mais bien d'une expérience philosophique.

Nulle connaissance de la discipline n'est nécessaire, seul le plaisir de philosopher est essentiel. Un thème différent sera abordé lors de chaque séance. Le café-philos se poursuivra à l'extérieur, le 1<sup>er</sup> juin (horaire à définir ensemble), durant une randonnée, mêlant plaisir de la marche et réflexion.

# LES DÉFIS ÉTHIQUES DES AVANCÉES TECHNOLOGIQUES CONTEMPORAINES

## SCIENCE ET PHILOSOPHIE

---

### Dates

les lundis 20, 27 avril,  
4 et 11 mai 2026

### Heures

de 15 h 30 à 17 h

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances,  
support de cours inclus

---

## Lazare Benaroyo, professeur honoraire, UNIL

Le monde occidental est confronté, depuis la fin du XX<sup>e</sup> siècle, à des possibilités techniques qui soulèvent d'importants défis éthiques. Nous sommes dès lors appelés à penser les valeurs morales qui sous-tendent la notion de progrès technologique pour les orienter vers une finalité qui ne soit pas seulement dirigée vers le déploiement d'une puissance d'agir et d'une performance accrue, mais aussi vers la réalisation harmonieuse de l'humain dans le cadre d'un vivre ensemble.

C'est à l'aide de la réflexion éthique, qui engage un questionnement sur les normes et les valeurs morales justifiant une action, que cette démarche peut être entreprise pour orienter ensuite les initiatives sociales et politiques. Ce cours-séminaire aborde ces défis éthiques dans les domaines émergents des avancées technologiques les plus récentes, telles que l'intelligence dite artificielle et la création de robots, en vue d'y faire face de manière responsable tant au plan individuel que collectif.

La participation à ce cours-séminaire ne nécessite pas de prérequis, il accordera une large place à la réflexion et aux questionnements sur la notion de progrès ainsi que sur les divers usages de ces technologies.

# (RE)DÉCOUVRIR PAUL DE TARSE, L'ENFANT TERRIBLE DU CHRISTIANISME

## HISTOIRE DES RELIGIONS

---

### Dates

les mardis 21, 28 avril,  
12 et 19 mai 2026

### Heures

de 8 h 45 à 10 h 15

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances

### Culture pour tous

30 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



### Daniel Marguerat, professeur honoraire, UNIL

Paul de Tarse est affublé d'une mauvaise réputation : apôtre colérique, antiféministe, antijuif, intolérant, vindicatif... Deux mille ans de lecture chrétienne ont fait de lui un théologien peu recommandable, dont beaucoup se méfient. L'intention de ce cours est de rendre justice à Paul. En relisant ses textes pas à pas, en les immergeant dans l'histoire tourmentée et conflictuelle qui les a vus naître, on comprend pourquoi l'apôtre se montre tour à tour mordant, professoral, tendre ou pathétique. Au final, on prendra la mesure de ce génie, sans qui le christianisme ne serait pas ce qu'il est devenu : une religion universelle.

Ouvrage de référence : Daniel Marguerat, *Paul de Tarse, l'enfant terrible du christianisme*, Paris, Seuil, 2023 (livre de poche Points, 2025).

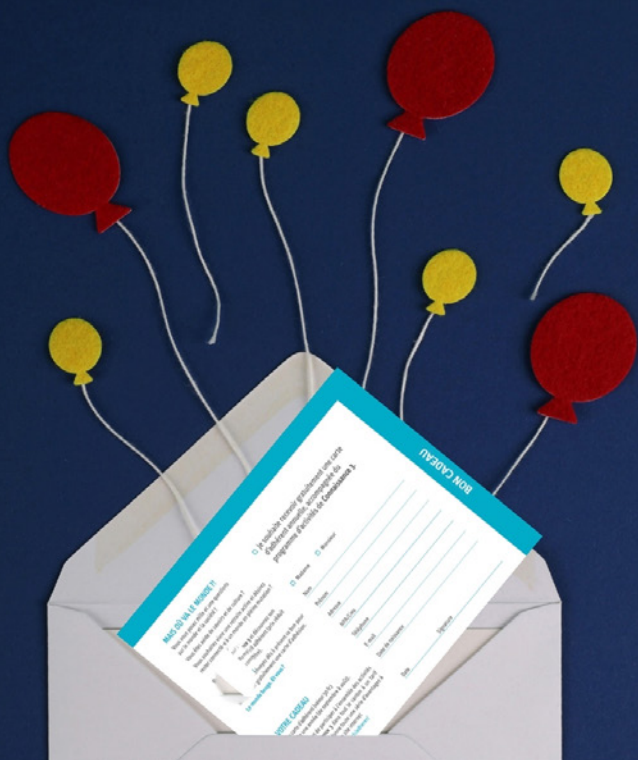
# OFFREZ UN BON CADEAU CONNAISSANCE 3 !

Pour une adhésion d'une année (d'une valeur de 75 fr. ou de 300 fr.) donnant accès à des tarifs réduits sur toutes nos activités !

Plus d'infos et commande :

021 311 46 87

[info@connaissance3.ch](mailto:info@connaissance3.ch)





# LA SEXUALITÉ, DU TABOU AU DÉFERLEMENT MÉDIATIQUE

## HISTOIRE

---

### Dates

les mardis 21, 28 avril,  
5 et 12 mai 2026

### Heures

de 10 h 30 à 12 h

### Lieu

Espace Riponne (1<sup>er</sup> étage),  
place de la Riponne 5

### Prix

125 fr. (160 fr. sans adhésion)  
pour 4 séances,  
support de cours inclus

---

## Anne-Françoise Praz, professeure émérite d'histoire contemporaine, Unifr

Autrefois, la sexualité était un sujet réservé à la sphère intime et au cercle étroit des médecins, pasteurs et moralistes. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, ce thème s'est invité progressivement dans le débat public. Des mobilisations diverses ont brisé des tabous comme l'homosexualité et ont donné accès à de nouveaux droits comme la contraception, l'avortement ou le mariage pour tous. Aujourd'hui, on pourrait dire que le sujet occupe l'espace public en permanence, suscitant de nouvelles mobilisations (violences sexuelles), de nouvelles paniques morales (pornographie en ligne) et de nouvelles luttes politiques (avortement, transidentité).

Comment et pourquoi la sexualité est-elle devenue une préoccupation centrale de notre modernité ? « La sexualité, nous rappelle l'anthropologue Maurice Godelier, est toujours autre chose qu'elle-même. » Que nous révèlent donc les discours et les pratiques autour de la sexualité ? Pour mieux saisir les enjeux de ce phénomène, ce cours propose un retour historique (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) sur quatre thématiques aujourd'hui à la une des médias, avec un accent particulier mis sur l'histoire suisse et romande : l'éducation sexuelle de la jeunesse, l'accès au contrôle de la fécondité, l'homosexualité et les violences sexuelles envers les enfants.

# LES DÉFIS SOCIAUX D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

## SCIENCES HUMAINES

---

### Dates

les vendredis 6, 13, 20, 27  
mars, 17 et 24 avril 2026

### Heures

de 13 h 30 à 16 h

### Lieu

Université de Lausanne,  
Bâtiment Anthropole,  
salle 1129 (M1 – arrêt  
UNIL-Chamberonne)

### Prix

Offert avec adhésion  
Connaissance 3,  
sur inscription uniquement  
(90 fr. sans adhésion)

---

vendredi 6 mars

---

vendredi 13 mars

---

vendredi 20 mars

---

**Gladys Robert, André Berchtold,  
Francesco Panese, Mélisande Nicolet,  
Niels Rohrer, ISS-UNIL**

Santé sexuelle et reproductive, intelligence artificielle, rôle des médias, alimentation, accès aux soins ou imbrication du politique et du religieux : partez à la découverte de grands enjeux sociaux contemporains en compagnie de spécialistes issu-es aussi bien du monde académique que de la société civile. Vous côtoierez aussi des étudiantes et des étudiants qui auront pour mission de réfléchir, puis d'élaborer des innovations sociales, c'est-à-dire des réponses originales à des problématiques sociales nouvelles ou mal satisfaites dans les conditions actuelles.

Durant les six rencontres, les thèmes suivants seront débattus :

### **Santé sexuelle et reproductive : des droits en danger**

Avec **Léonore Porchet**, conseillère nationale, **Anne-Frédérique Monnay**, adjointe pédagogique, Fondation PROFA et **Estelle-Marie Fuehrer**, formatrice et éducatrice en santé sexuelle et reproductive, Fondation PROFA.

### **Intelligence artificielle**

Avec **Olivier Glassey**, maître d'enseignement et de recherche, UNIL, et **Tamara Strub**, illustratrice et professeure de dessin.

### **Attaques sur la presse**

Avec **Annik Dubied**, professeure, Unine, vice-présidente du Conseil suisse de la presse, **Serge Michel**, rédacteur en chef de Heidi.news, et **Bénédicte**, dessinatrice de presse.

vendredi 27 mars

---

### Être et manger : des synonymes ?

Avec **Bettina Prodolliet-de Boer**, psychologue et diététicienne, spécialiste de l'obésité et des troubles du comportement alimentaire, et **Jérôme Baxas**, chef de cuisine, responsable des activités culinaires de l'Alimentarium de Vevey.

vendredi 17 avril

---

### L'exclusion en santé

Avec **Sarah Depallens**, pédiatre, cheffe du Service de santé et prévention, Ville de Lausanne, et **Céline Mavrot**, professeure, UNIL, spécialiste des politiques publiques de santé.

vendredi 24 avril

---

### Croyances, religion et politique

Avec **Philippe Gonzalez**, maître d'enseignement et de recherche, UNIL, spécialiste du protestantisme évangélique, et **Nicolas Appelt**, docteur en études arabes, adjoint à la Direction des affaires religieuses, État de Vaud.

Ce cours est proposé dans le cadre du cursus de Bachelor en sciences sociales à l'Université de Lausanne. Il s'inscrit dans un partenariat exclusif avec l'Institut des sciences sociales, qui nous ouvre ses portes pour mieux saisir la notion d'innovation au sens social du terme. Une manière de montrer comment les sciences sociales proposent des pistes concrètes pour répondre aux défis d'aujourd'hui et de demain.

## SE RECONNECTER À LA NATURE : CES LIENS QUI SOIGNENT

### SCIENCES

---

#### Dates

lundi 4 mai 2026

#### Heures

de 14 h à 16 h 30 environ

#### Lieu

forêt au bord du lac  
à Saint-Sulpice  
(le lieu du rendez-vous  
sera précisé sur la facture)

#### Prix

100 fr. (130 fr. sans adhésion)  
pour 1 séance,  
collation incluse

---



### Lia Rosso, docteure en sciences de la vie

Quoi de mieux que d'apprendre « sur le terrain » ? Pour cette nouvelle formule de cours en extérieur, Lia Rosso s'associe à **Jeanne Gerster**, photographe et guide certifiée reconnexion nature de UNature Canada et UNature Suisse.

Alors que nous vivons dans des sociétés hyperconnectées, nous perdons peu à peu la connexion la plus importante, celle avec le monde naturel qui nous constitue et qui nous entoure. Or plusieurs études scientifiques confirment les effets positifs du contact avec la nature sur la santé globale des individus (par exemple, réduction du stress et de l'anxiété, régulation et amélioration des systèmes immunitaire et cardiovasculaire).

Au cours d'une promenade en forêt sur les rives du Léman à Saint-Sulpice, nous aborderons les ressources cachées dans la nature et leurs bienfaits, tant physiologiques que psychologiques. Nous explorerons différents moyens de rétablir le lien avec cette nature qui nous entoure et, en observant les grandes similitudes entre les mondes micro et macro, nous découvrirons qu'elle est constituée des mêmes formes de vie que la nature microscopique qui nous constitue. À travers des explications scientifiques et des expériences concrètes, nous comprendrons ainsi pourquoi rétablir le lien avec l'environnement naturel est source d'équilibre et de bien-être. Une autre manière de penser le vivant et de vivre notre lien avec la nature.

Accessible à toute personne apte à marcher sur terrain plat naturel.

## ATELIER DE GÉNÉALOGIE

### GÉNÉALOGIE

---

**Dates**

chaque dernier mercredi  
du mois

**Heures**

de 14 h 30 à 16 h 30

**Lieu**

Archives cantonales  
vaudoises, Chavannes-près-  
Renens (M1 – arrêt Mouline)

**Prix**

Forfait annuel 30 fr.  
(40 fr. sans adhésion)

---

De toutes les sciences participatives, la généalogie est sans aucun doute la plus populaire. Sa réussite repose sur la force du nombre et ses progrès sont spectaculaires grâce aux révolutions informatique, numérique et génomique des dernières décennies.

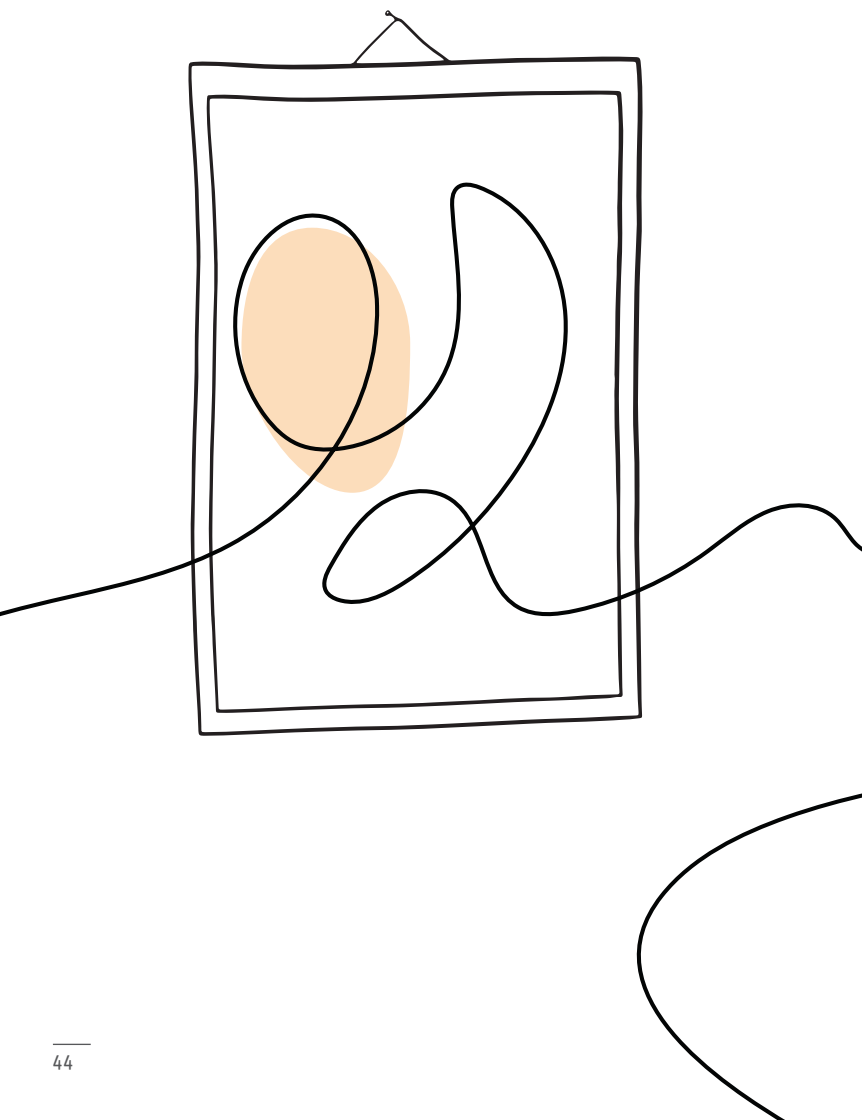
Le regard de la généalogie s'étend du XX<sup>e</sup> siècle aux populations les plus anciennes, en passant par l'émergence des patronymes au Moyen Âge. Le libre accès aux outils de pointe procure à la recherche les moyens de ses ambitions et opère la jonction entre familles et populations. Le défi de la généalogie suppose un travail de terrain à la fois si méticuleux et si massif qu'il dépasse les possibilités disciplinaires de la recherche universitaire. Il appartient dès lors à la science participative de prendre le relais et d'exploiter la force citoyenne qui est la sienne.

Cet atelier vise à sensibiliser le public à l'âge d'or que vit l'histoire des populations. Les vieilles familles de Suisse constituent des archives vivantes richement documentées et il nous faut les écouter, maintenant qu'une panoplie d'outils existe pour les faire parler. Les dix séances annuelles seront composées autour de thèmes touchant la généalogie sous tous ses aspects.

Une séance d'essai gratuite. Possibilité de commencer à n'importe quel moment de l'année civile.

Calendrier complet sur [www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

# VISITES CULTURELLES



### **Renseignements et inscriptions**

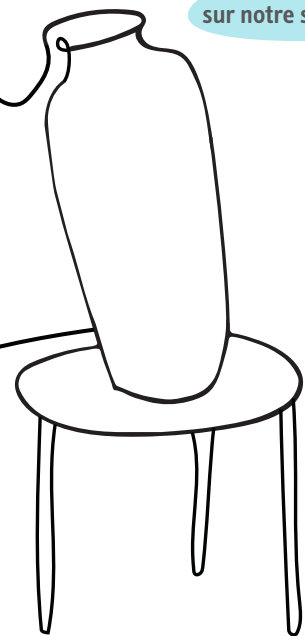
Secrétariat de Connaissance 3 : 021 311 46 87

[www.connaissance3.ch/visites-culturelles/inscriptions](http://www.connaissance3.ch/visites-culturelles/inscriptions)

Le nombre de participant-es étant limité,  
inscrivez-vous au plus vite !

Paieement à réception de la facture.  
Les désistements sans justification médicale  
engendrent des frais.

Lire « Conditions générales et d'annulation »  
sur notre site internet.





LE SPÉCIALISTE  
DES **VOYAGES DE**  
**GROUPES** ET DES  
**VOYAGES**  
**THÉMATIQUES**

## **Voyages de groupes**

créés sur mesure

## **Voyages thématiques**

musique, peinture, archéologie,  
nature, ornithologie, gastronomie, ...

Découvrez nos voyages  
thématiques sur notre site  
internet en scannant le code  
avec un téléphone portable  
[www.micexperts.ch](http://www.micexperts.ch)



### **Renseignements :**

MICExperts - Kuoni Specialists  
[www.micexperts.ch](http://www.micexperts.ch) - 058 702 61 50



## LE CHÂTEAU SAINT-MAIRE SE DÉVOILE



---

**Date**

samedi 7 février 2026

**Heures**

de 14 h à 16 h

**Rendez-vous**

13 h 45, devant l'entrée de  
l'édifice, place du Château,  
Lausanne

**Participant·es**

15 au maximum

**Responsables**

Jean Desarzens  
et Jean-Pierre Girard

**Prix**

40 fr. (55 fr. sans adhésion),  
café gourmand inclus

**Culture pour tous**

10 fr.  
(conditions, voir page 6)

---

À Lausanne, le château Saint-Maire, siège du Conseil d'État vaudois, n'est normalement pas ouvert au public, sauf exception. Construit entre 1397 et 1430, cet honorable édifice a subi de très nombreuses rénovations avant sa dernière inauguration le 14 avril 2018, date hautement symbolique dans le canton. Initialement, le château était la résidence des évêques de Lausanne. Puis, en 1803, le pouvoir exécutif vaudois s'y installa.

Sous la conduite d'un guide, nous découvrirons l'histoire de ce monument emblématique du pouvoir vaudois et l'origine de son nom. Nous aurons aussi la possibilité de visiter la salle où siègent nos conseillères et conseillers d'État. Nous pourrions également admirer les peintures intérieures qui ornent certaines pièces.

La visite se conclura par un café gourmand dans un établissement proche.

**Remarque :** la visite est déconseillée aux personnes à mobilité réduite.



## JOURNALISME : ÉVOLUTION ET DÉFIS FACE À L'IA



---

### Date

mardi 24 février 2026

### Heures

de 14 h à 16 h environ

### Rendez-vous

13 h 45, devant les locaux de  
Ringier Médias Suisse SA,  
avenue de Rumine 20,  
Lausanne

### Participant·es

15 au maximum

### Responsables

Jean Desarzens  
et Jean-Pierre Girard

### Prix

40 fr. (55 fr. sans adhésion),  
collation incluse

---

Chaque citoyen et citoyenne s'intéresse à l'information. Mais comment celle-ci est-elle collectée, analysée, sélectionnée et contrôlée avant d'être diffusée largement dans les médias et sur internet ? Actuellement, sur les réseaux sociaux en particulier, l'information circule très vite, ne laissant pas le temps de détecter d'éventuelles « fake news ». Comment le public peut-il s'assurer de la véracité des faits relatés ?

Lors de cette visite dans les locaux de Ringier Médias Suisse romande, des journalistes expliqueront leur métier et son évolution fulgurante. La découverte des lieux de travail et des archives locales permettront de mieux comprendre les enjeux actuels. En séance plénière (forum), les participantes et les participants pourront poser toutes leurs questions liées au journalisme.

Une collation sera servie sur place à l'issue de la visite.

**Remarque :** les locaux de Ringier sont facilement accessibles en transports publics. Des places de parc sont aussi disponibles au parking (payant) de Bellefontaine. La visite est déconseillée aux personnes à mobilité réduite.

## TRIBUNAL FÉDÉRAL : PLUS DE 150 ANS DE JUSTICE À LAUSANNE



---

### Date

jeudi 26 février 2026

### Heures

de 14 h à 15 h 30

### Rendez-vous

13 h 30, devant l'entrée  
du Tribunal,  
avenue du Tribunal-Fédéral 29,  
Lausanne

### Participant·es

30 au maximum

### Responsables

Jean Desarzens  
et Jean-Pierre Girard

### Prix

40 fr. (55 fr. sans adhésion),  
café gourmand inclus

---

Le Tribunal fédéral est l'autorité judiciaire suprême de la Confédération, selon l'article 188 de la Constitution suisse. Sa devise est *Lex justitia pax* (« loi, justice, paix »). Il est composé de quarante juges ordinaires (quinze femmes et vingt-cinq hommes), ainsi que dix-neuf juges suppléants. Chaque année, il statue sur plus de 7500 affaires. En 1874, sept villes étaient en lice pour accueillir l'instance judiciaire fédérale suprême. Après une première sélection, Lausanne a été choisie au détriment de Lucerne par l'Assemblée fédérale.

Après une présentation historico-architecturale du bâtiment, divers thèmes seront exposés : traitement des recours, déroulement des audiences publiques ou élection des juges. Nous visiterons également la bibliothèque, le plénum et les salles d'audiences.

À l'issue de cette visite guidée, nous partagerons un café gourmand.

**Remarque :** les participant·es devront présenter impérativement un document d'identité en cours de validité (contrôle strict à l'entrée du Tribunal). Les places de parc réservées aux visiteur·euses étant limitées, merci de privilégier les transports publics (métro M2, station « Ours »).

## LES MANUSCRITS MÉDIÉVAUX DE LA BIBLIOTHÈQUE DE BERNE



---

### Date

jeudi 19 mars 2026

### Heures

de 13 h 45 à 17 h 45

### Rendez-vous

13 h 45, place du Casino  
(Casinoplatz), à proximité  
de l'arrêt du tram  
« Zytglogge », quai F

### Participant·es

35 au maximum

### Responsables

Françoise et  
Jean-Pierre Thévenaz

### Prix

50 fr. (65 fr. sans adhésion),  
goûter inclus

### Culture pour tous

15 fr.  
(conditions, voir page 6)

---

Créée après la Réforme, en 1528, en tant que collection de livres destinés tant au corps enseignant qu'estudiantin, la Bibliothèque de la Bourgeoisie de Berne s'est transformée, au siècle suivant, en bibliothèque universelle baroque. Depuis 1951, elle abrite les archives de la Bourgeoisie de Berne, ainsi que des collections de manuscrits précieux qui lui ont été léguées.

Sous la conduite de **Barbara Wahlen**, maître d'enseignement et de recherche en littérature médiévale à l'Université de Lausanne, nous découvrirons plusieurs de ces parchemins du Moyen Âge, puis nous visiterons l'exposition du jubilé de la bibliothèque, avant de terminer l'après-midi par un goûter.



## EXCURSION GÉOLOGIQUE « TSUNAMI SUR LE LÉMAN »



---

### Date

mardi 31 mars 2026

### Heures

de 8 h 45 à 14 h

### Rendez-vous

8 h 40, Gare CFF d'Aigle  
(départ du bus à 8h55)

### Participant·es

23 au maximum

### Responsables

Catherine Libanska Wehrle  
et Adia-Pia Kohler

### Prix

130 fr. (170 fr. sans adhésion),  
repas et transfert en bus  
aller-retour depuis  
la gare d'Aigle inclus

---

Sous la conduite de **Thierry Basset**, géologue et volcanologue, cette sortie permettra de découvrir la formidable histoire géologique du Léman et la passionnante enquête scientifique qui a permis de révéler le risque de tsunami sur les rives du plus grand lac d'Europe occidentale.

Au programme : observation de la montagne du Grammont d'où serait parti, en l'an 563, l'éboulement qui s'écrasa sur la plaine du Rhône ; observation des collines de Chessel-Noville, une énigme géologique ; marche le long du Rhône jusqu'à son embouchure dans le lac et observation des sédiments transportés par le fleuve ; explications sur les dessous du lac et les tsunamis du Léman.

La balade se terminera par un repas commun dans un restaurant à Aigle.

**Remarque :** cette randonnée entre les Évouettes et Le Bouveret (environ 6 km) s'adresse à des personnes capables de marcher à plat sur des sentiers faciles (route goudronnée et piste forestière). En cas de mauvaises conditions météorologiques, la sortie aura lieu le vendredi 10 avril 2026.

## INSTITUT AGRICOLE DE GRANGENEUVE ET ABBAYE DE HAUTERIVE



---

### Date

mardi 14 avril 2026

### Heures

de 9 h 30 à 16 h environ

### Rendez-vous

9 h 30, au restaurant  
(1<sup>er</sup> étage du bâtiment R –  
accueil) de l'Institut agricole  
de Grangeneuve, route de  
Grangeneuve 31, Posieux

### Participant·es

38 au maximum

### Responsables

Dominique Plancherel  
et Erika Cuche

### Prix

95 fr. (125 fr. sans adhésion),  
deux visites guidées  
et repas inclus

### Culture pour tous

25 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



Le canton de Fribourg est traditionnellement considéré comme catholique et agricole. Or ces traditions sont loin d'être figées et les cinquante dernières années ont apporté des changements fondamentaux. Chaque année, l'Institut agricole de Grangeneuve forme, dans ses différentes filières, quelque mille élèves, afin de répondre tant aux exigences les plus récentes des productions animales et maraîchères qu'au respect des normes légales et environnementales. Nous visiterons la ferme-école durant la matinée.

Après le repas de midi, l'architecte **Bernard Verdon** expliquera les transformations importantes réalisées durant la restauration récente de l'église de l'Abbaye de Hauterive. Adapter la vie monastique au monde actuel a nécessité d'après négociations avec les organismes historiques afin d'aménager ces lieux pluriséculaires selon les souhaits des moines. Le résultat est remarquable et nous sera présenté durant la visite du cloître et de l'église.

**Remarque :** Grangeneuve est accessible en bus depuis la gare de Fribourg et dispose d'un parking (gratuit). Prévoir habits chauds et bonnes chaussures (visite en partie en extérieur et sur des chemins agricoles). Le trajet vers l'abbaye se fera à pied (environ 15 minutes). La visite est déconseillée aux personnes à mobilité réduite.

## DOMAINE D'HAUTEVILLE : DU CHÂTEAU AU CAMPUS UNIVERSITAIRE



---

### Date

jeudi 23 avril 2026

### Heures

de 14 h 30 à 16 h 30

### Rendez-vous

14 h 15, devant le portail  
d'entrée du château, chemin  
des Boulingrins 24,  
Saint-Légier-La Chiésaz

### Participant-es

25 au maximum

### Responsables

Christiane Mermod  
et François Perrochet

### Prix

50 fr. (65 fr. sans adhésion),  
collation incluse

### Culture pour tous

15 fr.  
(conditions, voir page 6)

---



Datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, le château d'Hauteville et son domaine ont été classés monument historique en 2019 par le canton de Vaud. Avec sa vue incomparable sur le Léman et les Alpes, il est l'une des propriétés les plus emblématiques de Suisse romande. Ce chef-d'œuvre architectural se caractérise par une étonnante façade peinte avec des décors en trompe-l'œil, une grande cour d'honneur et des aménagements paysagers de grande qualité. Le domaine est entouré de vignobles, de vergers, de forêts et d'allées bordées d'arbres.

En 2019, la propriété a été rachetée par l'Université américaine Pepperdine, établissement chrétien de référence dans l'enseignement supérieur. L'institution s'est engagée à préserver l'héritage et le style du château d'Hauteville, tout en améliorant les infrastructures et en créant des espaces de vie modernes pour les usagères et les usagers du campus.

Une collation sera servie sur place à l'issue de la visite guidée.

**Remarque :** pas de parking spécifique à disposition. Le domaine est accessible en train depuis la gare de Vevey (ligne Vevey-Blonay-Les Pléiades, arrêt Château-d'Hauteville, sur demande). La visite est déconseillée aux personnes à mobilité réduite.

## UN REGARD HISTORIQUE SUR LE COLONIALISME ET LA SUISSE



---

### Date

mardi 5 mai 2026

### Heures

de 14 h à 16 h 15

### Rendez-vous

14 h, entrée principale  
du château de Prangins,  
avenue du Général Guiguer 3,  
Prangins

### Participant·es

20 au maximum

### Responsables

Roger Darioli  
et Adia-Pia Kohler

### Prix

50 fr. (65 fr. sans adhésion),

### Culture pour tous

15 fr.  
(conditions, voir page 6)

---

Bien que la Suisse n'ait jamais possédé de colonies, son histoire reste étroitement liée au colonialisme. Dès le XVI<sup>e</sup> siècle, des familles, entreprises et institutions suisses ont pris part à des activités coloniales, un aspect longtemps ignoré jusqu'au début des années 2000. Présentée pour la première fois en Suisse romande, l'exposition *Colonialisme. Une Suisse impliquée* propose une approche multithématique des liens coloniaux suisses et questionne l'héritage de ce passé dans la société actuelle.

Sous la conduite de **Mathieu Péry**, co-commissaire de l'exposition, nous découvrirons ce passé complexe qui sera replacé dans son contexte historique, à travers les résultats récents de la recherche, appuyés par des objets, œuvres, photographies et documents d'archives.

La visite guidée se terminera par un goûter gourmand au Café du Château.

**Remarque :** le château de Prangins est accessible en bus depuis la gare de Nyon. Parking à disposition le long de la Route suisse uniquement.





## CHANGINS, HAUTE ÉCOLE DE VITICULTURE ET ŒNOLOGIE



---

### Date

mercredi 6 mai 2026

### Heures

de 13 h 30 à 17 h

### Rendez-vous

13 h 30, sur le site de l'école  
de Changins, route  
de Duillier 52, Nyon

### Participant·es

23 au maximum

### Responsables

Carla et Henri Rouge

### Prix

50 fr. (65 fr. sans adhésion),  
apéritif inclus

---

Centre de compétences pour la formation supérieure des métiers de la vigne, du vin et de l'arboriculture, Changins est un site de formation unique en Suisse. L'offre est vaste : un cursus (bachelor ou master HES-SO) en viticulture et œnologie, une formation professionnelle supérieure en vitiviniculture (diplôme ES), divers cours de préparation aux examens fédéraux (brevets ou maîtrises). Alliant théorie et pratique, l'enseignement prépare les élèves à entrer avec succès dans la vie professionnelle.

Après la visite du vignoble expérimental, de la cave didactique et du laboratoire, nous assisterons à une conférence sur la microbiologie en œnologie, suivie d'une dégustation illustrative. La visite sera encadrée par **Serge Hautier**, responsable de filière « ES, Brevets & Maîtrises » au sein de l'institution et maître d'enseignement en microbiologie des vins.

À la fin des activités, nous aurons le plaisir de partager un apéritif lors d'un moment convivial.

**Remarque :** Changins est accessible en bus depuis la gare de Nyon. Un parking payant est situé au nord-ouest de l'école. L'établissement est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.

## COOPÉRATION ET SOLIDARITÉ : GROS PLAN SUR LE TRAVAIL DES ONG



---

### Date

mardi 12 mai 2026

### Heures

de 9 h 15 à 16 h environ

### Rendez-vous

9 h 15, devant le siège  
de la FEDEVACO,  
avenue Dickens 6, Lausanne

### Participant·es

30 au maximum

### Responsables

Rosemarie Lausset et  
Danièle Küng

### Prix

80 fr. (105 fr. sans adhésion),  
repas de midi et  
déplacements inclus

---

En Suisse, les organisations non gouvernementales jouent un rôle essentiel dans la solidarité internationale et la coopération Nord-Sud. Elles sont nombreuses et s'engagent dans divers domaines. Cette visite a pour but de découvrir comment elles fonctionnent, la manière dont elles sont financées et leur lien avec les décisions politiques. Le matin, nous nous rendrons à la FEDEVACO, une fédération qui regroupe cinquante ONG ayant leur siège dans le canton de Vaud. Son secrétaire général, **Alexandre Cavin**, expliquera son rôle et les défis rencontrés actuellement. À titre d'exemple, des membres de la direction de deux ONG présenteront leur travail.

À midi, nous monterons au Parlement et bénéficierons d'une brève visite du Grand Conseil. Nous irons ensuite manger à la Buvette vaudoise, où nous serons accueillis par **Laurent Balsiger**, député, préoccupé par les coupes budgétaires dans les milieux de la coopération. Enfin, nous assisterons aux débats du jour du Grand Conseil.

**Remarque :** les déplacements de l'avenue Dickens au Parlement se feront à pied et en métro.

## LA PASSION DU VITRAIL À LAUSANNE



---

### Date

mardi 26 mai 2026

### Heures

de 14 h à 16 h 30

### Rendez-vous

13 h 45, devant l'entrée  
de l'atelier au Flon, rue  
des Côtes-de-Montbenon 12,  
Lausanne

### Participant·es

15 au maximum

### Responsables

Roger Darioli et David  
Burckhardt

### Prix

40 fr. (55 fr. sans adhésion),  
apéritif inclus

---

Depuis plus de cinq mille ans, la production du verre a évolué du luxe à l'utilitaire. Mais c'est au Moyen Âge que le vitrail s'est épanoui, transformant la lumière des édifices religieux en « art sacré ». Depuis, les techniques et les styles ont suivi les goûts des époques.

Maître-verrier au centre de Lausanne depuis plus de trente ans, **Christophe Burlet** nous ouvre les portes de son atelier pour découvrir son travail en sa compagnie. Cet « orfèvre du vitrail » nous immergera dans une atmosphère de formes et de couleurs. Il partagera son approche alliant tradition et modernité, pour la création et la restauration de vitraux. Une passion faite de précision, de patience et de persévérance. Cerise sur le gâteau : la lumière donne à ce lieu une dimension particulière qui contribuera à l'enchantement de la visite.

Un verre de l'amitié sera offert à la fin de la visite.

**Remarque :** l'atelier n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite (3<sup>e</sup> étage, sans ascenseur).

Château de Prangins. MUSÉE NATION  
NAL SUISSE. SCHWEIZERISCHES NA  
TIONALMUSEUM. MUSEO NAZIONA  
LE SVIZZERO. MUSEUM NAZIUNAL  
SVIZZER.



Une Suisse  
impliquée

# Colonialisme

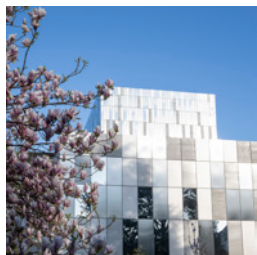


Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Département fédéral de l'intérieur DFI  
Dipartimento federale dell'interno DFI

29.03.–11.10.2026

## DANS LES COULISSES DE L'OPÉRA DE LAUSANNE



---

### Date

jeudi 28 mai 2026

### Heures

de 17 h à 19 h environ

### Rendez-vous

17 h, devant l'entrée  
de l'Opéra, avenue  
du Théâtre 12, Lausanne

### Participant·es

25 au maximum

### Responsables

Françoise et Jean-Pierre  
Thévenaz

### Prix

50 fr. (65 fr. sans adhésion),  
apéritif inclus

### Culture pour tous

15 fr.  
(conditions, voir page 6)

---

Que se cache-t-il derrière le rideau rouge de l'Opéra, à l'abri des regards du public ? Par quelle magie pouvons-nous être transportés dans divers univers en moins de trois heures ? Durant cette visite guidée, nous découvrirons les métiers et le savoir-faire de celles et ceux qui se chargent de rendre crédibles toutes sortes de lieux et de situations, et d'y ajouter du rêve.

En une heure environ, nous parcourrons à pied des espaces habituellement inaccessibles au public, comme l'arrière-scène, ses montées et ses descentes, ses décors et ses costumes, sans oublier les loges ou la régie.

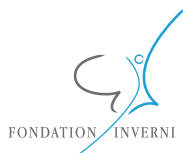
La visite se terminera par un apéritif convivial dans un parc à proximité.

**Remarque :** la visite des coulisses n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.



# CONNAISSANCE 3 REMERCIE CHALEUREUSEMENT

- Ses partenaires financiers :



Fondation Esther  
Locher-Gurtner



- Toutes les communes qui soutiennent généreusement ses activités
- Toutes les institutions qui reçoivent et participent à sa programmation
- Ses partenaires académiques :

**Unil.**

**HE<sup>VD</sup>  
IG**



**EPFL**

**La Source.**  
Institut et Haute  
Ecole de la Santé

**Prochain programme : août 2026**

---

## Impressum

Rédaction et édition :  
bénévoles et secrétariat  
de Connaissance 3

Relecture :  
Tania Brasseur

Graphisme :  
Grafix, Fribourg

Illustrations :  
Lucie Fiore

---

## Crédits photos

© dr, sauf :

p. 47 © Rémy Gindroz

p. 49 © Tribunal fédéral suisse

p. 50 © Burgerbibliothek Bern,  
VA BBB A. 94.21 (6)

p. 52 © Abbaye d'Hauterive

p. 53 © Hdvwiki - CC BY-SA 4.0

p. 59 © Opéra de Lausanne, Carole Parodi





Bien vivre sa retraite



- Planification financière
- Rentes complémentaires
- Prêts hypothécaires

Là, pour ma retraite.



Retraites  
Populaires