



CONNAISSANCE 3

L'UNIVERSITÉ DES SENIORS

PROGRAMME PRINTEMPS / ÉTÉ
2022





Rejoignez-nous !

Plus de liens, plus de vie, plus de voix,
rejoignez le Club Pro Senectute Vaud !



Le « ClubMag » envoyé deux fois par an à domicile.
Dossiers, enquêtes, évasion, portraits, informations pratiques : notre magazine propose un contenu varié avec des conseils et des astuces enrichis de témoignages, pour profiter pleinement de sa retraite.



Des événements diversifiés pour rencontrer d'autres membres, échanger et nouer de nouvelles amitiés.



Des rabais sur de nombreuses activités organisées par Pro Senectute Vaud.

Des offres exclusives et des bons plans proposés par nos divers partenaires.

Des tarifs préférentiels auprès de conseillers spécialisés.



La possibilité d'exprimer votre avis sur des sujets qui vous concernent au quotidien.

Un lien privilégié avec notre association.



Entre agilité et reprise hésitante

Le semi-confinement de mars 2020 a stoppé brusquement nos activités de cette année que personne n'oubliera, la deuxième vague de l'automne a ruiné notre rentrée 20-21 et l'introduction du certificat Covid a bousculé, pour la seconde

fois, une rentrée 21-22 qui s'annonçait pourtant plus enjouée... Et voici que, à l'heure de rédiger cet éditorial, un nouveau variant commence à faire parler de lui. Connaissance 3 s'adapte, innove, tente des expériences, s'efforce de trouver des solutions, fait face aux mécontentements et accueille aussi – et avec plaisir ! – les félicitations.

La rentrée de septembre dernier nous a également donné l'occasion de sentir le pouls de notre public : à la fois très impatient de reprendre les activités « en présentiel », mais tout de même encore un peu ébranlé par les effets de cette pandémie et reprenant timidement ses sorties. Comme d'autres institutions de formation ou du domaine culturel, nous notons une baisse de fréquentation, même en tenant compte des offres d'activités en ligne.

Retrouverons-nous l'engouement de nos salles de cours accueillant 22 personnes insouciantes de cette proximité, les conférences feront-elles à nouveau le plein dans les onze régions du Canton et quid des visites culturelles ou scientifiques si souvent dédoublées pour répondre aux attentes ? Comment imaginer offrir des programmes aussi riches, alors que nos très modestes marges d'autofinancement ne nous permettent ni de combler la baisse de jauge des salles ni le surcroît de charges qu'occasionnent les offres d'activités en ligne et d'enseignement à distance ?

Autant de questions posées au Conseil de fondation à l'heure du renouvellement du programme stratégique de Connaissance 3 pour la période couvrant 2022 à 2027... Quel défi !

Nous nous engageons à vos côtés afin de découvrir, avec vous, la couleur du « monde d'après » pour les seniors vaudois et pour maintenir des programmes de qualité adaptés aux changements que nous vivons.

Patricia Dubois, secrétaire générale

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Edito	1
Qui est Connaissance 3 ?	4
Organisation et secrétariat	5
= Culture pour tous	6
Tarifs des activités	7
Tarifs et avantages des adhésions	8

CONFÉRENCES

11

Salles et contacts par région	12
Conférences en série	14
Février	15
Mars	17
Avril	19

COURS ET SÉMINAIRES

21

! Coronavirus et flexibilité : modalité pour les cours	23
Yverdon-les-Bains	24
= Histoire de l'art – Le geste dans l'art	24
Economie – Quel modèle économique pour la transition écologique ?	25
Lausanne	27
Anglais	27
Philosophie – Pour que la vie change : François Roustang	28
Santé – Leçons d'une pandémie	29
Histoire de l'art – L'Art nouveau du nord de l'Europe aux États-Unis	30
Histoire de l'art – Séminaire d'histoire de l'art	31
= Histoire de l'art – Les grandes femmes qui ont changé l'histoire	32
Sciences – Neurothéologie : les neurosciences de la spiritualité	33

= Histoire du cinéma – Des origines à la Nouvelle Vague	35
Atelier d'écriture autobiographique – Écrire un fragment de sa vie	36
= Histoire de la culture – Un monde en images : le paysage alpin dans les livres de voyage	37
Sciences humaines – Les groupes d'entraide en Suisse ; de quoi et de qui parle-t-on ?	38
Sciences humaines – Les relations entre hommes et animaux sous le regard de l'anthropologie	39
« Hors les murs »	40
Sciences humaines – Penser les transitions du 21 ^e siècle	40
= Théâtre – <i>Tartuffe</i> , un grand classique revisité	42
Sciences – Ecologie autour de nos assiettes	43
Atelier de généalogie	45

VISITES CULTURELLES

47

= Entre l'abstraction de Klee et les illusions de Sandro Del-Prete	48
= Du yuzu dans la porcelaine	49
Fondation Suisse Nutrition-Santé : un regard sur nos aliments	50
= La Fondation Abegg à Riggisberg	51
Plongée au cœur de la Genève internationale	52
Pully : carillon de 48 cloches	53
= Lutherie et sculpture sur bois à Brienz	54
Les fossiles du Marchairuz	55
Immersion dans l'histoire méconnue de Lutry	56

Créée dans une perspective de formation continue, personnelle et citoyenne, tout au long de la vie, Connaissance 3 est l'Université des seniors du canton de Vaud. **Passerelle entre le savoir universitaire et la société, elle est ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni considération de diplôme.**

Son ambition : favoriser le plaisir d'apprendre et apporter au grand public une formation et une information de niveau universitaire, mises à la portée de chacune et de chacun, par le biais de conférences, de cours/séminaires et de visites culturelles, au sens large.

Raison d'être

Connaissance 3 et ses bénévoles œuvrent pour une société qui favorise l'autonomie des seniors, les intègre, les écoute et les reconnaît publiquement comme des acteurs de la cité.

Missions

- Permettre aux seniors de rester des citoyens actifs, engagés et conscients des nouveaux enjeux de la société.
- Proposer des activités permettant aux participantes et aux participants de maintenir à flot leurs connaissances, de développer leur goût du savoir et d'exercer un esprit critique dans un monde en constante transition.
- Œuvrer avec les seniors pour préserver leur autonomie ainsi que leur dignité et lutter contre leur stigmatisation.
- Promouvoir la qualité de vie et la santé, en freinant le déclin des capacités fonctionnelles et cognitives par des activités stimulantes et conviviales.
- Entretenir des relations suivies avec l'UNIL, l'EPFL, les HES et, plus largement, avec les milieux de la formation, de la culture ainsi que les collectivités publiques.
- Travailler en partenariat avec les associations et les organismes actifs auprès des seniors ainsi qu'avec les réseaux culturels.

Organisation et secrétariat

Grâce à une centaine de bénévoles qui organisent les activités, Connaissance 3 est présente dans onze régions du canton. Un secrétariat salarié assure la gestion opérationnelle et l'administration. Situé au centre-ville de Lausanne, il est placé sous la responsabilité de **Patricia Dubois**, secrétaire générale de la fondation.

Coordonnées du secrétariat

Place de la Riponne 5
1005 Lausanne (4^e étage)
Téléphone : 021 311 46 87
Courriel : info@connaissance3.ch
www.connaissance3.ch

Réception de 8 h 45 à 12 h, du lundi au vendredi.

Pour faire un don

CP 10-24067-8
IBAN CH 24 0900 0000 1002 4067 8

Membres du Conseil de fondation

Jacques Lanarès, président
Danièle Küng, vice-présidente
Hannes Bleuler, représentant de l'EPFL
Jennifer Genovese, représentante de l'UNIL
Jacques Ballenegger
Véronique Jost Gara
Daniel Liechti
André Peissard
Benoît Roethlisberger
Françoise Thévenaz

! Programme enrichi et informations institutionnelles sur notre site internet : www.connaissance3.ch

Vous pouvez également nous suivre sur Facebook, YouTube et LinkedIn !



CONNAISSANCE 3 S'ENGAGE POUR UN LABEL SOLIDAIRE



CONFÉRENCES À PETIT PRIX

Depuis 2016, la Fondation Esther Locher-Gurtner et Connaissance 3 ont noué un partenariat permettant aux personnes ayant droit aux prestations complémentaires (AVS-PC) de bénéficier d'une **carte d'adhérent-abonné à tout petit prix** (25 fr. au lieu de 250 fr.) et de profiter ainsi de la **gratuité aux conférences dans tout le canton**.



COURS ET VISITES INCLUS

Nous élargissons aux cours et aux visites culturelles la possibilité pour les personnes à bas revenus d'y accéder : **pour Connaissance 3, cette ouverture à toutes et à tous est une priorité absolue**.

Vous découvrirez des cours et des visites labellisées « **Culture pour tous** » et dont le 80 % des coûts seront pris en charge par notre partenaire : un petit tampon qui fera parler de lui loin à la ronde ! Et un immense MERCI à la Fondation Esther Locher-Gurtner.



Tarifs des activités

CONFÉRENCES

Entrée : 15 fr. | Adhérent : 10 fr.

Adhérent-abonné : libre

Carnets d'entrées

Les détenteurs de la carte d'adhérent peuvent acheter des carnets de six bons-valeur, à faire valoir pour l'entrée aux conférences uniquement. Les bons sont utilisables exclusivement par les adhérents ou une personne accompagnant un adhérent (dans ce cas, l'« invité » ne paiera que 5 fr.).

Prix du carnet : 50 fr. pour 6 entrées (= une entrée offerte)

Valables sur l'année académique, les carnets ne sont ni repris ni échangés. Ils peuvent être achetés sur le lieu des conférences ou commandés auprès du secrétariat par téléphone, par courrier ou sur notre site internet.

COURS ET VISITES

Voir les différentes offres. Tarifs réduits pour les adhérents et les adhérents-abonnés.

Les adhérents aux autres Uniz3 suisses, ainsi que les membres (étudiants, corps professoral et personnel) des communautés UNIL, EPFL, HEIG-VD et HES-La Source bénéficient de la gratuité aux conférences et du tarif adhérent sur les autres activités.

Aux bénéficiaires des prestations complémentaires

Les personnes ayant droit à des prestations complémentaires (AVS-PC) peuvent bénéficier d'une carte d'adhérent-abonné à tout petit prix (25 fr. au lieu de 250 fr.) et profiter ainsi de la gratuité aux conférences. Un fonds nous a également été alloué pour offrir un rabais important sur certains cours et certaines visites culturelles : ces activités sont labellisées « **Culture pour tous** », voir ci-contre. Prenez contact avec le secrétariat pour plus de renseignements.

Tarifs des adhésions

En adhérant à Connaissance 3, vous bénéficiez de nombreux avantages (*ci-contre*), dont des tarifs préférentiels. Vous soutenez également les activités de notre fondation et son engagement auprès des seniors, en particulier des bénéficiaires de prestations complémentaires.

Il est bien sûr possible de participer à chacune des activités de Connaissance 3 à un tarif non-adhérent.

CARTE D'ADHÉRENT : 50 fr.

CARTE D'ADHÉRENT-ABONNÉ : 250 fr.

CARTE DE SPONSOR : 500 fr.

Validité : de septembre à août

Les cartes d'adhésion se commandent auprès du secrétariat, par téléphone, par courrier ou directement sur notre site internet. Elles sont renouvelées automatiquement à la mi-août; si vous ne souhaitez pas poursuivre votre adhésion, merci de nous en informer avant le 15 août.

Sponsoriser ou soutenir Connaissance 3

Les personnes désireuses de soutenir la Fondation Connaissance 3 peuvent le faire en adressant un don ou en contractant une carte de sponsor (500 fr.). Les communes et les entreprises peuvent également offrir des **bons-cadeaux pour une adhésion** à leurs nouveaux retraités. Ces bons-cadeaux peuvent naturellement aussi être achetés par des privés. Renseignements auprès du secrétariat.

Pour faire un don

CP 10-24067-8

IBAN CH 24 0900 0000 1002 4067 8

Avantages des adhésions

	Adhérent	Adhérent-abonné
Tarifs préférentiels	✓	✓
Gratuité aux conférences		✓
Carnet de six bons d'entrée adhérent (50 fr. = 1 entrée offerte)	✓	
Programmes envoyés à domicile	✓	✓
Abonnement à <i>Allez Savoir !</i> , le magazine de l'UNIL	✓	✓
Un numéro offert du magazine <i>Générations</i>	✓	✓
Gratuité des conférences dans les autres UNI3	✓	✓
Accès en qualité d'auditeur aux cours de l'UNIL, de l'EPFL, de la HEIG-VD et de la HES-La Source		✓
Rapport annuel envoyé à domicile		✓
Traitement privilégié auprès de nos partenaires culturels (par exemple: invitation à un spectacle, offre de dernière minute)		✓

CONFÉRENCES

- ! Sans autre indication, les conférences ont lieu dans les salles habituelles, de 14 h 30 à 16 h.
- Adresses des salles : pages 12-13.

Entrée : 15 fr. | adhérent-e : 10 fr.
Sans inscription.

Découvrez les podcasts des conférences de Lausanne sur notre site internet ainsi que des extraits sur notre chaîne YouTube !



Plan d'accès sur www.connaissance3.ch
Tous les lieux sont accessibles aux personnes
à mobilité réduite.

Conférences à 14 h 30.

BROYE – PAYERNE

Aula du Collège Derrière-la-Tour, rue Derrière-la-Tour
Danièle Küng – 079 601 80 88
Daniel Jan – 079 481 61 10

CHABLAIS – AIGLE

**Ancienne Maison de Ville,
Espace Chevron, place du Marché 2**
Mireille Clerc – 079 281 11 27

NOUVEAU LIEU

GROS-DE-VAUD – ÉCHALLENS

**Salle du Turlet, Restaurant de l'Hôtel de Ville
Place de l'Hôtel-de-Ville 1**
Jean-Marc Laurent – 021 887 71 56
Béatrice Roulin – 021 882 54 26

LAUSANNE

**Salle Paderewski, Casino de Montbenon
Allée E.-Ansermet 3**
Boucle auditive pour malentendant·e·s

MORGES

**Grenier bernois du Centre culturel
Place du Casino 1**
Danièle Gallay Dufour – 021 801 11 47
Harri Wettstein – 021 802 44 18

NORD VAUDOIS – YVERDON-LES-BAINS

Aula Magna du château, place Pestalozzi
Benoît Roethlisberger – 024 425 53 37

NYON

**Salle de la Colombière
Rue de la Colombière 18**
Catherine Libanska-Wehrle – 021 824 14 54
Eva Schultz – 079 828 41 11

LES ORMONTS ET LEYSIN

Le Sépey, Maison de commune, rue du Planchamp
Marie Valentin-Aebersold – 079 331 24 02
Leyzin, Maison de paroisse, rue de la Cité
Daniel Moulin – 022 792 08 95

PIED DU JURA

**Cossonay, Foyer communal,
Pré-aux-Moines, route de Morges 8**
**Penthalaz, Salle des réunions,
Centre communal du Verger, place Centrale 4**
Orbe, Casino, Salle de la Buvette, rue des Terreaux 9
Anne Curchod – 021 866 63 91

RIVIERA VAUDOISE – LA TOUR-DE-PEILZ

Salle des Remparts, place des Anciens-Fossés 7
François Perrochet – 021 964 20 81

VALLÉE DE JOUX – LE SENTIER

Maison de paroisse, Grand-Rue 35
Francisco Sanchez – 021 845 49 87

SECRÉTARIAT CENTRAL

Place de la Riponne 5, 1005 Lausanne
021 311 46 87 – info@connaissance3.ch

Chaque saison, des séries vous sont proposées, afin d'apporter un éclairage pluridisciplinaire sur une thématique. Les conférences d'une même série sont indépendantes les unes des autres; il n'est donc pas indispensable de suivre une série dans son entier.

Lausanne

Salle Paderewski, Casino de Montbenon,
de 14 h 30 à 16 h

SÉRIE « APRÈS LE COVID, DES CHANCES À SAISIR ? »



2020 : émergence du Covid. Situation sans précédent, rien à voir avec une récession classique: priorité aux diagnostics économiques rapides, choix de palliatifs efficaces. Le libéralisme, si favorable aux 19^e et 20^e siècles, peine à gérer les urgences sanitaires comme les problèmes socio-économiques émergents. Les Etats deviennent ainsi des acteurs massifs de leurs économies. Est-il temps de repenser le libéralisme ? Quelles sont les pistes ou les alternatives ? Comment suivre l'accélération des phénomènes avec des outils du passé ? Les tout nouveaux moyens de suivre l'activité économique font-ils partie de la solution ?

Lundis 28.02.22 et 07.03.22

Ma 01.02.2022 – La Tour-de-Peilz

Vies de princesses à la cour de Savoie

Nathalie Roman, historienne de l'art
en partenariat avec Fanny Abbott, historienne

Je 03.02.2022 – Leysin

Les aigles de Suisse

Lionel Maumary, biologiste, ornithologue

Ve 04.02.2022 – Nyon

Sécurité et sûreté lors des voyages

David Gold, Ph.D., consultant senior
en sécurité et santé au travail

Lu 07.02.2022 – Lausanne

Seniors et numérique : des identités bousculées ?

Vittoria Cesari Lusso, Dre en psychologie,
anciennement professeure, Unine

Lu 07.02.2022 – Yverdon-les-Bains

La spiritualité aujourd'hui

Rosette Poletti, infirmière et psychothérapeute

Lu 07.02.2022 – Le Sentier

La Route de la Joie

Isabelle Bourgeois, journaliste, illustratrice
et créatrice du projet « Joy for the planet »

Ma 08.02.2022 – La Tour-de-Peilz

Politique en matière de drogue, répression ou adaptation ? Débat

Jean-Félix Savary, secrétaire général GREA
Michaël Buffat, conseiller national UDC

Me 09.02.2022 – Payerne

L'hydrogène, un substitut au pétrole ?

Alexandre Closset, directeur de Swiss Hydrogen

Je 10.02.2022 – Cossonay

Dans l'atelier du compositeur : Igor Stravinski

Guy-François Leuenberger, pianiste, compositeur,
dir. de l'Ecole de musique de Cossonay

Ve 11.02.2022 – Aigle

Sauver un patrimoine en péril :

Palmyre dans les archives de l'UNIL

Patrick Michel, archéologue, responsable scientifique du projet Collart-Palmyre, UNIL

Ve 11.02.2022 – Morges

La peur comme arme politique

Olivier Meuwly, Dr ès lettres et en droit, historien et auteur

Lu 14.02.2022 – Lausanne

La vie sur Terre et dans l'Univers

André Maeder, astrophysicien, ancien directeur de l'Observatoire de Genève, professeur honoraire, Unige

Ma 15.02.2022 – Echallens

Si Victor Hugo n'avait pas vu la fille du directeur

Pierre-Henri Béguin, enseignant retraité de langue et de littérature française

Ma 15.02.2022 – La Tour-de-Peilz

La science des rêves

Francesca Siclari, neurologue, Centre d'investigation et de recherche sur le sommeil, CHUV

Je 17.02.2022 – Le Sépey

Le Secours Alpin Suisse : plus de 100 ans d'histoire

Christian Reber, président du Secours Alpin Romand

Ve 18.02.2022 – Nyon

Réchauffement climatique et effondrement de la biodiversité : quels risques pour l'humanité ?

Valentine Python, climatologue, Dre ès sciences de l'environnement, EPFL

Lu 21.02.2022 – Lausanne

A la conquête de l'Ouest lausannois

Benoît Biéler, directeur du bureau Stratégie et développement de l'Ouest lausannois (SDOL)

Lu 21.02.2022 – Yverdon-les-Bains

Beethoven, le mythe

Luc Baghdassarian, musicien et chef d'orchestre

Ma 22.02.2022 – La Tour-de-Peilz

La Neuvième symphonie de Beethoven ou comment accéder à la joie ?

Eric Chaillier, musicologue

Ve 25.02.2022 – Aigle

A la conquête des grands nombres

Pierre-André D'Andrès, physicien EPFZ, professeur HES

SÉRIE : APRÈS LE COVID, DES CHANCES À SAISIR ?



Lu 28.02.2022 – Lausanne

Crise inhabituelle : comment réagir correctement ?

Cédric Tille, professeur d'économie à l'Institut de hautes études internationales et du développement

Ma 01.03.2022 – La Tour-de-Peilz

Sur le sens de la mort, naturelle, « artificielle »

Thierry Collaud, médecin et théologien, professeur en théologie, Unifr

Je 03.03.2022 – Le Sépey

Les arbres en lien avec l'Univers

Ernst Zürcher, ingénieur forestier, chercheur en science du bois, HES Berne

Je 03.03.2022 – Orbe

Les Kurdes et le Kurdistan : le passé, le présent

Ozkan Yilmaz, Dr en études internationales (IHEID), professeur d'histoire du Moyen-Orient, Unige

Ve 04.03.2022 – Morges

Les exoplanètes : nouveaux mondes incroyables

David Ehrenreich, astrophysicien, professeur associé, Département d'astronomie, Unige

SÉRIE : APRÈS LE COVID, DES CHANCES À SAISIR ?



Lu 07.03.2022 – Lausanne

Réinventer le libéralisme ?

Jean-Pierre Danthine, professeur EPFL, directeur exécutif Enterprise for Society et ancien vice-président de la Banque nationale suisse

Lu 07.03.2022 – Yverdon-les-Bains

Libéralisme et laïcité : les bases d'une vraie démocratie

Jacques de Coulon, philosophe et écrivain

Lu 07.03.2022 – Le Sentier

Les oiseaux de nos jardins

Pierre-Alain Ravussin, ornithologue

Me 09.03.2022 – Payerne

Le placebo, pas une illusion !

Anne-Françoise Allaz, professeure, ancienne cheffe du Département de médecine interne, de réhabilitation et de gériatrie, HUG

Ve 11.03.2022 – Aigle

Les cloches médiévales du Chablais, trésors insoupçonnés de nos beffrois

Fabienne Hoffmann, historienne de l'art et campanologue

Lu 14.03.2022 – Lausanne

Ecrire dans un monde néolibéral : de nouvelles attentes ?

Jérôme Meizoz, professeur UNIL, écrivain et critique littéraire

Ma 15.03.2022 – Echallens

Théories du complot et fake news

Pascal Wagner-Egger, chercheur en psychologie sociale, Unifr

Je 17.03.2022 – Leysin

Le parfumeur et le parfum, une histoire d'amour

Jean-Michel Zenhausern, ingénieur chimiste, parfumeur

Ve 18.03.2022 – Nyon

Autour des croyances

Sebastian Dieguez, chercheur au Laboratoire des Sciences Cognitives et Neurologiques, Unifr

Lu 21.03.2022 – Lausanne

La spiritualité à l'ère du numérique

Mariel Mazzocco, chargée de cours en spiritualité, Faculté de théologie, Unige

Lu 21.03.2022 – Yverdon-les-Bains

A la découverte du volcanisme

Jean-Marc Walther, géographe, géologue, organisateur de voyages scientifiques

Je 24.03.2022 – Penthaz

Mme de Mandrot : châtelaine de La Sarraz et mécène

Tiziana Andreani, historienne de l'art

Lu 28.03.2022 – Lausanne

Dioxine : une histoire sans fin ?

Luiz Felipe de Alencastro, ancien directeur du Laboratoire central de l'environnement de l'EPFL

Me 30.03.2022 – Payerne

MétéoSuisse et mesure automatique du pollen

Benoît Crouzy, collaborateur scientifique à MétéoSuisse, physicien EPFL

Je 07.04.2022 – Penthaz

Le sentier des Huguenots, une source de mémoire

Raymond Gruaz, responsable technique de la Fondation Via et de l'Association des amis du sentier des Huguenots et des Vaudois du Piémont

Saison complète sur : www.connaissance3.ch



COURS ET SÉMINAIRES

Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3

021 311 46 87 – www.connaissance3.ch/cours/inscriptions

A moins de dix participant·e·s, une semaine avant le début du cours, celui-ci sera malheureusement annulé.

- ! Paiement à réception de la facture.
 - Les désistements sans raison médicale peuvent engendrer des frais.
- Lire « Conditions générales et d'annulation » sur notre site internet.

Peut-on avoir tout connu et continuer d'apprendre ?

Offre spéciale !



11 NUMÉROS + 2 HORS-SÉRIES PAR AN

1 an pour Fr. 68.- Fr. 58.-

2 ans pour Fr. 120.- Fr. 107.-

AVANTAGES ABONNÉS SUR
generations-plus.ch/decouvrir

S'abonner

www.generations-plus.ch/club-abo

code promotion: **C3PR-2022**

021 321 14 21 - abo@generations-plus.ch

généralisations
VOTRE AVENIR EN QUESTIONS ET EN RÉPONSES

Coronavirus et flexibilité

Connaissance 3 suit de près les mesures édictées par les autorités et s'adapte autant que possible pour assurer le déroulement de son programme dans de bonnes conditions. Pour votre sécurité, un plan de protection a été élaboré pour chaque activité. Néanmoins, certaines activités pourraient être sujettes à des modifications au cours du semestre. Consultez notre site internet pour vous tenir informés d'éventuels changements des mesures sanitaires en vigueur. Nous vous remercions par avance de votre compréhension.

Des modalités d'enseignement variées

Si les conditions sanitaires le permettent, les cours se dérouleront en présence, tant à Lausanne qu'à Yverdon. En fonction de l'évolution de la situation et selon les indications fournies par les autorités, certains cours pourraient avoir lieu à distance seulement. Dans ces pages, nous indiquons les modalités de chaque cours au moyen des pictogrammes suivants :



Cours donné sur place exclusivement



Cours donné à distance exclusivement



ou



Cours donné sur place ou à distance

Important : à des fins d'organisation, vous voudrez bien nous indiquer, lors de votre inscription (par téléphone ou en ligne via le formulaire *ad hoc*), votre choix pour la participation.

- Participation en présence uniquement
- Participation à distance si nécessaire
- Participation à distance uniquement



Histoire de l'art

Le geste dans l'art

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Au cours des siècles, les artistes n'ont jamais cessé de nous transmettre des messages bien spécifiques par l'intermédiaire des gestes, des regards ou de l'expression du visage. Quelquefois, ces signes sont simplement empruntés au quotidien, parfois ils sont plus complexes et dépendent de rituels appartenant à de lointaines civilisations. Ce cours propose aux participant·e·s quelques clés de lecture, afin qu'ils puissent appréhender avec sérénité le monde fascinant de l'art.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- La transmission du geste et ses variations au fil des siècles
- L'étude de différentes positions des mains et des doigts
- L'étude de différentes positions des jambes et des pieds
- Les gestes rituels du Moyen Age
- Le langage du visage et du corps
- Les gestes obscènes, entre sacré et profane

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Dates	vendredis, du 11 février au 6 mai 2022 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	235 fr. (280 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus
	Culture pour tous : 55 fr. (conditions, voir page 6)



Economie

Quel modèle économique pour la transition écologique ?

Jean-Marie Brandt, Dr ès sciences économiques et en théologie, ancien directeur général de banque et chef du fisc vaudois

Jamais l'humanité n'a disposé d'autant de moyens pour se libérer des contraintes terrestres : connaissance (« big data »), accessibilité (numérisation), réseautage (Net), ingénierie financière (GAFAM, BTX), technologie (intelligence artificielle). L'homme semble avoir conquis sa liberté par l'abondance économique. Or, ce pacte fondateur de la société moderne est aujourd'hui remis en question par le changement climatique et la perte de la biodiversité.

Dessinant le cadre environnemental des idées politiques modernes, nous dresserons un bilan des exigences humaines face aux ressources terrestres. Nous réinterpréterons les balises prémonitoires des crises de 1929, 2008 et 2020. Nous relierons l'économie à l'écologie. Enfin, nous ouvrirons la perspective d'une écologie globale.

Ce cours d'économie mettra en scène des pratiques polémiques, comme la fiscalité écologique, la création d'un marché carbone ou la « subtile création du marché de l'eau », pour reprendre les termes de Jean-Marie Vigoureux dans son ouvrage « Eau, un élément vital, un trésor menacé » Quanto, 2019.

Dates	vendredis 18, 25 mars, 1 ^{er} et 8 avril 2022
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

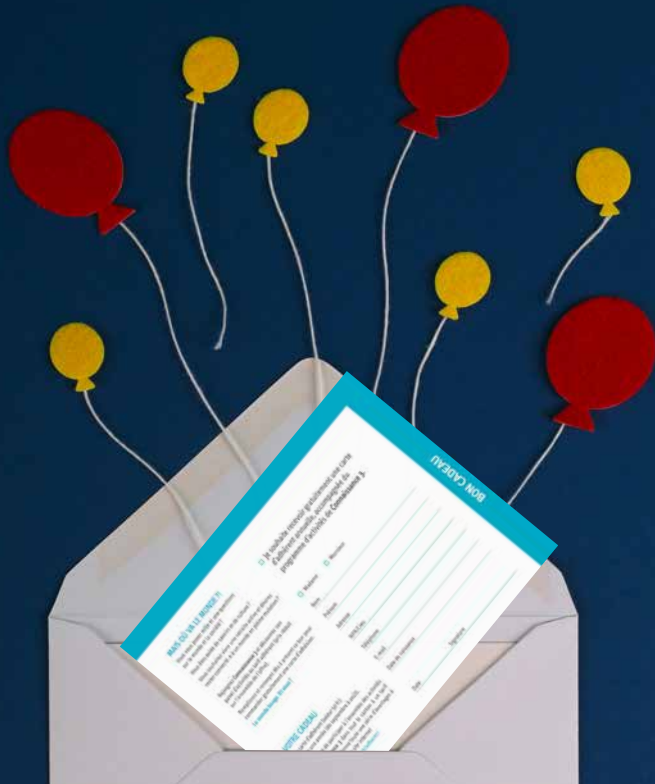




OFFREZ UN BON CADEAU CONNAISSANCE 3 !

Pour une **adhésion d'une année** (d'une valeur de 50 fr. ou de 250 fr.) donnant accès à des tarifs réduits sur toutes nos activités !

Plus d'infos et commande :
021 311 46 87
info@connaissance3.ch



Anglais

James McBrien, professeur d'anglais

Rafrâchir ou maintenir ses compétences, préparer un voyage, améliorer son expression orale et sa compréhension ou, tout simplement, prendre plaisir à converser avec notre professeur anglophone. Connaissance 3 vous propose divers niveaux de cours d'anglais : avancé (C1), intermédiaire (B2) ou élémentaire (A2-B1). James McBrien s'entretient avec chaque nouvelle personne inscrite pour l'orienter dans le bon cours.

Ces cours se déroulent en petits groupes (9 à 12 personnes) qui favorisent la participation et l'expression orale. Le rythme est adapté à chaque groupe, grâce à l'expérience de notre professeur.



L'achat éventuel de livres est à prévoir en plus, au cas par cas.

Dates	du jeudi 3 février au lundi 23 mai 2022 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	avancé : lundi, 10 h 30 à 12 h intermédiaire : lundi, 13 h 30 à 15 h élémentaire : jeudi, 13 h 30 à 15 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	325 fr. (390 fr. non-adhérent) par semestre pour 13 séances, dont une offerte (accueil)



Philosophie

Pour que la vie change : François Roustang

Guido Albertelli, philosophe, hypnothérapeute

« Loin d’être le premier philosophe, Socrate n’est-il pas le premier vrai thérapeute ? N’est-il pas celui qui a le mieux compris les effets qu’il faut produire pour modifier son rapport à soi et au monde ? », telle est la thèse que François Roustang développe dans son ouvrage « Le secret de Socrate pour changer la vie », où il examine « comment il est possible de produire une modification de l’existence en acte et pas seulement en pensée ».

La conception de la philosophie comme thérapie est à peu près aussi ancienne que la philosophie elle-même – interroger nos croyances pour libérer la vie. Changer. C’est également, par des moyens bien différents, ce qu’opère l’hypnose. En suivant essentiellement la pensée de François Roustang, l’ambition de ce nouveau cours est d’introduire à ce qu’est l’hypnose, sur le plan d’une réflexion philosophique (par opposition à une introduction pratique) – et donc aussi, comme toujours, de questionner ce qu’est la philosophie.

Dates	lundis 7, 14, 28 février, 7, 14 et 21 mars 2022
Heures	de 8h45 à 10h15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	175 fr. (210 fr. non-adhérent) pour 6 séances, supports de cours inclus



Santé

Leçons d’une pandémie

D^r Pascal Meylan, virologue, professeur honoraire UNIL-CHUV, ancien président de la Commission fédérale d’experts pour la sécurité biologique

Le but de ce nouveau cours est de revenir sur le déroulement de la pandémie et des nombreuses controverses qui l’ont marquée, de mettre en lumière des données fiables à son sujet, de discuter les mesures qui ont été utilisées pour la maîtriser et de se demander ce qui pourrait être fait, à l’avenir, pour mieux limiter l’impact d’un tel événement.

Durant les quatre rencontres, nous aurons l’occasion de revenir, entre autres, sur les prérequis nécessaires à la compréhension d’une pandémie. Nous explorerons les origines des virus en général, et plus particulièrement celles du SARS-CoV-2. Nous passerons également en revue les mesures mises en place pour tenter d’endiguer la propagation du virus (distanciation, traitements, vaccins). Enfin, nous tirerons ensemble les leçons des expériences récentes, afin d’apprendre à vivre malgré une pandémie.

Chaque séance sera composée d’une heure environ, suivie d’une demi-heure consacrée aux questions et à la discussion.

Dates	mardis 8, 15, 22 février et 1 ^{er} mars 2022
Heures	de 10h30 à 12h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus



Histoire de l'art

L'Art nouveau du nord de l'Europe aux États-Unis

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Multiforme et international, le mouvement Art nouveau abolit les frontières entre les arts. Son intention était de promouvoir un style neuf, frais, sans emprunter à aucun autre mouvement des éléments déjà vus ou s'inscrire dans une continuité quelconque. L'Art nouveau a touché toute l'Europe de la Belle Époque, voire au-delà. Nous ferons ensemble un voyage dans cet univers envoûtant, afin de se remémorer la vie artistique et intellectuelle de cette période... fascinante et tumultueuse. Après l'Angleterre, la France, l'Espagne et la Suisse, ce sera le tour de la Belgique, de l'Autriche, de l'Allemagne et des États-Unis.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Le palais d'Adolphe Stoclet à Bruxelles
- Les réalisations marquantes de Victor Horta
- La grâce féminine illustrée par Alphonse Mucha
- La frise Beethoven de Gustave Klimt
- La Mathildenhöhe à Darmstadt
- Les vitraux et les lampes de Louis Comfort Tiffany
- Le passage de l'Art nouveau à l'Art déco

Le cours sera illustré par de nombreuses diapositives.

Dates	mardis, du 8 février au 12 avril 2022 calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 13 h 30 à 15 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	225 fr. (270 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus



Histoire de l'art

Séminaire d'histoire de l'art

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Ce séminaire vous permettra de tester et d'améliorer vos connaissances en histoire de l'art. Le professeur présentera des œuvres variées que les participant-e-s seront chargé-e-s de commenter.

- ! La participation à ce séminaire ne nécessite pas de prérequis particuliers. Une bonne culture générale, doublée d'une grande motivation et d'un intérêt marqué pour la peinture classique, la Renaissance ou les mouvements picturaux du 19^e siècle, sont néanmoins nécessaires pour le suivre dans de bonnes conditions.

Dates	mardis, du 8 février au 12 avril 2022 calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	210 fr. (250 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus





Histoire de l'art

Les grandes femmes qui ont changé l'histoire

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Dans un monde où les hommes ont souvent prévalu avec orgueil, certaines femmes sont tout de même parvenues à émerger de l'ombre et à imposer leurs volontés.

Durant le Moyen Age, on se souviendra d'Aliénor d'Aquitaine qui eut l'audace de quitter Louis VII de France pour épouser Henri Plantagenêt, futur roi d'Angleterre. Mais aussi de Marguerite d'Autriche qui fit construire le monastère royal de Brou. C'est d'ailleurs grâce aux merveilleuses sculptures de cet édifice que nous ferons plus ample connaissance avec cette souveraine hors du commun. Outre ces deux exemples, nous découvrirons le destin de cinq autres femmes qui ont changé la face du monde. Nous parcourrons ainsi l'histoire européenne à travers le prisme des témoignages artistiques que ces personnalités d'exception nous ont laissés.

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Programme détaillé sur www.connaissance3.ch

Dates	jeudis, du 10 février au 14 avril 2022 Calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 15 h 30 à 17 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	235 fr. (280 fr. non-adhérent) pour 8 séances, supports de cours inclus Culture pour tous : 55 fr. (conditions, voir page 6)



Sciences

Neurothéologie : les neurosciences de la spiritualité

Jacques Besson, professeur honoraire UNIL, ancien chef du Service de psychiatrie communautaire CHUV

Le cours introduira les rapports historiques entre la foi et la science, actualisés par les nouvelles connaissances sur le cerveau spirituel et religieux. Les fondements psychanalytiques seront revisités à travers les différentes écoles (Freud, Jung, Frankl). Les aspects éthologiques seront considérés par les études sur l'archéologie de l'esprit. La psychologie de la religion sera présentée à partir des travaux fondateurs de William James. Le cours donnera une introduction générale aux neurosciences contemporaines : neurone, cerveau, conscience, avec un accent sur l'imagerie cérébrale et la génétique. Ces divers éléments nous permettront de présenter la neurothéologie, une nouvelle science interdisciplinaire bio-psycho-sociale et spirituelle, entre sciences naturelles et sciences humaines. A titre d'illustration, nous visiterons le cerveau en méditation et en prière.

Dates	jeudis 17, 24 février, 3 et 10 mars 2022
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus





Histoire du cinéma

Des origines à la Nouvelle Vague

Izabella Pluta, chercheuse associée au Centre d'études théâtrales et au Laboratoire de cultures et humanités digitales, UNIL

Depuis son émergence à la fin du 19^e siècle, le cinéma a acquis une filmographie impressionnante conjuguant des esthétiques et des formats variés. Ce nouveau cours propose de donner quelques clés de lecture aux participant·e·s, afin que chacun·e puisse acquérir une compréhension des enjeux à l'œuvre au sein des principaux mouvements de l'histoire du cinéma et s'initier aux éléments du langage cinématographique.

Durant les quatre rencontres, nous développerons les questions suivantes :

- Comment le cinéma est né (appareils optiques et Cinématographe des Lumières) ?
- Comment le film s'inscrit dans le mouvement de l'avant-garde artistique (constructivisme russe) ?
- Comment des réalisateurs réagissent à la Seconde Guerre mondiale (néoréalisme italien) ?
- Comment des cinéastes cherchent à renouveler le cinéma à la fin des années 1950 (Nouvelle Vague) ?

Chaque module analysera une des tendances proposées, illustrée par des extraits de films.

Dates	jeudis 3, 10, 17 et 24 mars 2022
Heures	de 10 h 30 à 12 h
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus
Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)	



penser les transitions du 21^{ème} siècle

Une série de rencontres intergénérationnelles pour faire le point sur les mutations profondes de nos sociétés, en partenariat avec Connaissance 3. Programme détaillé sur www.connaissance3.ch

Mardi 1^{er} mars 2022 – 14 h à 16 h

Les familles en Suisse: formes et transitions contemporaines

Laura Bernardi, Núria Sánchez Mira et Jean-Marie Le Goff, Centre de recherche sur les parcours de vie et les inégalités (LINES), ISS-UNIL

Mardi 29 mars 2022 – 14 h à 16 h

Transition à la retraite: bénévolat et apprentissage tout au long de la vie

Farinaz Fassa, Observatoire de l'éducation et de la formation (OBSEF), ISS-UNIL, et Marion Repetti, Haute Ecole de travail social, HES-SO Valais

Mardi 26 avril 2022 – 14 h à 16 h

Transition(s) au numérique: quels apprentissages, quels enjeux et quelles perspectives ?

Boris Beaude et Virginia Haussauer, Laboratoire d'étude des sciences et des techniques (STS-Lab), ISS-UNIL

Mardi 24 mai 2022 – 14 h à 16 h

Quelle transition possible en situation d'urgence ? Le cas d'Extinction Rebellion

Célia De Pietro, Laboratoire Théorie sociale, enquête critique, médiations, action publique (THEMA), ISS-UNIL

Université de Lausanne
Bâtiment Amphimax
M1 – arrêt UNIL-Sorge
salle à définir



CONNAISSANCE 3
L'UNIVERSITÉ DES SENIORS

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Institut des sciences sociales
(ISS)

Atelier d'écriture autobiographique

Ecrire un fragment de sa vie

Hélène Pfersich, ancienne maître d'enseignement et de recherche à l'Ecole de français langue étrangère, UNIL

Comment écrire et transmettre à ses proches un événement ou une période de sa vie ? Comment faire comprendre un vécu, des sentiments, une vision de la vie, de sa vie ?

Il y a parfois tant de choses en nous qui demandent à être dites, à être transmises, sans que l'on sache comment s'y prendre... Une trace que l'on aimerait laisser, une passerelle que l'on aimerait lancer entre soi et les autres. Mais comment trouver les mots, le ton, la forme justes ? Par quel bout commencer ?

C'est ce que nous aborderons durant ce nouvel atelier d'écriture autobiographique, en donnant à chacun·e la possibilité de se rapprocher le plus possible de ce qu'il/elle souhaite exprimer et transmettre, et de trouver la forme qui conviendra pour cela.

Les textes autobiographiques seront écrits et lus au groupe durant chaque séance.

Une lecture de textes, puisés dans la littérature autobiographique, sera également proposée pendant l'atelier.

! Aucune expérience d'écriture préalable n'est nécessaire pour participer à cet atelier. Il n'y a pas de prérequis.

Dates	mardis 8, 15, 22, 29 mars, 5 et 12 avril 2022
Heures	de 8 h 45 à 12 h (avec pause-café)
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	350 fr. (420 fr. non-adhérent) pour 6 séances de 3 heures



Histoire de la culture

Un monde en images : le paysage alpin dans les livres de voyage

Claude Reichler, professeur honoraire UNIL

Les livres de voyage contiennent de nombreuses illustrations qui accompagnent les textes et rehaussent leur intérêt. Les voyages en Suisse ne font pas exception : leurs illustrations sont d'une richesse exceptionnelle, en particulier dans la représentation des paysages. Le cours se propose de donner d'abord une vue historique de cette tradition du paysage illustré, allant du XVII^e au XX^e siècle, de l'estampe baroque à la gravure romantique et à la photographie. On concentrera, ensuite, notre attention sur trois thèmes centraux : qui regarde le paysage ? ; le romantisme des chemins et des ruines ; la représentation des glaciers.

Les séances seront appuyées par la visite « virtuelle » de la base de données VIATIMAGES, contenant 3500 images de voyage en Suisse, ainsi que par le visionnement de brèves vidéos accessibles sur internet.

! En complément, les participant·e·s peuvent se procurer l'ouvrage suivant : Claude Reichler, *Les Alpes et leurs images. Voyage et histoire du regard*, EPFL Presses, coll. « Savoir suisse ».

Dates	jeudis 17, 31 mars, 7 et 14 avril 2022
Heures	de 8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Espace Riponne (1 ^{er} étage), place de la Riponne 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus
Culture pour tous : 30 fr. (conditions, voir page 6)	



Sciences humaines

Les groupes d'entraide en Suisse ; de quoi et de qui parle-t-on ?

René Knüsel, professeur honoraire de politiques sociales, UNIL

Dépendance, maladies psychique ou somatique, handicap ou encore veuvage : en Suisse, plus de 2500 groupes d'entraide contribuent à soutenir, encourager et renforcer les personnes victimes de problèmes de santé ou sociaux ainsi que leurs proches. La plupart sont autogérés, ce qui signifie qu'ils ont été créés, le plus souvent, à l'initiative de leurs adhérents pour répondre à des besoins bien spécifiques rencontrés face à certaines maladies ou problèmes, auxquels les services publics ou les professionnels peinent à apporter des réponses satisfaisantes.

L'entraide autogérée revêt à l'échelon de la société une grande importance, largement sous-estimée à ce jour. Basé sur les résultats d'une enquête récente, menée sur l'ensemble du territoire suisse, cet enseignement montrera, entre autres, qui sont les personnes concernées, comment elles se sont organisées, autour de quels problèmes, avec quelles ressources et pour quels résultats. Il s'agira également de comprendre la place occupée par ces groupes dans le système socio-sanitaire suisse et les relations de ces groupes avec les milieux professionnels.

Dates mardis 3, 10, 17 et 24 mai 2022

Heures de 15 h 30 à 17 h

Lieu Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus



Sciences humaines

Les relations entre hommes et animaux sous le regard de l'anthropologie

Claudia Dubuis, Dre en anthropologie,
chargée d'enseignement et de recherche Unine

Alors que le champ des études animales monte en puissance, l'anthropologie développe, depuis bien longtemps, des thématiques spécifiques sur les relations que les sociétés humaines entretiennent avec les animaux (sociétés de chasseurs-cueilleurs, sociétés pastorales, effets de la domestication, etc.).

Dans le prolongement d'un premier éclairage sur les relations entre les hommes et les animaux, ce cours propose d'approfondir les deux thèmes « classiques » de la chasse et de notre rapport aux animaux familiers. Les catégories « sauvages » et « domestiques » seront ainsi discutées. Le regard anthropologique ayant sensiblement évolué, ces dernières années, le cours présentera, dans un deuxième temps, quelques approches plus récentes et exploratoires portant notamment sur les relations dites « interspécifiques », avec des exemples liés aux animaux d'élevage, aux primates ou aux insectes.



Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi la première partie de ce cours, donné en 2021 à Lausanne, pour suivre ce nouveau module.

Dates lundis 9, 16, 23 et 30 mai 2022

Heures de 15 h 30 à 17 h

Lieu Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus



Sciences humaines

Penser les transitions du 21^e siècle

Une série de rencontres intergénérationnelles pour faire le point sur les mutations profondes de nos sociétés, en partenariat avec l'Institut des sciences sociales de l'UNIL

Famille, retraite, numérique, écologie et société(s) : le vocable de « transition » occupe une place grandissante dans les discours politiques et médiatiques pour rendre compte des mutations profondes de nos sociétés, en cours et en devenir. Comment les sciences sociales s'impliquent et font face à ces nouveaux défis sociétaux ? Comment peut-on les définir et analyser leurs formes et mécanismes ?

Mardi 1^{er} mars 2022

Les familles en Suisse : formes et transitions contemporaines

Laura Bernardi, Núria Sánchez Mira et Jean-Marie Le Goff, Centre de recherche sur les parcours de vie et les inégalités (LINES), ISS-UNIL

Mardi 29 mars 2022

Transition à la retraite : bénévolat et apprentissage tout au long de la vie

Farinaz Fassa Recrosio, Observatoire de l'éducation et de la formation (OBSEF), ISS-UNIL, et Marion Repetti, Haute Ecole de travail social, HES-SO Valais

Mardi 26 avril 2022

Transition(s) au numérique : quels apprentissages, quels enjeux et quelles perspectives ?

Boris Beade et Virginia Haussauer, Laboratoire d'étude des sciences et des techniques (STS-Lab), ISS-UNIL

Mardi 24 mai 2022

Quelle transition possible en situation d'urgence ? Le cas d'*Extinction Rebellion*

Célia De Pietro, Laboratoire Théorie sociale, enquête critique, médiations, action publique (THEMA), ISS-UNIL

Programme détaillé et lieux des rencontres sur www.connaissance3.ch

Dates	mardis 1 ^{er} mars, 29 mars, 26 avril et 24 mai 2022
Heures	de 14 h à 16 h
Lieu	Université de Lausanne, Bâtiment Amphimax, (M1 – arrêt UNIL-Sorge)
Prix	60 fr. (offert aux adhérent-e-s) pour la série de 4 rencontres, sur inscription





Théâtre

Tartuffe, un grand classique revisité

Un atelier dramaturgique à l'occasion du 400^e anniversaire de la naissance de Molière, en partenariat avec le Centre d'études théâtrales de l'UNIL et le Théâtre Vidy-Lausanne

Orgon, Marianne, Cléante, Tartuffe... Vous pensez connaître *Tartuffe* de A à Z ? Par une série d'opérations simples et ludiques visant à mettre en lumière les procédés dramaturgiques à l'œuvre dans le *Tartuffe* de Molière, cet atelier proposera aux participant·e·s de mettre en perspective la création de Guillaume Bailliart comme l'un des possibles jeux avec le texte de Molière. Dans *Tartuffe, d'après Tartuffe, d'après Tartuffe, d'après Molière*, le comédien livre une performance théâtrale prodigieuse et décalée en incarnant tous les rôles de cette célèbre pièce de Molière.

Animé par **Lise Michel** et **Danielle Chaperon**, professeures au Centre d'études théâtrales de l'UNIL, cet atelier dramaturgique se terminera par le spectacle de Guillaume Bailliart (durée : 1 heure environ). Alors, prêt·e·s à réviser vos classiques ?



Il est demandé aux participant·e·s d'avoir fait une lecture, même rapide, du *Tartuffe* de Molière au préalable.

Dates	samedi 5 mars 2022
Heures	de 13 h à 17 h
Lieu	Théâtre Vidy-Lausanne, rendez-vous à la Baraka, le foyer temporaire du théâtre
Prix	50 fr. (60 fr. non-adhérent) pour 1 séance de 2 h 30, suivie du spectacle de Guillaume Bailliart
Culture pour tous : 12 fr. (conditions, voir page 6)	



Sciences

Ecologie autour de nos assiettes

Un cours-atelier à L'éprouvette pour s'informer, expérimenter et débattre des enjeux d'une alimentation durable, en compagnie de plusieurs chercheur·euse·s de l'UNIL

A l'heure d'un nécessaire renouveau des modèles pour faire face aux enjeux environnementaux actuels, l'alimentation constitue un défi écologique et de santé majeur, bien au-delà de nos assiettes. Ce cours-atelier propose d'explorer, de manière pluridisciplinaire et à travers de multiples formats, les différents aspects de l'alimentation : de la fertilité des sols, aux cycles de production et de transformation, en passant par la consommation et la gestion des déchets.

Durant les cinq rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Quels sols fertiles pour demain ?
Atelier pratique en laboratoire (Séance I)
- Alimentation et campus, focus
sur un laboratoire vivant (Séance II)
- Regards croisés sur un nécessaire retour
de l'humain à l'humus (Séance III)
- Quel impact de notre alimentation
sur l'environnement ? (Séance IV)
- Alimentation, environnement et santé,
destins liés (Séance V)

Programme détaillé sur www.connaissance3.ch

Dates	jeudis 17, 24, 31 mars, 7 et 14 avril 2022
Heures	de 14 h à 16 h 30
Lieu	Université de Lausanne, L'éprouvette, Bâtiment Amphipôle (M1 – arrêt UNIL-Sorge)
Prix	175 fr. (210 fr. non-adhérent) pour 5 séances, supports de cours inclus



Château de Prangins.

Entre nature et culture



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI

Atelier de généalogie

La généalogie est une aventure personnelle, qui nous fait remonter le temps et parcourir les lieux de vie de nos ancêtres. Elle nous permet de mieux connaître nos origines, nos racines. C'est un voyage à travers un temps riche en émotions qui, souvent, permet une meilleure compréhension de notre place dans la famille et dans la société humaine. Cela peut aussi être partir à la découverte d'un ancêtre dont on ne sait rien ou peu de chose, dans le but de lui redonner « sa » place dans l'arbre généalogique. Enfin, c'est également traverser le temps et découvrir le contexte historique de l'époque à laquelle nos ancêtres ont vécu. C'est un travail de longue haleine, de patience et de rigueur.

Vous serez accueilli·e·s par une équipe de passionné·e·s aux multiples compétences, prête à partager avec vous sa grande expérience et à vous guider dans vos premiers pas.



Une séance d'essai gratuite. Possibilité de commencer à n'importe quel moment de l'année civile.

Dates	chaque dernier mercredi du mois calendrier complet sur www.connaissance3.ch
Heures	de 14 h 30 à 16 h 30
Lieu	Archives cantonales vaudoises, Chavannes-près-Renens (M1 – arrêt Mouline)
Prix	Forfait annuel 30 fr. (35 fr. non-adhérent)





VISITES CULTURELLES

Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3
021 311 46 87 – [www.connaissance3.ch/
visites-culturelles/inscription](http://www.connaissance3.ch/visites-culturelles/inscription)

Le nombre de participant-e-s aux **visites**
est limité, **inscrivez-vous au plus vite !**

! Paiement à réception de la facture.
Les désistements sans raison médicale peuvent
engendrer des frais. Lire « Conditions générales
et d'annulation » sur notre site internet.

Entre l'abstraction de Klee et les illusions de Sandro Del-Prete



Le temps d'une journée en terres bernoises, mettez vos yeux sens dessus dessous avec la visite du **Centre Paul Klee** et la découverte de **Illusoria-Land**, un véritable petit bijou.

Avec ses 4000 œuvres, le Centre Paul Klee dispose de la plus importante collection au monde de tableaux, d'aquarelles et de dessins de l'artiste. Membre du groupe « Der Blaue Reiter », puis maître du Bauhaus à Weimar et Dessau, Paul Klee aura laissé une empreinte indélébile dans notre mémoire collective. En compagnie d'une guide, nous plongerons dans son univers pictural, fusion unique de l'abstrait et du figuratif.

Après un repas en commun, direction Illusoria-Land, un petit musée dédié aux illusions d'optique. Créé par le maître de l'art « illusoire », Sandro Del-Prete, ce lieu fascinant met en scène des images insolites qui repoussent les limites du cerveau humain.

Date	jeudi 10 mars 2022
Heures	7 h 45 à 17 h 15
Rendez-vous	7 h 30, devant l'Hôtel Continental, en face de la gare CFF de Lausanne Remarque : arrêt possible à Yverdon-les-Bains (Y-PARC)
Participants	25 au maximum
Responsables	Ulrich Hochstrasser et Jean Desarzens
Prix	160 fr. (190 fr. non-adhérent), transport et repas de midi compris Culture pour tous : 35 fr. (conditions, voir page 6)



Du yuzu dans la porcelaine



Agrumiculteur ? Lointain descendant du célèbre sculpteur, **Niels Rodin** va vous faire découvrir et partager sa passion. Il cultive environ 150 variétés d'agrumes dans ses serres à Borex. Il y a environ 8 millions d'années que les agrumes auraient vu le jour en Asie du Sud-Est. Puis, par la route de la soie, ils se sont diffusés dans le bassin méditerranéen et, enfin, aux Amériques par les Espagnols. Vous

découvrirez la folle diversité des agrumes et leur parfum, venus de tous les continents.

Après le repas de midi, vous visiterez, sous la conduite d'un guide spécialisé, le **Musée de la porcelaine** situé dans le magnifique château de Nyon. C'est en 1781 que des manufactures, qui ont percé le secret de la fabrication de la porcelaine, voient le jour, notamment à Nyon. La blancheur et la translucidité de ses productions font la renommée de cette ville.

Remarque : la visite à Borex se faisant partiellement à l'extérieur et par tous les temps, prévoir un équipement adapté.

Date	jeudi 5 mai 2022
Heures	de 8 h 40 à 17 h
Rendez-vous	8 h 40, devant l'Hôtel Continental, en face de la gare CFF de Lausanne Remarque : arrêt possible à la gare de Morges
Participants	25 au maximum
Responsables	Jacques Lanarès et Jean Desarzens
Prix	160 fr. (190 fr. non-adhérent), transport et repas de midi compris Culture pour tous : 35 fr. (conditions, voir page 6)

Fondation Suisse Nutrition-Santé :
un regard sur nos aliments



Créé en 1931 par la Confédération sous l'appellation « Institut suisse des vitamines », celui-ci a été rattaché à l'Université de Lausanne avec, pour mandat, de contrôler la teneur des aliments en vitamines. Sa mission de base s'est étendue à l'analyse des profils nutritionnels sanguins et des autres composants alimentaires pour comprendre l'impact sur la santé des grands changements de nos habitudes alimentaires et de l'offre croissante des aliments ultratransformés par l'industrie alimentaire, sans que la transparence soit de mise !

Sous la conduite de son directeur, **Serge Rezzi**, vous découvrirez l'évolution de cet Institut devenu, en 2021, « Fondation Suisse Nutrition-Santé » et qui déploie ses activités au niveau international. Son équipe aura le plaisir de vous présenter ses équipements de pointe et de vous informer sur les compléments alimentaires, notamment sur son projet européen de recherche « Horizon 2020 » portant sur le lait maternel. Et de conclure par un « apéritif à la vaudoise » !

Remarque : il est recommandé d'utiliser les transports publics (M2 – arrêt Epalinges, Croisettes). Des places de parc sont aussi disponibles au Parking de COOP-Croisettes à proximité immédiate.

Date	mercredi 11 mai 2022
Heures	de 13 h 30 à 16 h 45
Rendez-vous	13 h 30, devant la salle d'attente de la station terminale du métro M2 « Les Croisettes »
Participants	25 au maximum
Responsables	Roger Darioli et Mireille Clerc
Prix	35 fr. (40 fr. non-adhérent)



La Fondation Abegg à Riggisberg



Construite dans les années 1960 par le couple Abegg autour d'une fabuleuse collection amassée durant toute une vie, la Fondation Abegg est spécialisée dans les tissus anciens. Son expertise dans le domaine des techniques textiles est reconnue dans le monde entier. En partenariat avec d'autres institutions, elle propose également une formation supérieure en conservation-restauration. Mais les collections ne se bornent pas à des tissus : des objets remontant à plusieurs millénaires d'art égyptien, iranien ou grec sont aussi à admirer, ainsi que des pièces médiévales, des tableaux de la Renaissance (Botticelli, Fra Angelico, van der Weyden, pour n'en citer que quelques-uns).

Après une projection consacrée à la Fondation et à ses buts, nous profiterons d'une visite d'une heure environ à travers l'exposition temporaire dédiée, cette année, à des tissus précolombiens du Pérou. Le voyage en bus prenant beaucoup de temps, vous recevrez une boisson et une friandise pour le trajet de retour.

Date	lundi 16 mai 2022
Heures	de 12 h 30 à 18 h 30
Rendez-vous	12 h 30, devant l'Hôtel Continental, en face de la gare CFF de Lausanne
Participants	23 au maximum
Responsables	Françoise et Jean-Pierre Thévenaz
Prix	70 fr. (85 fr. non-adhérent), transport et goûter compris
	Culture pour tous : 15 fr. (conditions, voir page 6)

Plongée au cœur de la Genève internationale



Depuis plus de 150 ans, la Suisse accueille des organisations et des conférences internationales. Ce rôle d’Etat hôte est fermement ancré dans la tradition humanitaire de notre pays. Après un café-croissant de bienvenue, nous visiterons le **Musée du CICR**, sous la conduite d’un guide qui nous permettra de mieux connaître l’histoire et les activités de l’institution. Une personnalité de la

Genève internationale nous parlera ensuite de l’importance de l’engagement de la Confédération et du Canton en faveur d’un monde globalisé.

L’après-midi, nous nous rendrons au **Palais des Nations**. Nous parcourrons, entre autres, la Salle des droits de l’homme, décorée par le célèbre artiste Miquel Barcelò, la Salle des pas perdus, la Salle des assemblées et la Salle du Conseil. Notre guide nous informera également des activités courantes des Nations Unies et de l’historique du Palais des Nations, anciennement siège de la Société des Nations.

Remarque : pour la visite aux Nations Unies, chaque personne devra s’inscrire individuellement afin d’obtenir un badge d’accès. Les grands sacs ne sont pas autorisés.

Date	jeudi 19 mai 2022
Heures	de 9 h 45 à 16 h 30
Rendez-vous	9 h 45, devant l’entrée du Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, avenue de la Paix 17, Genève
Participants	18 au maximum
Responsables	Rosemarie Lausset et Mireille Clerc
Prix	70 fr. (85 fr. non-adhérent), café-croissant de bienvenue compris (transport et repas de midi non compris)

Pully : carillon de 48 cloches



Laissez-vous surprendre par la singularité de l’église de la Rosiaz et de son carillon ! Construite en 1953 par l’architecte lausannois Paul Lavenex, l’église s’inscrit dans le courant de l’époque qui revendique une nouvelle esthétique pour l’art sacré. Très reconnaissable par ses blocs de béton moulés, sa large tour, son beau clocher et son grand beffroi, l’édifice abrite l’un des quatre plus grands carillons

de Suisse : le carillon de Chantemerle.

En compagnie du musicien et carillonneur **Daniel Thomas**, vous aurez l’occasion de vous rendre au cœur du beffroi pour admirer, de près, les 48 cloches et le clavier de ce magnifique instrument de musique.

A l’issue de cette visite, vous pourrez apprécier le jeu musical très riche, expressif et varié des cloches, depuis l’esplanade de l’église, en profitant d’un panorama à couper le souffle sur le Léman et les Alpes.

Remarque : la visite aura lieu par tous les temps. Prévoir un équipement adapté.

Date	mercredi 8 juin 2022
Heures	de 14 h 30 à 16 h
Rendez-vous	14h30, devant l’église de la Rosiaz, avenue de Belmont 2, Pully
Participants	20 au maximum
Responsables	Jean Desarzens et Michel Demierre
Prix	30 fr. (35 fr. non-adhérent)

Lutherie et sculpture sur bois à Brienz



Dans le village typique de Brienz, deux écoles des métiers d'art du bois, uniques en Suisse, nous ouvrent leurs portes. Une belle opportunité de découvrir des traditions vivantes et de voir comment cet artisanat se projette dans l'avenir.

L'**Ecole de lutherie** accueille des apprentis qui nous montreront les étapes de la fabrication d'un violon. Eux-mêmes

musiciens, ces artisans travaillent le bois à la main. Ils utilisent un outillage propre aux techniques traditionnelles de découpe et de façonnage de chaque pièce, de collage, de vernis, sans oublier les tests de sonorités.

De son côté, l'**Ecole de sculpture sur bois** a 130 ans. Outre la sculpture classique, elle forme à la tonnellerie, la vannerie, au tournage sur bois ou à la boissellerie. Nous suivrons les apprentis dans leur travail. Ils nous présenteront leurs créations, traditionnelles et modernes.

A midi, nous serons accueilli-e-s dans un restaurant traditionnel de l'Oberland au bord du lac de Brienz.

Date	mardi 14 juin 2022
Heures	de 7 h à 19 h
Rendez-vous	7 h, devant l'Hôtel Continental, en face de la gare CFF de Lausanne
Participants	48 au maximum
Responsables	Mireille Clerc et Dominique Plancherel
Prix	155 fr. (185 fr. non-adhérent), transport, visites guidées en français, café-croissant et repas de midi compris
	Culture pour tous : 35 fr. (conditions, voir page 6)

Les fossiles du Marchairuz



Karst, lapiaz, dolines, ouvalas, « sèche des Amburnex », fossiles : c'est tout un vocabulaire géologique que vous (re) découvrirez lors de cette balade de 9 km sur des sentiers faciles (2 à 3 h de marche) à travers le Parc naturel régional Jura vaudois. Vous serez guidés par le géologue **Robin Marchant**, directeur du Musée géologique de Lausanne, et plongerez dans un lointain passé, allant

jusqu'à 150 millions d'années, période où le Jura n'était pas formé, mais baignait dans une mer chaude dont vous découvrirez les traces. Ce sera aussi l'occasion d'admirer la flore qui habite ces terrains, particulièrement riche au mois de juin. A la fin de la balade, nous prendrons un goûter bien mérité à l'Hôtel du Marchairuz.

Remarque : la visite est déconseillée aux personnes à mobilité réduite. Une bonne condition physique et de bons souliers sont indispensables. Prévoir un pique-nique et une gourde. Robin Marchant recommande de se munir, si possible, d'une loupe de naturaliste (grossissement 8 à 10 fois) et peut-être aussi d'un petit livre de botanique.

Date	jeudi 16 juin 2022
Heures	de 9 h 30 à 16 h 30
Rendez-vous	9h20 à la gare du Brassus, puis covoiturage jusqu'au Parking du col du Marchairuz
Participants	20 au maximum
Responsables	Françoise et Jean-Pierre Thévenaz
Prix	50 fr. (60 fr. non-adhérent), goûter compris (transport et repas de midi non compris)

Immersion dans l'histoire méconnue de Lutry



Quoi de mieux que de passer la première journée de l'été dans les paysages exceptionnels du Lavaux et de se laisser transporter dans la richesse du patrimoine régional ? Originaire de Lutry et grand connaisseur de son histoire, le professeur **Jean-Pierre Bastian** vous dévoilera toutes les particularités de cette charmante bourgade, dont l'histoire remonte au Néolithique. Le bourg a traversé les

siècles en se développant petit à petit pour devenir la ville que nous connaissons aujourd'hui.

Vous découvrirez l'histoire de ses célèbres menhirs et des différentes places, fontaines et demeures anciennes que vous croiserez, tout au long de la balade. Vous visiterez également l'église de Lutry, ancien couvent érigé au 11^e siècle par les Bénédictins. Vous apprendrez même pourquoi, à l'époque, les façades des demeures avec ouvertures ne faisaient pas face au lac. Un pan méconnu de l'histoire locale et régionale vaudoise !

Remarque : la visite se fera à pied et aura lieu par tous les temps. Prévoir un équipement adapté.

Date	mardi 21 juin 2022
Heures	de 14 h 30 à 16 h 30
Rendez-vous	14 h 30, cour intérieure du château de Lutry
Participants	15 au maximum
Responsables	Jean Desarzens et Michel Demierre
Prix	30 fr. (35 fr. non-adhérent)

Connaissance 3 remercie chaleureusement :



Avec le soutien de



- la Fondation Esther Locher-Gurtner
- toutes les communes qui soutiennent généreusement nos activités (voir www.connaissance3.ch/finances/)
- toutes les institutions qui nous reçoivent, pour l'organisation de visites culturelles ou l'accueil de cours dans leurs murs
- Nos partenaires académiques :



PROCHAIN PROGRAMME : AOÛT 2022

CRÉDITS PHOTOS

© dr, sauf :

p. 51 (Fondation Abegg) : ©Christoph von Viràg

p. 52 (Genève internationale) : ©MICR, photo Alain Germond



Gestion de fortune Raiffeisen

Davantage de temps pour
apprécier la vie.

Le temps, c'est de l'argent !

Avec la gestion de fortune Raiffeisen, vous nous confiez votre patrimoine et vous vous déchargez de cette tâche. Nos experts vous garantissent une gestion active et personnalisée de votre argent, en termes de produits de placement, de performance, de coûts et de décisions.

Parmi nos mandats, lequel vous convient le mieux ?

Plus d'informations sur [raiffeisen.ch/mandats](https://www.raiffeisen.ch/mandats)

RAIFFEISEN