



CONNAISSANCE 3
L'UNIVERSITÉ DES SENIORS

PROGRAMME AUTOMNE / HIVER
2023-2024



WWW.CONNAISSANCE3.CH

**PRO
SENECTUTE**

PLUS FORTS ENSEMBLE

Inscription et informations:
www.vd.prosenectute.ch/club
021 646 17 21

Membre individuel CHF 35.-
Membre « couple » CHF 40.-

Rejoignez-nous !

**Plus de liens, plus de vie, plus de voix,
rejoignez le Club Pro Senectute Vaud !**



Le « ClubMag » envoyé deux fois par an à domicile.

Dossiers, enquêtes, évasion, portraits, informations pratiques : notre magazine propose un contenu varié avec des conseils et des astuces enrichis de témoignages, pour profiter pleinement de sa retraite.



Des événements diversifiés pour rencontrer d'autres membres, échanger et nouer de nouvelles amitiés.



Des rabais sur de nombreuses activités organisées par Pro Senectute Vaud.

Des offres exclusives et des bons plans proposés par nos divers partenaires.

Des tarifs préférentiels auprès de conseillers spécialisés.



La possibilité d'exprimer votre avis sur des sujets qui vous concernent au quotidien.

Un lien privilégié avec notre association.





« On vieillit quand on finit d'apprendre » (proverbe japonais)

L'engouement manifesté pour les activités proposées par Connaissance 3 au cours de l'année passée me dit que vous n'êtes pas près de vieillir. Après des années tronquées, cette participation est d'autant plus réjouissante !

Cette saison, pour répondre à cette irrésistible envie d'apprendre, les comités des différentes régions et les commissions de bénévoles vous ont concocté, avec beaucoup de créativité et de pertinence, un programme encore plus riche que le précédent. Je saisis cette occasion pour leur dire ma gratitude quant à leur indéfectible implication. Vous y retrouverez la diversité que vous attendez d'un programme de Connaissance 3 et ce qui fait, aujourd'hui, notre signature : des activités riches, favorisant les interactions et la réflexion critique et accessibles à toutes et à tous. Fidèle à ses priorités, Connaissance 3 vous propose des thèmes d'actualité, touchant notamment au développement durable ; des thématiques ayant significativement évolué au cours des années, telles que le numérique et ses usages ; sans oublier une palette de sujets que vous avez « toujours voulu explorer » sans jamais avoir eu l'occasion de le faire. En plus des conférences, cours-ateliers et visites proposés, notre pôle de recherche continue de se développer et plusieurs projets en cours ou à venir vous donneront l'occasion de vous impliquer. N'hésitez pas à consulter notre site web pour vous informer de ces développements.

Se retirer de la vie professionnelle, ce n'est pas se retirer de la vie ! Cela peut même être l'âge d'or de la formation. Ainsi, participer aux activités de Connaissance 3 ce n'est pas seulement enrichir ou faire évoluer ses connaissances, c'est aussi être membre d'une communauté de personnes qui partagent votre curiosité, votre désir d'apprendre et votre envie d'échanger. L'apprentissage tout au long de la vie, surtout en compagnie d'autres personnes, contribue indéniablement à la qualité de vie et à la santé. Il est un atout majeur pour vous permettre de continuer à être des citoyennes et des citoyens jouant pleinement leur rôle. Ne vous en privez pas...

Jacques Lanarès, président de Connaissance 3

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Edito	1
Qui est Connaissance 3 ?	4
Tarifs des activités	5
= Culture pour tous	6
Tarifs et avantages des adhésions	7

CONFÉRENCES

11

Salles et contacts par région	12
Conférence d'ouverture	15
Séries et duos de conférences	16
Octobre	17
Novembre	18
Décembre	21
Janvier	23

COURS ET SÉMINAIRES

27

Yverdon-les-Bains	29
Philosophie – Café-Philo	29
Littérature – La Suisse est-elle une utopie ?	30
Environnement – L'eau, un problème ou pas ?	31
Sciences humaines – Migration, entre mythes et réalité	32
Biologie – Les étonnants pouvoirs du génie génétique	33
= Cinéma – L'adaptation d'œuvres littéraires dans le cinéma français des années 50-60	34
Histoire – Berlin et ses mémoires	35
Lausanne	37
Anglais	37
= Histoire de l'art – La peinture flamande, de la Renaissance au 17 ^e siècle	38
= Histoire de l'art – Les merveilles du 19 ^e siècle	39
= Histoire de l'art – Le détail dans la création artistique	40
Biologie – Le sommeil architecte de l'esprit, réparateur du corps	41
Séminaire de littérature romande – Poétique des archives	42
Sciences humaines – Suicide assisté : comprendre les enjeux	43

Histoire – Lausanne, une capitale des arts graphiques	44
Economie – Ecologie, économie: je t'aime... moi non plus	45
Histoire – Les ravages des Guerres de Bourgogne dans le Pays de Vaud	46
Environnement – Comprendre le changement climatique	47
Culture religieuse – Noël en images	48
= Littérature – Les récits de Marie-Hélène Lafon	49
Biologie – Les grands mammifères marins à la loupe	50
= Littérature médiévale – L'amour courtois	51
Environnement – Sur le front de l'énergie: tout savoir sur notre consommation et ses conséquences	52
Philosophie – Qu'est-ce que la réflexion éthique ?	53
« Hors les murs »	55
= Art et histoire – Les chefs-d'œuvre des collections du Musée national suisse à Prangins	55
Astronomie – Comprendre l'Univers	56
Atelier de généalogie	57
A distance	59
Histoire médiévale – Hérésie et sorcellerie en Suisse et en Europe	59
VISITES CULTURELLES	61
= A la découverte de la vieille ville de Moudon	62
Le Centre d'exploitation CFF de la Romandie	63
= Le Monastère de Muri et ses vitraux d'exception	64
Le « Swiss Plasma Center » de l'EPFL	65
= Le Léman: un lac aux multiples facettes	66
Excursion sensorielle et gourmande dans l'Emmental	67
Isover, pionnière de l'isolation thermique	68
= De la miniaturisation médicale à celle de l'horlogerie	69
= Château de Morges: « Y a le feu au lac ! »	70
Au cœur de la médecine nucléaire au CHUV	71
Le Musée de la Police criminelle à Lausanne	72

Créée dans une perspective de formation continue, personnelle et citoyenne, tout au long de la vie, Connaissance 3 est l'Université des seniors du canton de Vaud. **Passerelle entre le savoir universitaire et la société, elle est ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni considération de diplôme.**

Son ambition : favoriser le plaisir d'apprendre et apporter au grand public une formation et une information de niveau universitaire, mises à la portée de chacune et de chacun, par le biais de conférences, de recherches, de cours / séminaires et de visites culturelles et scientifiques.

Raison d'être

Connaissance 3 et ses bénévoles œuvrent pour une société qui favorise l'autonomie des seniors, les intègre, les écoute et les reconnaît publiquement comme des acteurs de la cité.

Organisation et secrétariat

Grâce à une centaine de bénévoles qui organisent les activités, Connaissance 3 est présente dans onze régions du canton. Un secrétariat salarié assure la gestion opérationnelle et l'administration. Situé au centre-ville de Lausanne, il est placé sous la responsabilité de **Patricia Dubois**, secrétaire générale de la fondation.

Coordonnées du secrétariat

Place de la Riponne 5
1005 Lausanne (4^e étage)
Téléphone : 021 311 46 87
Courriel : info@connaissance3.ch

Réception de 8 h 45 à 12 h, du lundi au vendredi



Programme enrichi et informations institutionnelles sur notre site internet : www.connaissance3.ch

Vous pouvez également nous suivre sur Facebook, YouTube et LinkedIn !

Tarifs des activités

CONFÉRENCES

Entrée : 15 fr. | tarif adhérent : 10 fr.
Entrée libre avec carte d'adhésion-abonnement.

Carnets d'entrées

Les détenteurs et détentrices de la carte d'adhésion peuvent acheter des carnets de six entrées, à faire valoir aux conférences uniquement. Ces « bons-valeur » sont utilisables exclusivement par les adhérent·e·s qui peuvent également inviter une personne à les accompagner afin de découvrir les conférences de Connaissance 3.

Prix du carnet : 50 fr. pour 6 entrées (= une entrée offerte)

Valables sur l'année académique, les carnets ne sont ni repris ni échangés. Ils peuvent être achetés sur le lieu des conférences ou commandés auprès du secrétariat par téléphone, par courrier ou sur notre site internet.

COURS ET VISITES

Voir les différentes offres. Tarifs réduits pour les personnes adhérentes et adhérentes-abonnées.

Les adhérents et adhérentes aux autres Uni3 suisses, ainsi que les membres (étudiant·e·s, corps professoral et personnel) des communautés UNIL, EPFL, HEIG-VD et HES-La Source bénéficient de la gratuité aux conférences et du tarif adhérent sur les autres activités.

Aux bénéficiaires des prestations complémentaires

Les personnes ayant droit à des prestations complémentaires (AVS-PC) peuvent bénéficier d'une carte d'adhésion-abonnement à tout petit prix (25 fr. au lieu de 300 fr.) et profiter ainsi de la gratuité aux conférences. Un fonds nous a également été alloué pour offrir un rabais important sur certains cours et certaines visites culturelles : ces activités sont labellisées « **Culture pour tous** » (conditions, voir page 6). Prenez contact avec le secrétariat pour de plus amples renseignements.



CONNAISSANCE 3 S'ENGAGE POUR UN LABEL SOLIDAIRE



CONFÉRENCES À PETIT PRIX

Depuis 2016, la Fondation Esther Locher Gurtner et Connaissance 3 ont noué un partenariat permettant aux personnes ayant droit aux prestations complémentaires (AVS-PC) de bénéficier d'une **carte d'adhésion-abonnement à tout petit prix (25 fr. au lieu de 300 fr.)** et de profiter ainsi de la **gratuité aux conférences dans tout le canton.**



COURS ET VISITES INCLUS

Nous élargissons aux cours et aux visites culturelles la possibilité pour les personnes à bas revenus d'y accéder : **pour Connaissance 3, cette ouverture à toutes et à tous est une priorité absolue.**

Vous découvrirez des cours et des visites labellisées « **Culture pour tous** » et dont le 80% des coûts seront pris en charge par notre partenaire : un petit tampon qui fera parler de lui loin à la ronde ! Et un immense MERCI à la Fondation Esther Locher Gurtner.



Tarifs des adhésions

En adhérant à Connaissance 3, vous bénéficiez de nombreux avantages (*voir page suivante*), dont des tarifs préférentiels. Vous soutenez également les activités de notre fondation et son engagement auprès des seniors, en particulier des bénéficiaires de prestations complémentaires.

Il est bien sûr possible de participer à chacune des activités de Connaissance 3 à un tarif non-adhérent.

CARTE D'ADHÉSION : 75 fr.

CARTE D'ADHÉSION-ABONNEMENT : 300 fr.

CARTE DE SPONSOR : 500 fr.

Validité : de septembre à août

Les cartes d'adhésion se commandent auprès du secrétariat, par téléphone, par courrier ou directement sur notre site internet. Elles sont renouvelées automatiquement à la mi-août; si vous ne souhaitez pas poursuivre votre adhésion, merci de nous en informer avant le 15 août.

Sponsoriser ou soutenir Connaissance 3

Les personnes désireuses de soutenir Connaissance 3 peuvent le faire en adressant un don ou en contractant une carte de sponsor (500 fr.). Les communes et les entreprises peuvent également offrir des **bons-cadeaux pour une adhésion** à leurs nouveaux et nouvelles retraités. Ces bons-cadeaux peuvent naturellement aussi être achetés à titre privé. Prenez contact avec le secrétariat pour de plus amples renseignements.

Pour faire un don

CP 10-24067-8

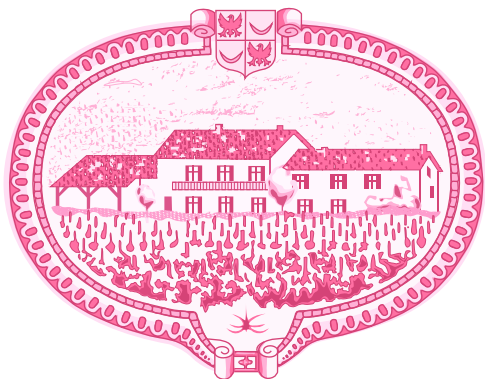
IBAN CH 24 0900 0000 1002 4067 8



Avantages des adhésions

	Adhésion	Adhésion- abonnement
Tarifs préférentiels	✓	✓
Gratuité aux conférences		✓
Carnet de six entrées à 50 fr. (1 entrée offerte)	✓	
Programmes envoyés à domicile	✓	✓
Abonnement à <i>Allez Savoir !</i> , le magazine de l'UNIL	✓	✓
Un numéro offert du magazine <i>Généralisations</i>	✓	✓
Gratuité des conférences dans les autres UNI3	✓	✓
Accès en qualité d'auditeur-trice aux cours de l'UNIL, de l'EPFL, de la HEIG-VD et de la HES-La Source		✓
Rapport annuel envoyé à domicile		✓
Traitement privilégié auprès de nos partenaires culturels (par exemple : invitation à un spectacle, offre de dernière minute)	✓	✓

Domaine Au Point du Jour



*L'authenticité d'un domaine familial
Depuis - 1924*

Vente & Dégustation de vin

*Eric et Maxime Durand
Chemin de Gobelet 4
1185 Mont-sur-Rolle*



*Tél : 021.825.16.61
contact@vins-au-point-du-jour.ch*



CONFÉRENCES

- ! Sans autre indication, les conférences ont lieu dans les salles habituelles, de 14 h 30 à 16 h.
- Adresses des salles : pages 12-13.

Entrée : 15 fr. | tarif adhérent : 10 fr.
Sans inscription.

Retrouvez les podcasts des conférences de Lausanne sur notre site internet ainsi que sur notre chaîne YouTube !



Sauf mention contraire, les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Plan et accès sur www.connaissance3/conferences/lieux-et-acces/

Sans autre indication, les conférences ont lieu de 14 h 30 à 16 h.

BROYE – PAYERNE

Aula du Collège Derrière-la-Tour, rue Derrière-la-Tour 6

Danièle Küng – 079 601 80 88

Daniel Jan – 079 481 61 10

CHABLAIS – AIGLE

Salle Chevron, Ancienne Maison de Ville,

Place du Marché 2

Mireille Clerc – 079 281 11 27

GROS-DE-VAUD – ÉCHALLENS

Salle du Turlet, Restaurant de l'Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel-de-Ville 1

August Hangartner – 079 358 43 41

LAUSANNE

Salle Paderewski, Casino de Montbenon

Allée E.-Ansermet 3

Boucles auditives pour malentendant·e·s disponibles

Secrétariat central – info@connaissance3.ch – 021 311 46 87

MORGES

Grenier bernois du Centre culturel

Place du Casino 1

France de Goumoëns – 079 274 17 39

Danielle Guenther – 079 316 17 35

NORD VAUDOIS – YVERDON-LES-BAINS

Aula Magna du Château, place Pestalozzi

Benoît Roethlisberger – 024 425 53 37

NYON

Salle du Conseil communal

Ferme du Manoir, rue Maupertuis 1

Catherine Libanska-Wehrle – 021 824 14 54

Eva Schultz – 079 828 41 11

LES ORMONTS ET LEYSIN

Le Sépey, Maison de commune, rue du Planchamp

Marie Valentin-Aebersold – 079 331 24 02

Daniel Moulin – 022 792 08 95

PIED DU JURA

Cossonay, Salle du Conseil communal,

Place du Temple 9

NOUVEAU LIEU

Penthalaz, Grande Salle,

Centre communal du Verger, place Centrale 4

Orbe, Casino, Grande Salle, rue des Terreaux 9

Anne Curchod – 021 866 63 91

RIVIERA VAUDOISE – LA TOUR-DE-PEILZ

Salle des Remparts, place des Anciens-Fossés 7

François Perrochet – 021 964 20 81

VALLÉE DE JOUX – LE SENTIER

Salle du Conseil communal,

Hôtel de Ville, Grande-Rue 29

Francisco Sanchez – 021 845 49 87

Peut-on avoir tout connu et continuer d'apprendre ?



Offre spéciale !

11 NUMÉROS + 2 HORS-SÉRIES PAR AN

1 an pour Fr. 76.- Fr. 58.-

2 ans pour Fr. 134.- Fr. 107.-

Avantages et abonnement

www.generations-plus.ch/club-abo

code promotion: **C3PR-2023**

021 321 14 21 | abo@generations-plus.ch

Magazine romand indépendant, depuis 1970

généralions

VOTRE AVENIR EN QUESTIONS ET EN RÉPONSES

**BÂTIR ENSEMBLE LE MONDE QUI VIENT : LA DÉCENNIE
DU « DONUT » ET LES DÉFIS DE L'URGENCE**

Pour sa traditionnelle conférence d'ouverture, Connaissance 3 a choisi d'inviter un spécialiste des transitions socio-écologiques et des alternatives post-croissance : le **Prof. Christian Arnsperger**, économiste et philosophe à la Faculté des géosciences et de l'environnement de l'UNIL, coordinateur du programme de Master en fondements et pratiques de la durabilité et co-auteur du concept de « permacircularité ».

Alors que les crises écologiques, énergétiques et sociales s'intensifient devant nos yeux, les solutions se présentent également – mais, avec elles, montent les tensions, les résistances et la mauvaise foi de celles et ceux qui veulent, encore et toujours, continuer comme avant. L'économiste britannique Kate Raworth a proposé, il y a quelques années déjà, un cadre limpide et difficilement contestable pour penser les enjeux de durabilité et de justice du monde qui vient : l'approche du « donut ». Elle définit un « espace juste et sûr pour l'humanité », situé entre un plafond écologique et un plancher socioéconomique. Nous explorerons ensemble, de façon vivante et engagée, les implications de cette approche : quelles sont les « grandes » mutations à opérer dans notre civilisation et dans notre système économique, et quels sont les « petits » changements quotidiens à notre portée, ici et maintenant ? Et nous nous demanderons comment nous pouvons, toutes et tous, participer dès à présent aux efforts qu'exigent ces transformations : effort d'action collective, mais aussi effort de lucidité sur nous-mêmes et sur nos modes de vie...

Lundi 2 octobre 2023, 14 h 30

Lausanne

Salle Paderewski, Casino de Montbenon

Entrée libre, sur inscription

Verrée offerte à l'issue de la conférence

Chaque saison, des séries et duos vous sont proposés, afin d'apporter un éclairage pluridisciplinaire sur une thématique. Les conférences sont cependant indépendantes les unes des autres.

SÉRIE « ENJEUX DU NUMÉRIQUE »



Aigle

Salle Chevron, Ancienne Maison de Ville
de 14 h 30 à 16 h

À l'ère du tout numérique, il importe de capter les potentialités, mais aussi les risques qui en découlent. Cette série abordera trois volets : ChatGPT et son impact sur la production de connaissances ; le Cloud et les zones d'ombre du stockage de données ; la monnaie virtuelle, futur de notre économie ?

DUO DE CONFÉRENCES




Lausanne

Salle Paderewski, Casino de Montbenon
de 14 h 30 à 16 h

Cette année, les seniors en charge de l'organisation des conférences lausannoises de Connaissance 3 vous proposent de remplacer les longues séries thématiques par une nouvelle formule consistant à mettre en écho deux conférences sur un même sujet.

Ainsi, deux conférencier·ère·s apporteront un éclairage complémentaire sur une problématique commune : les espèces exotiques envahissantes, qu'elles soient d'origine animale ou végétale ; la gestion de l'eau du point de vue d'un géologue ou d'un juriste ; enfin, l'image de la vieillesse à la lumière de l'histoire de l'art ou selon les canons de la beauté exacerbés par la mode et le marketing.

CONFÉRENCE D'OUVERTURE



Lu 02.10.2023 – Lausanne

Bâtir ensemble le monde qui vient :

la décennie du « donut » et les défis de l'urgence

Christian Arnsperger, économiste, philosophe et professeur à la Faculté des géosciences et de l'environnement, UNIL, coordinateur du programme de Master en fondements et pratiques de la durabilité

Me 04.10.23 – Payerne

Le tri des déchets et après ?

Thalia Goldman, responsable de la formation à Cosedec, coopérative romande de sensibilisation à la gestion des déchets

Lu 09.10.23 – Lausanne

Les deux vies du Major Davel

Corinne Chuard, historienne et rédactrice indépendante

Lu 09.10.23 – Le Sentier

Instants d'oiseaux au fil des saisons

Pascal Engler, photographe animalier, auteur

Ma 10.10.23 – Echallens

Suisse, ONU et multilatéralisme

Claude-Georges Ducret, Dr ès sciences et ancien diplomate

Je 12.10.23 – Nyon

Qui était Mozart ?

Eric Chaillier, musicologue

Je 12.10.23 – Orbe

Patrimoine culturel et immatériel du Canton de Vaud

Ariane Devanthéry, responsable de l'Unité Patrimoine mobilier et immatériel, État de Vaud

Lu 16.10.23 – Lausanne

La spiritualité à l'ère du numérique

Mariel Mazzocco, chargée de cours en spiritualité à la Faculté de théologie, Unige

Ve 20.10.23 – Morges

Ce qui contribue au bonheur

Samuel Bendahan, maître d'enseignement et de recherche, HEC Lausanne, chargé de cours, EPFL

DUO DE CONFÉRENCES

Lu 23.10.23 – Lausanne

**Moustique tigre, frelon asiatique,
quels problèmes pour notre société !**

Daniel Cherix, biologiste, professeur honoraire, UNIL


 Cette conférence fait écho à celle du 30 octobre 2023

Lu 30.10.23 – Yverdon-les-Bains

Pour un journalisme de précisionSerge Michel, journaliste, rédacteur en chef
et cofondateur de Heidi.news

DUO DE CONFÉRENCES

Lu 30.10.23 – Lausanne

Plantes envahissantes, belles importunesNicolas Delabays, professeur de botanique et de biologie
végétale à la filière agronomique, HEPIA Genève Cette conférence fait écho à celle du 23 octobre 2023

Ma 31.10.23 – La Tour-de-Peilz

Vie sauvage dans les Alpes vaudoises (film)

Claude Moreillon, photographe animalier

Je 02.11.23 – Nyon

Le passé romain sur l'arc lémaniqueTibère Grec, archéologue et historien,
conservateur du Musée romain de Vidy

Je 02.11.23 – Cossonay

Les trous noirs**Une hypothèse devenue certitude**Frédéric Courbin, professeur au laboratoire
d'astrophysique, EPFL

Ve 03.11.23 – Aigle

**Correction du Rhône et nappes phréatiques,
observations et projets**

Romain Sonney, hydrogéologue, Etat du Valais

Ve 03.11.23 – Morges

Comprendre nos choix, pas si simple ?Oriane Sarrasin, maîtresse d'enseignement et de
recherche en psychologie sociale, UNIL

Lu 06.11.23 – Lausanne

La politique climatique de la Suisse

Philippe Thalmann, professeur d'économie, directeur du Laboratoire d'économie urbaine et de l'environnement, EPFL

Ma 07.11.23 – La Tour-de-Peilz

Le quatrième âge à domicile mais pas que ...

Tristan Gratier, directeur de Pro Senectute Vaud, président de l'AVASAD et de l'AVOP

Me 08.11.23 – Payerne

Winston Churchill : l'homme qui sauva la situation

Michel Doleires, ancien directeur de l'Office du tourisme d'Avenches, passionné d'histoire

Lu 13.11.23 – Lausanne

La post-croissance, une solution face à la crise climatique ?

Julia Steinberger, professeure en économie écologique, UNIL, spécialiste de la durabilité et du changement climatique

Lu 13.11.23 – Yverdon-les-Bains

Les rapports de pouvoir public-privé dans les projets urbains en Suisse

Sébastien Lambelet, maître assistant au Département de science politique et relations internationales, Unige

Lu 13.11.23 – Le Sentier

Les missions du Pôle Santé de la Vallée

Pascale Meylan, directrice générale du Pôle Santé de la Vallée de Joux

Ma 14.11.23 – Echallens

L'huile de palme: meilleure que sa réputation ?

Ariane Hangartner, coordinatrice du projet OPAL (Oil Palm Adaptive Landscapes Project), ETH Zurich

Ma 14.11.23 – La Tour-de-Peilz

Anton Bruckner, digne successeur de Beethoven ?

Eric Chaillier, musicologue

Je 16.11.23 – Nyon

Neurothéologie : Neurosciences et spiritualité

Jacques Besson, professeur honoraire, UNIL, ancien chef du Service de psychiatrie communautaire, CHUV

Je 16.11.23 – Le Sépey

Des pays romands à la Romandie

Georges Andrey, historien

Ve 17.11.23 – Aigle

**La destruction des villes antiques :
entre catastrophes et résilience**

Sylvian Fachard, professeur à l'Institut d'archéologie
et des sciences de l'Antiquité, UNIL

Ve 17.11.23 – Morges

**Tout ce que vous voudriez savoir sur l'ARN messenger,
sans oser le demander**

Marc Ruchti, Dr ès sciences, ancien professeur de biologie

Lu 20.11.23 – Lausanne

Maurice Chappaz et Philippe Jacottet

Une amitié improbable et singulière

José-Flore Tappy, chercheuse en littérature et poète

Me 22.11.23 – Payerne

Les cryptomonnaies, danger ou opportunité ?

Yves Genier, journaliste économique,
rédacteur en chef de la revue « Mon argent »

Je 23.11.23 – Penthalaz

Le trésor des seniors

Un pôle de compétences extraordinaire !

Vittoria Cesari Lusso, Dre en psychologie, auteure,
ancienne professeure, Unine

Lu 27.11.23 – Lausanne

Précarité : médecine sociale en 1^{re} ligne

Patrick Bodenmann, professeur, co-directeur médical, chef
du Département vulnérabilités et médecine sociale, Unisanté

Lu 27.11.23 – Yverdon-les-Bains

Ave Caesar

Romains, Gaulois et Germains sur les rives du Rhin

Esau Dozio, Dr en archéologie, conservateur
au Musée des antiquités de Bâle

Ma 28.11.23 – La Tour-de-Peilz

Permis de conduire un jour, permis de conduire toujours ?

Christophe Büla, professeur honoraire, UNIL,
ancien chef du Service de gériatrie et de réadaptation
gériatrique, CHUV

Je 30.11.23 – Nyon

**Les arbres et les forêts, santé de la terre
et santé de l'homme**

Ernst Zürcher, ingénieur forestier,
chercheur en sciences du bois, HES Berne

Ve 01.12.23 – Aigle

L'éthique, un défi et une chance pour la politique

Benoît Girardin, diplomate retraité, chargé de cours
en éthique politique, Geneva School of Diplomacy

Ve 01.12.23 – Morges

Le son suisse, une excellence méconnue


Joseph Tarradellas, professeur honoraire, EPFL, auteur

DUO DE CONFÉRENCES

Lu 04.12.23 – Lausanne

L'âge en images : de Giorgione à Louise Bourgeois

Caroline Schuster Cordone, historienne de l'art,
vice-directrice du Musée d'art et d'histoire de Fribourg

 Cette conférence fait écho à celle du 11 décembre 2023

Ma 05.12.23 – La Tour-de-Peilz

La chirurgie reconstructive pour redonner une vie digne

Wassim Raffoul, médecin-chef du Service de chirurgie
plastique et reconstructive, CHUV

Je 07.12.23 – Orbe

La famille Tolstoï au travers de « Guerre et Paix »


Daria Tolstoy, arrière-arrière-petite-fille
du célèbre écrivain russe Léon Tolstoï

DUO DE CONFÉRENCES

Lu 11.12.23 – Lausanne

Les cosmétiques, fossé entre publicité et réalité

Anne Onidi, journaliste et spécialiste tests comparatifs FRC

 Cette conférence fait écho à celle du 4 décembre 2023

Lu 11.12.23 – Le Sentier

**Fouilles récentes et reconstitution
de peintures murales à Pompéi**

Michel Fuchs, archéologue et professeur associé à
l'Institut d'archéologie et des sciences de l'Antiquité, UNIL

Ma 12.12.23 – Echallens

Animatrice radio : un métier passion

Laurence Bisang, ancienne animatrice de l'émission
« Les Dicodeurs » à la RTS - La 1^{ère}

Ma 12.12.23 – La Tour-de-Peilz

La peur comme arme politique

Olivier Meuwly, Dr ès lettres et en droit, historien et auteur

Me 13.12.23 – Payerne

Bien manger en ménageant son budget

Comment choisir ses produits sans tomber
dans les pièges des informations publicitaires ?

Laurence Margot, diététicienne, membre FRC



Je 14.12.23 – Nyon

**Moustique tigre, frelon asiatique,
quels problèmes pour notre société !**

Daniel Cherix, biologiste, professeur honoraire, UNIL

Je 14.12.23 – Le Sépey

Formation des océans et des continents

De la dérive des continents à la tectonique des plaques
Thierry Malvesy, conservateur des collections en sciences
de la Terre au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel

Ve 15.12.23 – Aigle

Ces diverses façons de parler, à « l'Ombre de Molière »

Pierre-Alain Clerc, musicien et comédien

Lu 18.12.23 – Lausanne

Enfants placés : tabou, scandale et histoire

Anne-Françoise Praz, professeure d'histoire
contemporaine, Unifr, spécialiste de l'histoire
de l'enfance et de la jeunesse

Lu 18.12.23 – Yverdon-les-Bains

**Tchaikovsky - De la Pastorale à la Pathétique...
du Destin au Fatum**

Luc Baghdassarian, chef d'orchestre et pianiste

Je 04.01.24 – Le Sépey

Le bruit de la conspiration

Psychologie des croyances aux théories du complot

Pascal Wagner-Egger, enseignant-chercheur
en psychologie sociale, Unifr

Lu 08.01.24 – Lausanne

Que nous apprennent les complotistes ?

L'expertise scientifique en question

Gabriel Dorthe, Dr en philosophie, chercheur
en études sociales des sciences et techniques

Lu 08.01.24 – Yverdon-les-Bains

**Quelques pistes pour rendre l'intelligence
artificielle intelligible**

Jamil Alioui, Dr en philosophie

Ma 09.01.24 – La Tour-de-Peilz

A la découverte du volcanisme (film)

Jean-Marc Walther, géographe-géologue,
organisateur de voyages scientifiques

Me 10.01.23 – Payerne

**Dégénérescence maculaire liée à l'âge :
la cécité est-elle une fatalité ?**

Aude Ambresin, ophtalmologiste, maître d'enseignement
et de recherche et Privat Docent, UNIL

SÉRIE « ENJEUX DU NUMÉRIQUE »



Ve 12.01.24 – Aigle

Chat GPT

Olivier Glassey, sociologue spécialisé dans les usages du
numérique, UNIL, directeur du Musée de la main, UNIL-CHUV

Ve 12.01.24 – Morges

Le bruit de la conspiration

Psychologie des croyances aux théories du complot

Pascal Wagner-Egger, enseignant-chercheur
en psychologie sociale, Unifr

Lu 15.01.24 – Lausanne

Quand les parents et les grands-parents veulent trop bien faire

Grégoire Zimmerman, professeur à l'Institut de psychologie, UNIL
Gaëlle Venard, assistante-diplômée et doctorante en psychologie, UNIL

Lu 15.01.24 – Le Sentier

Suisse, ONU et multilatéralisme

Claude-Georges Ducret, Dr ès sciences et ancien diplomate

Ma 16.01.24 – La Tour-de-Peilz

Artemisia, femme peintre d'exception

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Je 18.01.24 – Nyon

Eau Divine et Terre Sainte vaudoise

Alain Girod, géographe, président de l'association « La Nature et les Hommes »

Je 18.01.24 – Le Sépey

Urgences à domicile

Bertrand Yersin, médecin, ancien chef du Service des urgences, CHUV

Je 18.01.24 – Cossonay

La justice restaurative

Pratiques internationales, défis et chances pour la Suisse

Camille Perrier Depeursinge, professeure associée à la Faculté de droit, des sciences criminelles et d'administration publique, UNIL

DUO DE CONFÉRENCES

Lu 22.01.24 – Lausanne

Des ressources en eau qui diminuent en Suisse

Emmanuel Reynard, professeur de géographie, directeur du Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne, UNIL



Cette conférence fait écho à celle du 5 février 2024 (prochain programme)

Lu 22.01.24 – Yverdon-les-Bains

L'effet placebo : plus qu'une illusion ?

Anne-Françoise Allaz, professeure, ancienne cheffe du Département de médecine interne, de réhabilitation et de gériatrie, HUG

Ma 23.01.24 – Echallens

Franz Schubert, un promeneur solitaire !

René Spalinger, chef d'orchestre, musicien et essayiste

Ma 23.01.24 – La Tour-de-Peilz

Débat : check-up, nécessaire ou excessif ?

Roger Darioli, professeur honoraire, UNIL, spécialiste en médecine préventive
Eric Rochat, médecin généraliste retraité

SÉRIE « ENJEUX DU NUMÉRIQUE »



Ve 26.01.24 – Aigle

Le Cloud : orages sur la souveraineté numérique suisse ?

Mehdi Atmani, journaliste d'investigation

La dernière conférence de la série aura lieu le 9 février 2024 (prochain programme)

Ve 26.01.24 – Morges

Cyberadministration : une jungle pour les (seuls?) seniors ?

Béatrice Vatron-Steiner, professeure associée, HETS Fribourg

Lu 29.01.24 – Lausanne

Sur les traces d'Igor Stravinsky en Suisse

Catherine Buser, musicologue, productrice d'émissions musicales à la RTS - Espace 2

Ma 30.01.24 – La Tour-de-Peilz

Si Victor Hugo n'avait pas vu la fille du directeur...

Pierre-Henri Béguin, enseignant retraité de langue et de littérature française

Saison complète sur : www.connaissance3.ch



COURS ET SÉMINAIRES

Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3 – 021 311 46 87

www.connaissance3.ch/cours/inscriptions



A moins de dix participant·e·s une semaine avant le début du cours, celui-ci sera malheureusement annulé.

- ! Paiement à réception de la facture.
 - Les désistements sans raison médicale peuvent engendrer des frais.
- Lire « Conditions générales et d'annulation » sur notre site internet.



Mouvement des Aînés Vaud

1973 - 2023

LA VIE EST À NOUS!

Programme

SAMEDI 26 AOÛT 2023 - NORD VAUDOIS

14h Marche du 50ème d'Yverdon
à Champittet et retour à Yverdon
16h Apéritif

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2023 - LA CÔTE

14h Marche du 50ème de Morges à St-Prex
16h30 Apéritif au Manoir de St-Prex

DIMANCHE 1ER OCTOBRE 2023 - LAUSANNE

Dès 10h Journée « Portes ouvertes » au MdA
et apéritif

En 2023, devenez membres au prix réduit de
CHF 30.-/personne ou CHF 45.-/couple



Inscriptions et renseignements:
Mouvement des Aînés Vaud
Place de la Riponne 5, 1005 Lausanne
www.mda-vaud.ch - secretariat@mda-vaud.ch
021 320 12 61

Philosophie

Café-philo

Eric Suarez, docteur et praticien en philosophie

Espace de réflexion, de rencontre et de partage, le café-philo invite les participant·e·s à raisonner ensemble autour d'une question philosophique. Renouant avec le dialogue socratique, il permet à chacune et à chacun d'exprimer son opinion ainsi que les raisons qui les sous-tendent. Favorisant la recherche commune, le café-philo est avant tout une co-construction, une enquête existentielle menée par le groupe. Il ne s'agit pas, ici, d'un cours d'histoire de la philosophie, mais bien d'une expérience philosophique. Nulle connaissance de la discipline n'est nécessaire, seul le plaisir de philosopher est essentiel. Un thème différent sera abordé lors de chaque séance.

Dates	vendredis 29 septembre, 6, 13 octobre, 3, 10 et 24 novembre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	175 fr. (225 fr. non-adhérent) pour 6 séances

Littérature

La Suisse est-elle une utopie ?

François Rosset, professeur honoraire, UNIL

Plusieurs éléments de notre mythologie nationale ont pu permettre d'assimiler la Suisse à une utopie. Consciemment ou non, de nombreux écrivains et artistes, au fil d'une longue histoire, ont emprunté les codes institués par le genre littéraire de l'utopie pour caractériser notre pays. Quels sont ces codes ? Quand, comment et dans quelles circonstances ont-ils été mobilisés ? Pourquoi seraient-ils particulièrement opératoires lorsqu'on tient sur la Suisse des propos flatteurs ou critiques ? Quelle image de la Suisse ont-ils contribué à fixer ? Et finalement, quelles attentes, quels fantasmes ou quelles stratégies révèle le recours à ce mode de représentation spécifique qu'inspire l'utopie ?

Dates	vendredis 29 septembre, 6, 20 et 27 octobre 2023
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Environnement

L'eau, un problème ou pas ?

Eric Davalle, ingénieur en génie civil et docteur
ès sciences, EPFL

Dans un environnement économique, social et environnemental en plein bouleversement, les yeux sont braqués sur le climat et vers une transition énergétique décarbonée. En revanche, qui se soucie des 2 milliards de personnes qui n'ont pas accès à l'eau potable chaque jour ? Ce phénomène de manque d'eau n'est pas nouveau, tant les conditions de distribution que celles d'assainissement s'aggravent. Des raisons avérées à cette situation poussent les populations à fuir leurs régions ou à mourir. L'eau est un bien vital dont personne ne peut se passer pour boire et se nourrir, pour alimenter les cultures ou pour tout processus industriel. Mais, l'eau est-elle suffisamment abondante pour répondre aux besoins d'une population qui vient d'atteindre 8 milliards d'individus ? Avons-nous des solutions pour éviter les insuffisances constatées ? Est-ce une fatalité ? Ce cours donne, sans détours, les explications pour mieux comprendre ce qui nous attend.

! En complément, les participant·e·s pourront acquérir, au prix préférentiel de 20 fr., l'ouvrage suivant: Eric Davalle, *Sauver l'eau*, Éditions Tchoberthe, 2020.

Dates	vendredis 3, 10, 17 et 24 novembre 2023
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances

Sciences humaines

Migration, entre mythes et réalité

Robin Stünzi, docteur ès sciences sociales et humaines

Depuis plusieurs années, le phénomène migratoire occupe le sommet de l'agenda médiatique et politique où il suscite des débats passionnés qui reposent davantage sur des idées reçues que sur des faits empiriques. Dans ce contexte, ce cours vise à donner aux participant·e·s les clés de compréhension de ce phénomène complexe à l'aide de données scientifiques réunies, à ce jour, par des chercheuses et chercheurs aux multiples horizons géographiques et disciplinaires. Il présente les notions et les concepts de base, donne les ordres de grandeur du phénomène, décrit les causes et les principales directions des flux migratoires et analyse les moyens mis en œuvre par les Etats pour les contrôler. Ces différents éléments sont rendus accessibles par la présentation d'exemples concrets et, en particulier, par une mise en perspective internationale et historique du cas suisse.

Dates	vendredis 1 ^{er} , 8, 15 et 22 décembre 2023
Heures	de 8 h45 à 10 h15
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Biologie

Les étonnants pouvoirs du génie génétique

Lia Rosso, docteure ès sciences de la vie

Le génie génétique, c'est-à-dire l'ensemble des processus par lequel on altère la structure génétique d'un organisme en supprimant, en introduisant ou en remplaçant du matériel génétique, est un domaine scientifique en pleine évolution. Médecine, pharmacie, chimie, agroalimentaire, procréation, armée, divertissement ou informatique : les biotechnologies ne semblent avoir aucune limite dans leurs domaines d'application!

Après avoir revu quelques notions de biologie cellulaire et moléculaire pour comprendre les principes de base qui rendent possible le développement de telles technologies, ce cours explorera les dernières avancées du génie génétique : ses avantages, ses potentialités, mais aussi ses risques.

Dates	vendredis 1 ^{er} , 8, 15 et 22 décembre 2023
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Cinéma



L'adaptation d'œuvres littéraires dans le cinéma français des années 50-60

Alain Boillat, professeur à la Section d'histoire
et esthétique du cinéma, UNIL

Le cours vise à retracer l'histoire du cinéma français de l'après-guerre à la fin de la Nouvelle vague à travers une pratique qui a donné lieu à de nombreux débats, celle de l'adaptation cinématographique de romans. Après une séance introductive dédiée à une réflexion sur la très forte prépondérance des adaptations durant la période dite de la « Qualité française », sur la notion de « fidélité » beaucoup discutée par la critique et sur des approches propres à certains cinéastes et scénaristes, chacune des séances gravitera respectivement autour de la discussion d'un film (préalablement mis à la disposition des participant·e·s). Leur contextualisation puis leur analyse détaillée permettront d'explorer certaines problématiques spécifiques :

- Les personnages de Simenon sous les traits de Gabin (*La Vérité sur Bébé Donge*, 1952)
- La valorisation du patrimoine littéraire (*Le Rouge et le Noir*, 1954)
- La présence d'un texte repris de manière littérale : Henri-Pierre Roché chez Truffaut (*Jules et Jim*, 1962 / *Les Deux Anglaises et le Continent*, 1971)

Dates	vendredis 12, 19, 26 janvier et 2 février 2024
Heures	de 8h45 à 10h15
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)

Histoire

Berlin et ses mémoires

Alain Clavien, professeur émérite
d'histoire contemporaine, Unifr

Ville-mémoire où les couches d'histoire se recouvrent sans parvenir à s'effacer, Berlin offre à la fois un panorama contrasté de l'histoire allemande du 20^e siècle et un champ de bataille symbolique où s'affrontent des mémoires concurrentes et, souvent contradictoires, donnant son cachet particulier à cette métropole culturelle européenne à la fois contestée, détestée ou, au contraire, adulée. Ce cours se concentrera sur les aspects à la fois culturels et symboliques de l'histoire de la ville, en se focalisant sur la notion de métropole culturelle et de mémoires urbaines.

Avec son histoire à vif, marquée par de brusques changements de régime, Berlin est un exemple particulièrement parlant : comment chaque régime instrumentalise la ville à son avantage et comment la multiplication de ces mémoires concurrentes finit dans les années 1990 par donner lieu à une guerre des mémoires qui s'est, aujourd'hui, un peu apaisée, sans véritablement s'éteindre complètement, comme le démontrent les discussions autour de la reconstruction du Palais royal.

Dates	vendredis 12, 19, 26 janvier et 2 février 2024
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

La Source

à domicile 

Nos soins. Pour vous, chez vous.

REMBOURSÉE
PAR LA LAMAL*

Nos spécialistes sont à votre disposition
pour les situations suivantes :

- Suivi post-opératoire
- Maintien à domicile
- Rééducation suite à un accident
- Convalescence suite à une maladie

Tél. 0800 033 033
www.lasourceadomicile.ch

* Selon les conditions de remboursement des frais médicaux
instaurées par la loi fédérale sur l'assurance-maladie (LAMal)

Anglais

James McBrien, professeur d'anglais

Rafrâichir ou maintenir ses compétences, préparer un voyage, améliorer son expression orale et sa compréhension ou, tout simplement, prendre plaisir à converser avec notre professeur anglophone. Connaissance 3 vous propose divers niveaux de cours d'anglais : avancé (C1), intermédiaire (B2) ou élémentaire (A2-B1). James McBrien s'entretient avec chaque nouvel·le inscrit·e pour l'orienter dans le bon cours.

Ces cours se déroulent en petits groupes (9 à 12 personnes) qui favorisent la participation et l'expression orale. Le rythme est adapté à chaque groupe, grâce à l'expérience de notre professeur.



L'achat éventuel de livres est à prévoir en plus, au cas par cas.

Dates	du lundi 25 septembre 2023 au jeudi 25 janvier 2024 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	avancés : lundi, 10 h 30 à 12 h intermédiaires : lundi, 13 h 30 à 15 h jeudi, 10 h 30 à 12 h élémentaires : jeudi, 13 h 30 à 15 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	350 fr. (450 fr. non-adhérent) par semestre pour 14 séances, dont une offerte (accueil)



Histoire de l'art

La peinture flamande, de la Renaissance au 17^e siècle

René Armellino, docteur en histoire de l'art

Entre le 15^e et le 17^e siècle, les Flandres furent gouvernées par les ducs de Bourgogne, les Habsbourg d'Autriche, puis par les rois d'Espagne : des dominations successives qui ne furent pas toujours heureuses, au niveau politique. La prospérité de ses marchands et de ses banquiers contribua toutefois à instaurer un climat propice à la création artistique et aux nombreux échanges qui devaient irrémédiablement conditionner son développement. C'est dans ce riche contexte d'échanges culturels que nous allons étudier l'évolution des grands maîtres flamands : de véritables génies qui ont inventé un répertoire d'images d'une splendeur exceptionnelle. Ils ont su observer tous les petits détails du monde concret qui les entourait et insérer la poésie particulière de cet univers dans chacune des commandes mystiques et religieuses qu'ils exécutaient.

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Programme détaillé sur www.connaissance3.ch

Dates	mardis, du 19 septembre au 12 décembre 2023 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 13 h 30 à 15 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	230 fr. (300 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 60 fr. (conditions, voir page 6)

Histoire de l'art

Les merveilles du 19^e siècle

René Armellino, docteur en histoire de l'art



Du romantisme au symbolisme, en passant par l'impressionnisme, découvrez quelques secrets de cette période fascinante.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants:

- Jacques-Louis David et ses élèves
- Friedrich et le romantisme allemand
- Jean-Baptiste Camille Corot et la Suisse
- Le réalisme de Gustave Courbet
- Un regard historique sur l'impressionnisme
- Le monde fantastique de Arnold Böcklin
- Le symbolisme

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Dates	jeudis, du 21 septembre au 7 décembre 2023 calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	230 fr. (300 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 60 fr. (conditions, voir page 6)



Histoire de l'art

Le détail dans la création artistique

René Armellino, docteur en histoire de l'art

Le rôle du détail dans la compréhension d'une œuvre d'art est essentiel. Avec l'apparition de la photographie et du numérique, il est désormais possible de disséquer un tableau et de créer à l'infini de nouvelles images ; par conséquent, les détails d'une magnifique peinture, que l'on pensait bien connaître, nous envahissent soudain d'une multitude de sensations inattendues. En allant scruter les plus petits recoins d'une composition, qui semblait dénuée d'originalité, nous découvrirons peut-être qu'un artiste, qui avait l'air ennuyeux ou répétitif est, en réalité, d'une très grande modernité. Si les génies critiques de la Renaissance avaient regardé la production du Moyen Age avec cet état d'esprit, ils n'auraient sans doute pas affirmé que leurs prédécesseurs n'avaient été que des primitifs ignorants.

Durant les huit rencontres, nous plongerons au cœur de l'histoire intime de la création. L'observation attentive des détails permettra de s'imprégner de certaines œuvres pour mieux les appréhender.

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Programme détaillé sur www.connaissance3.ch

Dates	vendredis, du 22 septembre au 15 décembre 2023 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	235 fr. (305 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 60 fr. (conditions, voir page 6)

Biologie

Le sommeil architecte de l'esprit, réparateur du corps

Jean-Yves Sovilla, neurologue,
docteur spécialisé en médecine du sommeil

Au cours des 70 dernières années, des explorateurs curieux et inspirés ont ouvert à l'humanité un continent masqué derrière un rideau de légendes et de présupposés : le sommeil. Même si tout ce continent n'a pas été complètement exploré, nos connaissances sont déjà impressionnantes et permettent de parcourir bien des régions.

Le sommeil occupe un tiers de nos vies, nous fait grandir, répare notre corps, permet de construire notre esprit et régule nos apprentissages et nos souvenirs. Le sommeil est universel et celui des animaux sera également évoqué. C'est aussi durant le sommeil que se passe cette extraordinaire expérience de la vie onirique. Mais que se passe-t-il réellement dans nos rêves ? Le sommeil est régulé par des horloges qui rythment notre vie et s'inscrivent dans le vaste champ de la chronobiologie. Ainsi comment le sommeil évolue-t-il avec l'âge ? Autant de questions qui seront abordées dans ce nouveau cours.

Dates	jeudis 21, 28 septembre, 5 et 12 octobre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Séminaire de littérature romande

Poétique des archives

Anne-Lise Delacrétaz, maître d'enseignement
et de recherche à la Faculté des lettres, UNIL

Nombre d'écrivains contemporains puisent dans les archives, personnelles ou collectives (photographies, manuscrits, coupures de presse) pour questionner, par la mémoire ou l'imaginaire, les traces matérielles que laissent les vies.

A découvrir : quatre récits parus récemment en Suisse romande comme autant de variation sur la poétique des archives.

Durant les cinq rencontres, nous étudierons les œuvres suivantes :

- Douna Loup, *Boris*, 1985, Zoé, 2023
- Thierry Mertenat, *L'Avalanche*, Labor et Fides, 2022
- Bruno Pellegrino, *Tortues*, Zoé, 2023
- Gabriella Zalapì, *Willibald*, Zoé, 2022

! Merci aux participant·e·s de se procurer les œuvres étudiées.

Dates	mardis 26 septembre, 3, 10, 31 octobre et 7 novembre 2023
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	150 fr. (195 fr. non-adhérent) pour 5 séances

Sciences humaines

Suicide assisté : comprendre les enjeux

Jacques Gasser, professeur honoraire, UNIL,
ancien chef du Département de psychiatrie, CHUV

La question du suicide assisté est actuellement source de débats passionnés et de vives controverses, dans de nombreux pays concernant, de façon plus générale, la judiciarisation de la fin de vie. Les premières législations dépenalisant le suicide assisté et, pour certaines, l'euthanasie (avec des conditions très restrictives), sont entrées en vigueur en Hollande dès 2002. La Belgique, le Canada et d'autres ont suivis. La situation de la Suisse est un peu différente, car elle possède, dans son Code pénal, un article de loi qui permet de ne pas punir une assistance au suicide si celle-ci n'est pas motivée par des motifs égoïstes.

Ce nouveau cours vise à donner des outils pour mieux comprendre les enjeux de ce débat qui concerne tout un chacun et, ceci, sans a priori. Il permettra, en particulier, de faire un premier bilan des effets des nouveaux enjeux de cette gestion de la fin de vie en utilisant les savoirs contemporains dans les domaines légaux, éthiques, sociologiques et psychologiques, enrichis d'exemples littéraires.

Dates	lundis 30 octobre, 6, 13 et 20 novembre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Histoire

Lausanne, une capitale des arts graphiques

Olivier Lugon, professeur d'histoire de la photographie et de culture visuelle, UNIL

François Vallotton, professeur d'histoire contemporaine, UNIL

Produit d'exportation prestigieux, peu connu du grand public, le graphisme suisse a pourtant nourri l'esthétique de multiples artefacts : signalétique urbaine, logotypes, publicité, affiches touristiques et commerciales, billets de banque, collections éditoriales, etc. Dans ce cours en quatre volets, pris en charge par un historien de l'art et un historien, nous proposons un regard croisé liant étroitement l'histoire du développement industriel à l'élaboration de nouvelles formes de cultures imprimées et visuelles. L'accent sera plus spécialement porté sur le rôle de Lausanne, lieu d'épanouissement de plusieurs initiatives originales dans un après-guerre caractérisé souvent comme l'âge d'or des arts graphiques en Suisse romande. Cette réflexion collective sera étendue à des objets des années 1950 aux années 1990 et devra nous permettre de questionner et d'appréhender les multiples déclinaisons du texte et de l'image qui constituent notre quotidien.

Dates	lundis 30 octobre, 6, 27 novembre et 4 décembre 2023
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Economie

Ecologie, économie : je t'aime... moi non plus

Jean-Marie Brandt, docteur ès sciences économiques et en théologie, ancien directeur général de banque et chef du fisc vaudois

Croissance et frugalité, inflation et pouvoir d'achat, endettement et taux d'intérêt, ressources financières, économiques, techniques, naturelles, humaines et bien commun, réalité et idéologies, responsabilité et démocratie : en référence à l'actualité, nous testerons, dans un premier temps, les limites du modèle économique. Nous ferons de même pour l'écologie. Ensuite, nous examinerons les critères pratiques de compatibilité entre les modèles. Enfin, nous ouvrirons la perspective de l'économie dite « intégrée », notamment l'économie circulaire, le marché carbone et la théorie du « donut ».

Notre démarche de nature économique fait appel à une réflexion portant sur les enjeux éthiques que la conversion écologique soulève, tant au plan individuel que social et politique. Durant les quatre séances, nous examinerons les conditions d'un mariage de raison devenu incontournable, et interrogerons l'actualité en nous référant aux doctrines en vigueur.

Le cours s'appuiera sur un résumé schématique et sur des flashs d'actualité distribués en séance.

Dates	mardis 31 octobre, 7, 14 et 21 novembre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Histoire

Les ravages des Guerres de Bourgogne dans le Pays de Vaud

Anne Noschis, historienne

En 1476, les armées bourguignonnes et confédérées s'affrontent en champ clos. Le 2 mars à Grandson, le 22 juin à Morat. Deux batailles célèbres, deux victoires éclatantes des Suisses contre le richissime grand-duc d'Occident, Charles le Téméraire.

Mais en ce Moyen Age finissant, le Pays de Vaud fait partie du duché de Savoie, lui-même allié du Téméraire... La population vaudoise pâtit durement de la « première conquête bernoise » : villes pillées et saccagées, châteaux incendiés, femmes violentées.

Grâce aux travaux des historiens, il est possible de reconstituer ces pages sombres de notre passé. Et d'établir l'inventaire des objets constituant le butin de Bourgogne abandonnés à Grandson par les vaincus, dûment listés et empochés par les vainqueurs.

Saviez-vous qu'un imposant diamant du duc de Bourgogne réapparaît sur la tiare du pape au 16^e siècle ?

Dates	jeudis 2, 9, 16 et 23 novembre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Environnement

Comprendre le changement climatique

Alexia Massacand, docteure ès sciences, ETH Zurich,
spécialiste du développement durable
et du changement climatique

Malgré la guerre en Ukraine, la question climatique et ses conséquences figurent toujours en tête de liste des risques mondiaux pour la décennie à venir, selon le dernier rapport du Forum économique de Davos. Mais que cela signifie-t-il réellement pour chacun de nous, nos familles, notre pays ? Le changement climatique est sur toutes les lèvres, mais que pouvons-nous croire véritablement ? A l'aide d'exemples concrets, le cours présente les différentes dimensions du changement climatique – science, économie, politique, société – pour mieux comprendre leurs interactions et identifier les défis et les opportunités qui leur sont liés. L'accélération du changement climatique est-elle inévitable ? La technologie peut-elle nous sauver ? A quels impacts faut-il s'attendre ? Comment la Suisse peut-elle s'adapter ? Autant de questions qui seront abordées dans le cadre de ce cours visant à fournir les clés pour se forger une opinion personnelle sur le thème et entreprendre des actions concrètes à son échelle.

Dates	lundis 13 et 20 novembre 2023
Heures	de 13 h 30 à 17 h (avec pause à 15 h)
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 2 séances de 3 heures, supports de cours inclus

Culture religieuse

Noël en images

Daniel Marguerat, professeur honoraire, UNIL

Ce cours est une invitation à parcourir les images de Noël, depuis les catacombes des premiers siècles jusqu'aux peintres modernes. Comment a-t-on représenté Noël au cours des âges ? Comment s'est construite, petit à petit, l'histoire de Noël telle que nous la célébrons aujourd'hui ? Le chemin réserve des surprises, car on verra comment, à chaque époque, des éléments ont été ajoutés pour compléter l'histoire. On s'interrogera sur la signification de ces épisodes riches en symboles. On sondera les sources historiques pour savoir ce qu'elles peuvent nous révéler. Nous nous arrêterons successivement sur : L'Annonciation – Marie et Joseph – La Nativité – Bergers et mages – La fuite en Egypte – La présentation au Temple. Un parcours instructif et riches en couleurs.

Dates	lundis 20, 27 novembre, 4, 11 et 18 décembre 2023
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	150 fr. (195 fr. non-adhérent) pour 5 séances, supports de cours inclus

Littérature

Les récits de Marie-Hélène Lafon

Jean Kaempfer, professeur honoraire, UNIL



Forte d'une vingtaine de titres, l'œuvre de Marie-Hélène Lafon se caractérise par une impressionnante cohérence. Lorsqu'on y entre, c'est d'abord un lieu qui s'impose, avec force : ces hauts plateaux du Cantal, décrits avec précision et sensualité, c'est sûr, on ne les oubliera plus ! Pas plus qu'on oubliera ceux qui les habitent, ces paysans pris dans leurs vieilles façons d'être et de faire, mais que l'exode rural a dépossédés de leur fierté.

Le cours sera donné sous la forme d'un cours-séminaire, qui permet une participation active. Les modalités concrètes en seront discutées et établies ensemble, lors de la première séance.

! Merci aux participant·e·s de se procurer les œuvres étudiées dans les éditions suivantes :

- *Album*, Buchet-Chastel [2012], 2023
(à lire pour la première séance)
- *Les derniers Indiens*, Folio, 2009
- *Les pays*, Folio, 2014

Dates	mardis 19 décembre 2023, 9, 16 et 23 janvier 2024
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances
	Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)

Biologie

Les grands mammifères marins à la loupe

Jean-Pierre Lardet, biologiste,
professeur de gymnase retraité

Ce cours sur les cétacés apportera quelques connaissances de base sur ces animaux si populaires, mais dont l'histoire évolutive et le mode de vie subaquatique sont peu connus des non-spécialistes. Dans un premier temps, le passage d'une vie ancestrale sur terre ferme à une vie marine sera décrit, puis quelques caractéristiques de ce groupe seront précisées. Certains aspects de la vie sous-marine seront ensuite abordés, car ayant entraîné des adaptations anatomiques et physiologiques particulières. Enfin, le problème de l'écotourisme baleinier sera discuté, en passant en revue quelques destinations favorables à l'observation de ces animaux si spectaculaires.

Dates	mardis 9, 16, 23 et 30 janvier 2024
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Littérature médiévale

L'amour courtois

Barbara Wahlen, maître d'enseignement
et de recherche, UNIL



Tristan et Iseut s'aiment-ils ? Cette question peut paraître superfétatoire, tant la réponse nous semble évidente. Et pourtant... Pour les auteurs du Moyen Age, le lien qui unit ce couple mythique ne relève pas de la *fin'amor*, de cet amour que l'on dit aujourd'hui courtois. Qu'est-ce alors qu'aimer d'*amor fine*, d'amour courtois ?

Ce cours de Barbara Wahlen, spécialiste de littérature médiévale, vous transportera au Moyen Age à la rencontre des troubadours et des trouvères, afin de vous proposer des clés de lecture pour mieux comprendre cet idéal amoureux qui est au fondement de notre conception contemporaine de l'amour.

Dates	jeudis 11, 18, 25 janvier et 1 ^{er} février 2024
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)

Environnement

Sur le front de l'énergie : tout savoir sur notre consommation et ses conséquences

Eric Davalle, ingénieur en génie civil
et docteur ès sciences, EPFL

Après un rappel du vocabulaire des termes énergétiques et la compréhension du développement économique mondial vers le pétrole, le cours nous amène dans le monde de la consommation énergétique et ses conséquences en termes de dégagements de gaz à effet de serre. Un lien est fait avec les perturbations climatiques et les impacts des pollutions générées sur les cycles de vie de la planète. Il est alors question des besoins et des productions énergétiques suisses, en particulier celles en électricité. Quelle est la politique énergétique suivie en Suisse, en lien avec la stratégie énergétique 2050 ? Alors que la guerre en Ukraine fait rage, pourquoi cet événement a-t-il eu une influence sur la politique énergétique suisse ? Pourquoi avons-nous eu un risque de pénurie et de manque d'électricité ? Vers quoi devrions-nous aller pour imaginer décarboner notre espace de vie ? Sommes-nous en mesure de relever le défi de la transition énergétique vers le renouvelable ?

Dates	lundis 15, 22, 29 janvier et 5 février 2024
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Philosophie

Qu'est-ce que la réflexion éthique ?

Lazare Benaroyo, professeur honoraire, UNIL

Nous sommes régulièrement amenés à porter des jugements moraux, qui fondent nos décisions et nos choix, au quotidien. Ces jugements sont au cœur de nos vies, ils reflètent notre manière d'être ou ce que nous souhaiterions être, et exercent une influence sur nos relations humaines et sociales. D'où l'importance de la réflexion éthique qui porte sur « l'analyse de la nature, de la fonction et de la valeur des jugements moraux, quelle que soit leur origine ou leur portée » (P. Blackburn). Ce cours-séminaire présente les principales conceptions de l'éthique au cours des âges, qui ouvrent la voie d'un comportement cohérent et responsable, tant dans l'élaboration d'un jugement que dans l'action. En parcourant l'histoire de la réflexion éthique, puis en explorant les principales approches méthodologiques, nous apprendrons, en faisant appel à des mises en situation, à développer un positionnement qui nous est propre face à des enjeux éthiques.

! La participation à ce cours-séminaire ne nécessite pas de prérequis particuliers. L'ouvrage suivant peut être consulté pour se préparer : Monique Canto-Sperber et Ruwen Ogien, *La philosophie morale*, PUF, Collection « Que Sais-je ? », Paris, 2004.

Dates	mardis 16, 23, 30 janvier et 6 février 2024
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

OCL

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

SAISON 2023-2024



Renaud Capuçon

DIRECTION ARTISTIQUE

Martha Argerich • Tugan Sokhiev • Emmanuel Pahud
Marina Viotti • Jean-Jacques et Alexandre Kantorow • James Ehnes
Bertrand de Billy • Christian Tetzlaff

Abonnements et billets en vente sur ocl.ch



Art et histoire

Les chefs-d'œuvre des collections du Musée national suisse à Prangins



Des magnifiques décors de théâtre du Château d'Hauteville à l'étonnant salon de papier peint de la ferme de La Cibourg, en passant par des pièces de mobilier ou des objets de décoration: plongez dans les riches collections du Château de Prangins-Musée national Suisse, en compagnie de sa directrice **Helen Bieri Thomson**, assistée de Barbara Bühlmann et de Matthieu Péry, commissaires de la nouvelle exposition *Décors. Chefs-d'œuvre des collections*.

Au cours de cette première rencontre, vous apprendrez qu'un revêtement mural ou une lampe ont beaucoup à dire sur notre mode de vie, nos goûts, nos valeurs et nos occupations, ce qu'un intérieur peut révéler des personnes qui y ont vécu ou de celles qui l'ont fabriqué. Vous découvrirez le théâtre de société et l'histoire du papier peint. Vous comprendrez pourquoi ces objets remarquables sont collectionnés et les défis de leur exposition.

Lors de la seconde rencontre, les objets-phares du Château seront passés à la loupe à travers l'œil aiguë de **Véronique Mathieu**, restauratrice au Centre des collections du Musée national suisse à Affoltern. Une expérience inédite !

! La participation au cours donne accès aux autres expositions du Château pour le reste de la journée.

Dates	mardis 26 septembre et 3 octobre 2023
Heures	de 14 h à 15 h 30
Lieu	Château de Prangins-Musée national suisse, Avenue du Général Guiguer 3, Prangins
Prix	75 fr. (95 fr. non-adhérent) pour 2 séances
	Culture pour tous : 20 fr. (conditions, voir page 6)

Château de Prangins. MUSÉE NATIONAL SUISSE. SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM. MUSEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEUM NAZIONAL SVIZZER.

Astronomie

Comprendre l'Univers

Antoine Cosandey, docteur en physique,
astronome amateur

Qui ne s'est pas émerveillé, un soir, devant le firmament étoilé, en rêvant d'en savoir plus ? Et qui ne souhaiterait pas, parfois, mieux comprendre l'astronomie moderne ? Scindé en deux modules indépendants (« L'Univers proche » et « L'Univers lointain »), ce cours nous aidera à rétablir notre lien avec ce cosmos fabuleux, ce cosmos qui est aussi notre maison.

Module I - L'Univers proche

Nous commencerons par l'astronomie dans notre vie : que signifie notre calendrier ? Pourquoi la Lune a-t-elle des phases ? Météorites, éruptions solaires, quelles menaces ? D'où viennent les constellations et le zodiaque ? Nous explorerons ensuite le système solaire, tel que révélé par les sondes spatiales.

Module II - L'Univers lointain

A la lumière des grands télescopes, nous découvrirons étoiles, exoplanètes, galaxies mystérieuses et trous noirs géants. Enfin, nous terminerons avec la cosmologie – le big bang, l'« avant » et le destin de l'univers.

Donné dans un langage simple, agrémenté de photos magnifiques, ce cours se veut interactif et s'adresse à toutes et à tous. En prologue, une initiation pratique sera proposée aux personnes intéressées.

Dates	samedis 23, 30 septembre et 14 octobre 2023 (module I) samedis 28 octobre, 11 et 25 novembre 2023 (module II)
Heures	de 13 h 30 à 17 h
Lieu	Université de Lausanne, Bâtiment Anthropole, salle 3021 (M1 – arrêt UNIL-Chamberonne)
Prix	175 fr. (225 fr. non-adhérent) par module de 3 séances de 3h, supports de cours inclus

Atelier de généalogie

De toutes les sciences participatives, la généalogie est sans aucun doute la plus populaire. Sa réussite repose sur la force du nombre et ses progrès sont spectaculaires grâce aux révolutions informatique, numérique et génomique des dernières décennies.

Le regard de la généalogie s'étend du 20^e siècle aux populations les plus anciennes, en passant par l'émergence des patronymes au Moyen Age. Le libre accès aux outils de pointe procure à la recherche les moyens de ses ambitions et opère la jonction entre familles et populations. Le défi de la généalogie suppose un travail de terrain à la fois si méticuleux et si massif qu'il dépasse les possibilités disciplinaires de la recherche universitaire. Il appartient dès lors à la science participative de prendre le relais et d'exploiter la force citoyenne qui est la sienne.

Cet atelier vise à sensibiliser le public à l'âge d'or que vit l'histoire des populations. Les vieilles familles de Suisse constituent des archives vivantes richement documentées et il nous faut les écouter, maintenant qu'une panoplie d'outils existe pour les faire parler. Les dix séances annuelles seront composées autour de thèmes touchant la généalogie sous toutes ses coutures.

! Une séance d'essai gratuite. Possibilité de commencer à n'importe quel moment de l'année civile.

Dates	chaque dernier mercredi du mois calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 14 h 30 à 16 h 30
Lieu	Archives cantonales vaudoises, Chavannes-près-Renens (M1 – arrêt Mouline)
Prix	Forfait annuel 30 fr. (40 fr. non-adhérent)

The logo for VI&FF features the letters 'VI' in a bold, black, sans-serif font, followed by a blue ampersand with a sunburst effect of short lines radiating from its top, and 'FF' in the same bold, black, sans-serif font.

VI&FF

VEVEY INTERNATIONAL
FUNNY FILM FESTIVAL

**Le meilleur
du cinéma
comique
au cœur de
la Riviera !**

**26-29
octobre
2023**

Histoire médiévale

Hérésie et sorcellerie en Suisse et en Europe

Loïc Chollet, docteur en histoire médiévale,
conservateur adjoint de l'Espace des troupes
jurassiennes au Musée de Saint-Imier

Cathares, templiers, hussites ou « sorcières » : du Languedoc à la Bohême, la « chasse à l'hérétique » a touché une large partie de l'Europe médiévale, indépendamment des régimes politiques et des confessions religieuses. Ce cours sera l'occasion de revivre cette sombre épopée, et de comprendre comment la persécution de l'hérésie a influencé celle de la sorcellerie, un phénomène très répandu dans les pays romands à la fin du 15^e siècle. Contrairement aux idées reçues, la « chasse aux sorcières » n'atteint pas son paroxysme au Moyen Age, mais aux Temps modernes. A l'époque médiévale, la plupart des personnes dénoncées étaient d'ailleurs des hommes et non des femmes ! A partir d'exemples régionaux, nous réfléchirons au lien entre répression de la sorcellerie et de l'hérésie ainsi qu'aux enjeux politiques et aux racines anciennes de ce phénomène.

Dates	lundis 15, 22, 29 janvier et 5 février 2024
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	donné en ligne uniquement, via un lien Zoom
Prix	125 fr. (160 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus



VISITES CULTURELLES

Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3 – 021 311 46 87

www.connaissance3.ch/visites-culturelles/inscriptions



Le nombre de participant·e·s aux visites est limité, inscrivez-vous au plus vite !

! Paiement à réception de la facture.

• Les désistements sans raison médicale peuvent engendrer des frais.

Lire « Conditions générales et d'annulation » sur notre site internet.



A la découverte de la vieille ville de Moudon



Qui pense que Moudon est une zone industrielle, voire le « pot de chambre du canton », se trompe énormément... Après un café de bienvenue, nous partirons à la découverte de la vieille ville de Moudon et de son musée retraçant l'histoire riche et passionnante du bourg et de sa région. En plus de sa collection permanente, le Musée du Vieux-Moudon présente, cette

année, une exposition temporaire sur les 147 ans de chemin de fer dans la Broye.

Sous la conduite d'un archéologue, historien, nous découvrirons les différentes étapes du développement de la ville à travers les siècles. Agglomération d'origine celtique, elle est connue sous le nom de Minnodunum à l'époque romaine. Ancienne « capitale » administrative et judiciaire du Pays de Vaud savoyard, puis bailliage bernois (1536-1798), Moudon recèle un patrimoine bâti parmi les mieux conservés de Suisse.

Remarque : déconseillée aux personnes à mobilité réduite. La visite se déroulera en deux temps : le matin, visite de la vieille ville pour un groupe et du musée pour l'autre. Après le repas de midi au restaurant du Chemin de Fer, nous échangerons les groupes.

Date	jeudi 21 septembre 2023
Heures	de 9 h 30 à 15 h 30
Rendez-vous	9 h 30, Hôtel-Restaurant du Chemin de Fer, Pl. Saint-Etienne 4, Moudon
Participants	30 au maximum
Responsables	Danièle Küng et Charlotte Gardiol
Prix	85 fr. (110 fr. non-adhérent), café et repas de midi compris
	Culture pour tous : 25 fr. (conditions, voir page 6)

Le Centre d'exploitation CFF de la Romandie



Créés en 1902, les CFF sont devenus, en 1999, une société anonyme de droit public dont le capital est détenu en totalité par la Confédération. Ils exploitent un réseau d'environ 3200 kilomètres sur lequel voyagent plus de 1,5 million de passagers chaque jour.

Si par le passé les villes et les bourgades traversées par une voie ferrée avaient leur gare, la rationalisation et la haute technicité ont permis de concentrer en Suisse toute la gestion de la circulation des trains sur quatre centres d'exploitation : Lausanne, Zurich, Olten et Pollegio.

Inauguré en 2010, le Centre d'exploitation de Lausanne – premier centre de ce type en Suisse à l'époque – commande l'ensemble du réseau ferroviaire romand. Venez découvrir cette « tour de contrôle » qui doit garantir, entre autres, la ponctualité de nos trains, une des fiertés helvétiques.

Date	mardi 26 septembre 2023 (2 ^e date : jeudi 28 septembre)
Heures	de 14 h à 16 h 30
Rendez-vous	14 h, devant l'entrée du Centre des CFF, avenue de la Gare 45, Lausanne
Participants	12 au maximum
Responsables	Jean Desarzens et Jean-Pierre Girard
Prix	40 fr. (55 fr. non-adhérent)

Le Monastère de Muri et ses vitraux d'exception



L'ancien monastère bénédictin de Muri avec la plus grande nef de Suisse, cloître et crypte, est étroitement lié à l'histoire de la maison des Habsbourg. La magnifique église abbatiale abrite leurs plus anciens tombeaux, et les plus récents. En offrant une abbaye aux moines bénédictins en 1027, Radbot et Ita de Habsbourg leur donnèrent la maxime « que Dieu y soit glorifié en tout ». Mille ans plus tard, cet esprit est toujours palpable. Dans ce monument au décor somptueux, unique en Suisse et en Europe occidentale, se mêlent les styles roman, gothique et baroque dans une impression d'unité remarquable.

Le matin nous visiterons l'église et la crypte, puis l'après-midi nous admirerons les exceptionnels vitraux renaissance du cloître, mondialement connus. Dans les bâtiments annexes, nous pourrons aussi visiter l'exposition Caspar Wolf (1735-1783), originaire de Muri, qui fut l'un des premiers artistes à peindre le monde alpin tel qu'il le voyait de ses propres yeux.

Date	jeudi 28 septembre 2023
Heures	de 9 h 50 à 16 h 30
Rendez-vous	9 h 50, gare CFF de Muri AG
Participants	22 au maximum
Responsables	Carla et Henri Rouge
Prix	140 fr. (180 fr. non-adhérent), café-croissants de bienvenue, visite guidée en français et repas de midi compris
	Culture pour tous : 35 fr. (conditions, voir page 6)

Le « Swiss Plasma Center » de l'EPFL



La visite du Swiss Plasma Center de l'EPFL offre une occasion unique de découvrir les recherches sur la fusion nucléaire. La fusion est la réaction nucléaire qui alimente le soleil et les étoiles. C'est une source d'énergie prometteuse, à long terme, pour l'approvisionnement énergétique durable dans le monde.

Inauguré en 2015, le Swiss Plasma Center est le laboratoire de recherche suisse dédié à la physique des plasmas et à la fusion nucléaire. Il est actif dans le consortium européen EUROfusion qui chapeaute le développement de la fusion nucléaire en Europe, visant à produire de l'énergie à l'horizon 2050.

Construit en 1992, le tokamak à configuration variable (TCV) de l'EPFL a toujours été à la pointe des installations expérimentales. Avec sa polyvalence, il apporte une importante contribution à la recherche sur la fusion par confinement magnétique, préparant ainsi l'exploitation du réacteur ITER (actuellement en construction dans le sud de la France) et celle des futures centrales de fusion.

Date	vendredi 6 octobre 2023
Heures	de 14 h 30 à 17 h
Rendez-vous	14 h, station de métro M1, arrêt EPFL
Participants	42 au maximum
Responsables	Mireille Clerc, Pierre-André D'Andrès et Dominique Plancherel
Prix	40 fr. (55 fr. non-adhérent)

Le Léman : un lac aux multiples facettes



A Nyon, le **Musée du Léman** rend hommage aux multiples facettes du lac Léman, un des plus grands d'Europe. Il relate son histoire marquée par les Romains qui ont séjourné le long du lac et y ont créé, entre autres, les vignes en espaliers, encore exploitées, et inscrites au Patrimoine mondial de l'UNESCO. L'exposition réserve une place de choix au monde des pêcheurs et de la pêche. Des panneaux proposent

une approche didactique, tant de la faune que la végétation aquatique. On y apprend que la surface en apparence paisible du lac cache, dans ses profondeurs, un monde animal et végétal plus conflictuel. C'est également l'occasion de découvrir l'époque où la navigation a tenu la vedette, suite à la création du sous-marin « mésoscaphé » par le professeur Piccard, et où, plus tard, d'autres ont créé des voiliers de compétition mondiale. Enfin, le Léman sera abordé sous l'angle de la source d'inspiration qu'il a été pour de nombreux artistes. Cette visite guidée nous conduira d'une facette à l'autre de lieux presque mythiques, qui forment un ensemble harmonieux bien que disparate.

Un repas au restaurant de l'hôtel Le Grand Café sera servi à l'issue de la visite.

Remarque : pour accéder au Musée du Léman depuis la gare de Nyon, déplacement à pied de 15 minutes environ.

Date	jeudi 12 octobre 2023
Heures	de 10 h à 14 h
Rendez-vous	9 h 45, gare CFF de Nyon
Participants	25 au maximum
Responsables	Alfred Vaucher et Jean Desarzens
Prix	85 fr. (110 fr. non-adhérent)
	Culture pour tous : 25 fr. (conditions, voir page 6)

Excursion sensorielle et gourmande dans l'Emmental



Basé sur un concept unique en Suisse, le champ d'expérimentation des sens « **Sensorium** » se trouve au cœur des paysages vallonnés de l'Emmental. Avec ses 80 installations interactives, ce musée pas comme les autres invite à toucher, voir, sentir et entendre différents objets qui mettent à contribution nos perceptions. Dans un monde où le numérique prend

une place de plus en plus importante et où les téléphones mobiles sont partout, le Sensorium offre une parenthèse bienvenue. Prolongée jusqu'à la fin de l'année, son exposition temporaire permet d'expérimenter le monde fascinant des couleurs, sous la conduite d'un guide.

Après le repas de midi, direction l'**Univers Kambly** et ses savoureuses créations sucrées. Depuis quatre générations, l'entreprise incarne la tradition de la biscuiterie fine, l'occasion de (re)découvrir l'histoire passionnante du roi du biscuit. Un lumineux café propose des produits de la région, tandis que le magasin d'usine permettra de ramener quelques notes sucrées chez soi.

Date	jeudi 2 novembre 2023
Heures	de 7 h 30 à 18 h
Rendez-vous	7 h 30, devant l'Hôtel Continental, en face de la gare CFF de Lausanne Remarque : arrêt possible à Yverdon-les-Bains (Y-PARC)
Participants	23 au maximum
Responsables	Ulrich Hochstrasser et Catherine Maury
Prix	200 fr. (260 fr. non-adhérent), transport, visite guidée en français, repas de midi et café gourmand compris

Isover, pionnière de l'isolation thermique



Alors que le terme « économie d'énergie » est devenu un des maîtres-mots des préoccupations, tant des gouvernements que des citoyens, il est intéressant de voir de plus près comment sont produits des matériaux servant à l'isolation des logements et des bâtiments industriels.

L'entreprise Saint-Gobain Isover SA de Lucens produit de tels matériaux d'isolation. L'usine utilise, dans une très large mesure, du verre recyclé, provenant notamment des bouteilles rapportées par les citoyens dans leurs déchetteries respectives. Elle participe ainsi à une économie circulaire où les déchets d'une activité économique servent de matière première à une autre branche d'activité.

Le directeur général de Isover, Jean-Pierre Bangerter (ou un autre responsable de l'entreprise), accompagnera cette visite, qui sera suivie d'une dégustation sur place de vins du Vully, élaborés par l'œnologue réputée Madeleine Ruedin de Salavaux.

Remarque : pour des raisons de sécurité, le nombre de participant·e·s est limité. A noter que le passage à proximité des unités de production industrielle n'est pas adapté aux personnes à mobilité réduite.

Date	jeudi 16 novembre 2023
Heures	de 14 h à 16 h 30
Rendez-vous	14 h, parking « visiteurs » de l'usine Isover, située à cinq minutes à pied de la gare CFF de Lucens
Participants	28 au maximum
Responsables	Claude-Georges Ducret et Danièle Küng
Prix	30 fr. (40 fr. non-adhérent), dégustation comprise

De la miniaturisation médicale à celle de l'horlogerie



Le matin, nous visiterons une entreprise qui utilise l'expertise horlogère de haute précision, chère à toute une région, pour produire des dispositifs médicaux. Implantée aux Charbonnières depuis 1982, la **société Valtronic SA** s'est spécialisée dans la conception de composants destinés principalement au secteur médical. On retrouve son savoir-faire en matière

de miniaturisation électronique dans une large gamme de produits : prothèses auditives, implants rétinéens ou dispositifs pour le contrôle et le traitement du diabète.

Après le repas à l'Hôtel des Horlogers, nous découvrirons, sous la conduite de guides expérimentés, le magnifique **Musée Atelier Audemars Piguet**, dont l'écrin vaut, à lui seul, le détour. La collection de la manufacture horlogère – riche de quelque 300 montres, dont de nombreux chefs-d'œuvre de complexité et de miniaturisation – est mis en valeur dans une réalisation architecturale exceptionnelle.

Remarque : il est recommandé d'utiliser les transports publics. Le trajet des Charbonnières jusqu'au Brassus (aller simple) se fera en bus privé. Une pièce de légitimation pour chaque visiteur est demandée à l'entrée du Musée.

Date	jeudi 23 novembre 2023
Heures	de 9 h 05 à 16 h 15
Rendez-vous	9 h 05, devant la gare « Les Charbonnières », facilement accessible en train depuis Lausanne
Participants	24 au maximum
Responsables	Jean Desarzens, Jean-Pierre Girard et Francisco Sanchez
Prix	125 fr. (165 fr. non-adhérent), repas de midi compris
	Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)

Château de Morges : « Y a le feu au lac ! »



Inondations, incendies, pénuries alimentaires, épidémies ou défis énergétiques : comment les populations s'organisaient-elles pour faire face aux conséquences des catastrophes naturelles et humaines ? Comment tentaient-elles de s'en prémunir ? Quelles peurs ces insécurités ont-elles de tout temps générées ? De quels outils disposons-nous aujourd'hui pour appré-

hender la gestion des risques ?

La nouvelle exposition temporaire du Château de Morges, intitulée *Y a le feu au lac ! Catastrophes et gestion de crises en Suisse (19^e-21^e siècles)*, dresse un panorama historique de l'évolution des perceptions et des réactions dans les moments de crise.

La visite, guidée par **Barbora Davidek**, commissaire de l'exposition, sera suivie d'un goûter.



Remarque : selon le nombre de participant·e-s, visite de l'exposition en deux groupes.

Date	mardi 28 novembre 2023
Heures	de 14 h 15 à 17 h
Rendez-vous	14 h, cour intérieure du Château de Morges
Participants	28 au maximum
Responsables	Françoise et Jean-Pierre Thévenaz
Prix	50 fr. (65 fr. non-adhérent), goûter compris
	Culture pour tous : 15 fr. (conditions, voir page 6)

Au cœur de la médecine nucléaire au CHUV



Peu connue du grand public, la médecine nucléaire est une discipline médicale développée par des médecins et des physiciens qui avaient perçu le potentiel offert par l'utilisation contrôlée de substances radioactives découvertes par Frédéric et Irène Joliot-Curie.

Cette visite du Service de Médecine nucléaire et d'imagerie moléculaire du CHUV vous donnera l'occasion de mieux comprendre ce que sont les isotopes radioactifs et l'étendue de leurs applications médicales pour la compréhension des maladies, leur diagnostic et leurs immenses atouts thérapeutiques. Avec son équipe, le **professeur John Prior**, médecin chef de Service, vous présentera les équipements, le fonctionnement ainsi que les nouvelles techniques développées au sein de ce centre de référence internationale en matière de soins, d'enseignement et de recherche.

Un apéritif convivial clôturera cette visite découverte.

Date	mercredi 10 janvier 2024
Heures	de 13 h 45 à 17 h
Rendez-vous	13 h 45, hall principal du CHUV (BH08)
Participants	30 au maximum
Responsables	Roger Darioli et Agnès Forbat
Prix	40 fr. (55 fr. non-adhérent), apéritif compris

Le Musée de la Police criminelle à Lausanne



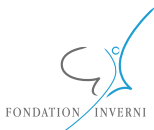
Ouvert en 1995, le Musée de la Police criminelle retrace l'histoire et le travail de la Sûreté vaudoise depuis sa création en 1877 jusqu'à nos jours. Véritable mémoire de la Police judiciaire vaudoise, ce musée présente une riche collection de photos, d'outils et d'objets très astucieux aux mains des malfaiteurs, ainsi qu'une

panoplie des techniques et des moyens d'investigation utilisés par les inspecteurs vaudois. En suivant **Vincent Delay**, chef de la Police administrative à la Police cantonale, vous pourrez ainsi constater que le canton a souvent fait œuvre de pionnier en matière d'innovations en sciences criminelles. Passionné de Sherlock Holmes, notre guide se fera un plaisir de nous démontrer le flair des fins limiers vaudois – qui n'ont rien à envier à leur illustre confrère de fiction – en relatant quelques affaires criminelles, anciennes ou plus récentes, dont certaines se distinguent encore par leur dimension historique.

Remarque : cette visite est déconseillée aux personnes qui peuvent être impressionnées par des photographies de scènes de crime. Les places de parc étant restreintes au Centre de la Blécherette, merci de privilégier les transports publics.

Date	mercredi 17 janvier 2024
Heures	de 13 h 45 à 16 h
Rendez-vous	13 h 45, à l'entrée du Centre de la Police cantonale, Ch. de la Lanterne 2, Le Mont-sur-Lausanne
Participants	15 au maximum
Responsables	Roger Darioli et Philippe Güntert
Prix	35 fr. (45 fr. non-adhérent)

Connaissance 3 remercie chaleureusement :



- la Fondation Esther Locher-Gurtner
- toutes les communes qui soutiennent généreusement nos activités (voir www.connaissance3.ch/finances/)
- toutes les institutions qui nous reçoivent, pour l'organisation de visites culturelles ou l'accueil de cours dans leurs murs
- nos partenaires culturels et scientifiques ou académiques :



PROCHAIN PROGRAMME : JANVIER 2024

CRÉDITS PHOTOS

© dr, sauf :

Photo de couverture (cours-atelier au Château de Prangins, avril 2023) :
© B. Aubert

p. 60-61 (visite *La Suisse. C'est quoi?* au Château de Prangins) : © B. Aubert

p. 62 (Vieux-Moudon) : © R. Juillerat

p. 65 (Swiss Plasma Center) : © EPFL, A. Herzog

p. 69 (Musée Atelier Audemars Piguet) : © Audemars Piguet

p. 70 (Château de Morges) : © D. Jacquet

RAIFFEISEN

Des taux
attractifs,
sans risque.



Investissement à terme

Profitez dès maintenant de la hausse des
taux d'intérêt en réalisant un placement
sans risque.

raiffeisen.ch/iat