



CONNAISSANCE 3

L'UNIVERSITÉ DES SENIORS

**PROGRAMME AUTOMNE / HIVER
2019-2020**





Rester à la page : un besoin très actuel !

Les vacances d'été touchant à leur terme, voici le temps propice pour prendre connaissance de notre nouveau programme. Chacune de nos activités s'inscrit dans une logique de formation continue, la vie durant, ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni de diplômes.

Bien sûr, il n'est pas question de remettre les seniors sur les bancs de l'école sous prétexte de l'obsolescence programmée de leurs connaissances et de leurs compétences ! Au contraire, c'est avec beaucoup de satisfaction que nous observons le vif intérêt de nos seniors à rendre plus vivace leur plaisir d'acquérir des connaissances par l'exercice de l'intelligence et de la mémoire, autrement dit de continuer d'apprendre et de suivre le développement des savoirs générés dans les Hautes Ecoles et dans la société.

Ce constat va de pair avec un accroissement et un rajeunissement constants des participant-e-s à toutes nos activités. Cela témoigne de leur volonté de rester partie prenante de notre monde et de ses changements et de s'y adapter. C'est pourquoi, notre programme se veut éclectique et fait appel à des enseignant-e-s « hors pair » dans leur domaine de spécialité et dans leurs capacités à se faire comprendre aisément. De plus, l'expérience nous a montré tout l'intérêt à valoriser l'implication des seniors en favorisant les conditions qui leur permettent de poser des questions ou d'émettre leur avis. Fait avec pertinence et un naturel bienvenu, voilà une vraie plus-value aux propos de l'enseignant-e et un enrichissement personnel certain, dû à ce modèle d'enseignement interactif.

Alors, bienvenue à toutes celles et à tous ceux qui, comme Sénèque, souhaitent « continuer à apprendre, non pour savoir plus, mais pour savoir mieux » !

Professeur honoraire Roger Darioli,
président du Conseil de fondation

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Edito	1
Qui est Connaissance 3?	4
Guide pratique : tarifs, avantages des adhésions	5
Organisation et secrétariat	8
! Activités en partenariat avec l'UNIL	9



CONFÉRENCES

Salles et contacts par région	12
Conférence d'ouverture	15
Conférences en série	16
! Projections des films de l'ECAL	17
Septembre – octobre	18
Novembre	20
Décembre	23
Janvier	25

COURS ET SÉMINAIRES

A Yverdon-les-Bains	31
Histoire de l'art – Le geste dans l'art	31
Environnement – Malgré les difficultés, un avenir durable est possible	32
Santé – Les médecines alternatives	33
Philosophie – « Je suis anarchiste ... »	34
Histoire médiévale – Hérésie et sorcellerie en Suisse et en Europe	35

A Lausanne	37
Anglais	37
Histoire de l'art – L'Art nouveau en Europe	38
Séminaire d'histoire de l'art	39
Histoire de l'art – L'art au travers des grandes cités de la Péninsule	40
Séminaire de littérature romande – Le journal intime, un genre toujours vivant ?	41

Anthropologie – Repenser notre rapport à la nature

NOUVEAU! 42

Histoire de la musique – Le classicisme musical

NOUVEAU! 43

Histoire – Sur les routes du sel et du sucre

NOUVEAU! 44

Histoire médiévale – *Kaamelott* et le mythe arthurien

NOUVEAU! 45

Economie – Chômage, emploi, pouvoir d'achat: un modèle économique dépassé ?

NOUVEAU! 46

Biologie – La nature sauvage en nous II

NOUVEAU! 47

Culture japonaise – Architecture et jardins, entre tradition et innovation

NOUVEAU! 48

Santé – Les défis d'une alimentation saine

NOUVEAU! 49

Sciences humaines – Migration, entre mythes et réalité

NOUVEAU! 51

« Hors les murs »

52

Sciences – Quel flair ! Odeurs et sentiments

NOUVEAU! 52

Sciences humaines – Faire société aujourd'hui

53

Astronomie – Comprendre l'univers

54

Atelier de généalogie

55

VISITES CULTURELLES

56

Voyage dans le temps

58

Ateliers CFF d'Yverdon-les-Bains et Schott Suisse SA

59

Une grotte préhistorique et le Musée du Laténium

60

Cla-Val, champion mondial des vannes automatiques

61

Caux Belle Epoque

62

Atelier du peintre Jacques Walther à Lausanne

63

Tridel : valorisation des déchets urbains

64

Le reliquaire de Saint-Maurice et le Trésor de l'Abbaye

65

Une médecine de pointe sous nos yeux !

66

Le nouveau Centre hospitalier de Rennaz

67

Créée dans une perspective de formation continue, personnelle et citoyenne, tout au long de la vie, Connaissance 3 est l'Université des seniors du canton de Vaud. **Passerelle entre le savoir universitaire et la société, elle est ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni considération de diplôme.**

Son ambition : favoriser le plaisir d'apprendre et apporter au grand public une formation et une information de niveau universitaire, mises à la portée de chacune et de chacun, par le biais de conférences, de cours/séminaires et de visites culturelles, au sens large.

Raison d'être

Connaissance 3 et ses bénévoles actifs œuvrent pour une société qui favorise l'autonomie des seniors, les intègre, les écoute et les reconnaît publiquement comme des acteurs de la cité.

Missions

- Permettre aux seniors de rester des citoyens actifs, engagés et conscients des nouveaux enjeux de la société.
- Proposer des activités permettant aux participantes et aux participants de maintenir à flot leurs connaissances, de développer leur goût du savoir et d'exercer un esprit critique dans un monde en constante transition.
- œuvrer avec les seniors pour préserver leur autonomie ainsi que leur dignité et lutter contre leur stigmatisation.
- Promouvoir la qualité de vie et la santé, en freinant le déclin des capacités fonctionnelles et cognitives par des activités stimulantes et conviviales.
- Entretenir des relations suivies avec l'UNIL, l'EPFL, les HES et, plus largement, avec les milieux de la formation, de la culture ainsi que les collectivités publiques.
- Travailler en partenariat avec les associations et les organismes actifs auprès des seniors ainsi qu'avec les réseaux culturels.

Tarifs des activités

CONFÉRENCES

Entrée : 15 fr. | Adhérent : 10 fr.

Adhérent-abonné : libre

Carnets d'entrées

Les détenteurs de la carte d'adhérent peuvent acheter des carnets de six bons-valeur, à faire valoir pour l'entrée aux conférences uniquement. Les bons sont utilisables exclusivement par les adhérents ou une personne accompagnant un adhérent (dans ce cas, l'« invité » ne paiera que 5 fr.).

Prix du carnet : 50 fr. (= une entrée offerte)

Valables sur l'année académique, les carnets ne sont ni repris ni échangés. Ils peuvent être achetés sur le lieu des conférences ou commandés auprès du secrétariat par téléphone, par courrier ou sur notre site internet.

COURS ET VISITES

Voir les différentes offres. Tarifs réduits pour les adhérents et adhérents-abonnés.

Les adhérents aux autres Uni3 suisses, ainsi que les membres (étudiants, corps professoral et personnel) des communautés UNIL, EPFL, HEIG-VD et HES-La Source, bénéficient de la gratuité aux conférences et du tarif adhérent sur les autres activités.

Aux bénéficiaires des prestations complémentaires

Les personnes ayant droit à des prestations complémentaires (AVS-PC) peuvent bénéficier d'une carte d'adhérent-abonné à tout petit prix (25 fr. au lieu de 250 fr.) et profiter ainsi de la gratuité aux conférences. Le tarif adhérent est appliqué aux autres activités. Des rabais supplémentaires pourront être accordés, au cas par cas, pour les visites culturelles ou les cours. Prenez contact avec le secrétariat pour de plus amples renseignements.

Tarifs des adhésions

En adhérant à Connaissance 3, vous bénéficiez de nombreux avantages (*ci-contre*), dont des tarifs préférentiels. Vous soutenez également les activités de notre fondation et son engagement auprès des seniors, en particulier des bénéficiaires de prestations complémentaires.

Il est bien sûr possible de participer à chacune des activités de Connaissance 3 à un tarif non-adhérent.

CARTE D'ADHÉRENT : 50 fr.

CARTE D'ADHÉRENT-ABONNÉ : 250 fr.

CARTE DE SPONSOR : 500 fr.

Validité : de septembre à août

Les cartes d'adhésion se commandent auprès du secrétariat, par téléphone, par courrier ou directement sur notre site internet. Elles sont renouvelées automatiquement à la mi-août; si vous ne souhaitez pas poursuivre votre adhésion, merci de nous en informer avant le 15 août.

Sponsoriser ou soutenir Connaissance 3

Les personnes désireuses de soutenir la Fondation Connaissance 3 peuvent le faire en adressant un don ou en contractant une carte de sponsor (500 fr.). Les communes et les entreprises peuvent également offrir des bons-cadeaux pour une adhésion à leurs nouveaux retraités. Ces bons-cadeaux peuvent naturellement aussi être achetés par des privés. Renseignements auprès du secrétariat.

Avantages des adhésions

	Adhérent	Adhérent-abonné
Tarifs préférentiels	✓	✓
Gratuité aux conférences		✓
Carnet de six bons d'entrée adhérent (50 fr. = 1 entrée offerte)	✓	
Programmes envoyés à domicile	✓	✓
Abonnement à <i>Allez Savoir!</i> , le magazine de l'UNIL	✓	✓
Un numéro offert du magazine <i>Générations</i>	✓	✓
Gratuité des conférences dans les autres UNI3	✓	✓
Accès en qualité d'auditeur aux cours de l'UNIL, de l'EPFL, de la HEIG-VD et de la HES-La Source		✓
Rapport annuel envoyé à domicile		✓
Traitements privilégiés auprès de nos partenaires culturels (par exemple: invitation à un spectacle, offre de dernière minute)		✓

Organisation et secrétariat

Grâce à une centaine de bénévoles qui organisent les activités, Connaissance 3 est présente dans onze régions du canton. Un secrétariat salarié assure la gestion opérationnelle et l'administration. Situé au centre-ville de Lausanne, il est placé sous la responsabilité de **Patricia Dubois**, secrétaire générale de la fondation.

Coordinnées du secrétariat

Place de la Riponne 5
1005 Lausanne (4^e étage)
Téléphone : 021 311 46 87
Courriel : info@connaissance3.ch

Réception de 8 h 45 à 12 h, du lundi au vendredi.
Merci d'en tenir compte !

Il peut toutefois arriver que des déplacements dans le canton nous obligent à quitter nos locaux. Dans ce cas, laissez-nous un message et nous vous rappellerons.

Pour faire un don

CP 10-24067-8
IBAN CH 24 0900 0000 1002 4067 8

Membres du Conseil de fondation

Roger Darioli, président
Danièle Küng, vice-présidente
Hannes Bleuler, représentant de l'EPFL
Nathalie Pichard, représentante de l'UNIL
Jacques Ballenegger
Daniel Liechti
André Peissard
Benoît Roethlisberger
Françoise Thévenaz



Programme enrichi et informations institutionnelles sur notre site internet : www.connaissance3.ch

Vous pouvez également nous suivre sur Facebook !

A l'occasion de ses dix ans, l'Institut des sciences sociales de l'UNIL (ISS) se joint à Connaissance 3 pour proposer de multiples éclairages sur ses domaines de recherche. Ce partenariat s'inscrit dans le cadre des relations entre l'Université des seniors vaudoise et l'UNIL, dont la Convention de collaboration vient d'être renouvelée. L'occasion pour l'ISS d'amener la voix de ses chercheurs dans la Cité, et la possibilité offerte à Connaissance 3 d'ajouter à son programme de nouvelles opportunités de réflexion sur un monde en constante mutation.



« Faire société aujourd'hui »

La sociologie vous intrigue et vous questionne ? Vous trouvez ce sujet parfois flou ou peu médiatisé et vulgarisé ? L'Institut des sciences sociales de l'UNIL vous ouvre ses portes et se propose de répondre à toutes vos interrogations !

Au travers de **deux conférences** (page 18 et page 19) et d'un **cycle de rencontres thématiques** (page 53), de vastes thèmes d'actualité seront auscultés à la loupe des sociologues de l'Université de Lausanne.

Sous le slogan « Comprendre la société aujourd'hui pour agir dans celle de demain », cette invitation à débattre des défis à venir, notamment avec des étudiant-e-s, promet des approches tant inédites qu'intergénérationnelles.

Fruit d'une collaboration exceptionnelle, cet événement offre des éléments de réponse à l'interrogation chère à Connaissance 3, « Mais où va le monde ! ? », et ouvre à chacun les portes du monde universitaire.

CONFÉRENCES

**Sans autre indication, les conférences ont lieu dans les salles habituelles, de 14 h 30 à 16 h.
Adresses des salles : pages 12-13.**

Entrée : 15 fr. | adhérent : 10 fr.
Sans inscription.

Découvrez les podcasts des conférences de Lausanne sur notre site internet !

Plan d'accès sur www.connaissance3.ch

Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Conférences à 14 h 30.

BROYE – PAYERNE

Aula du Collège Derrière-la-Tour, rue Derrière-la-Tour

Jacques Mauron – 079 690 46 78

Daniel Jan – 079 481 61 10

CHABLAIS – AIGLE

Salle F. Rouge, Hôtel de ville, place du Marché 1

Françoise Thévenaz – 024 466 44 62

GROS-DE-VAUD – ÉCHALLENS

Salle du Turlet, Restaurant de l'Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel-de-Ville 1

Jean-Marc Laurent – 021 887 71 56

Béatrice Roulin – 021 882 54 26

LAUSANNE

Salle Paderewski, Casino de Montbenon

Allée E.-Ansermet 3

Boucle auditive pour malentendant-e-s

Eliane Fournier – e.fournier@connaissance3.ch

MORGES

Grenier bernois du Centre culturel

Place du Casino 1

Danièle Gallay Dufour – 021 801 11 47

Harri Wettstein – 021 802 44 18

NORD VAUDOIS – YVERDON-LES-BAINS

Aula Magna du château, place Pestalozzi

Benoît Roethlisberger – 024 425 53 37

NYON

Centre paroissial « Les Horizons »

Avenue des Eules 9

Catherine Libanska – 021 824 14 54

Monica Winckel – 022 367 01 72

LES ORMONTS ET LEYSIN

**Les Diablerets, Maison des congrès,
chemin des Grandes-Isles 7**

Pierre Magnenat – 079 744 37 36

Le Sépey, Maison de commune, rue du Planchamp

Marie Valentin-Aebersold – 079 331 24 02

Leysin, Maison de paroisse, rue de la Cité

Daniel Moulin – 022 792 08 95

PIED DU JURA

**Cossonay, Foyer communal,
Pré-aux-Moines, route de Morges 8**

**Penthalaz, Salle des réunions,
Centre communal du Verger, place Centrale 4**

Orbe, Casino, Salle de la Buvette, rue des Terreaux 9

René Blanchet – 021 861 46 85

RIVIERA VAUDOISE – LA TOUR-DE-PEILZ

Salle des Remparts, place des Anciens-Fossés 7

François Perrochet – 021 964 20 81

VALLÉE DE JOUX – LE SENTIER

Maison de paroisse, Grand-Rue 35

Francisco Sanchez – 021 845 49 87

SECRÉTARIAT CENTRAL

Place de la Riponne 5, 1005 Lausanne

021 311 46 87 – info@connaissance3.ch



PERFECTIONNEZ VOTRE SOURIRE !

NOS DOMAINES D'EXCELLENCE

DENTISTERIE ESTHÉTIQUE
 SOINS CONSERVATEURS
 SOINS D'HYGIÈNE
 PARODONTOLOGIE
 IMPLANTOLOGIE
 CHIRURGIE BUCCALE
 ORTHODONTIE
 RADIO 3D

CONSULTATIONS ET URGENCES DENTAIRES 7/7

Bulle	058 234 00 50
Chablais	058 234 01 30
Cossonay	058 234 00 60
EPFL	058 234 01 23
Genève	058 234 01 10
Lausanne Chauderon	058 234 00 80
Lausanne Flon	058 234 00 20
Morges	058 234 00 40
Renens	058 234 01 00
Vevey	058 234 00 10
Villars	058 234 00 70
Yverdon	058 234 00 30

www.ardentis.ch

Traditionnellement, Connaissance 3 fait de la première conférence de la saison lausannoise un événement particulier (et gratuit) auquel nous avons le plaisir de vous convier. Cette année, nous aurons l'honneur d'accueillir le **Pr René Prêtre**, chef du Service de chirurgie cardiaque du CHUV.

COUPS DE CŒUR



Une conférence du Pr René Prêtre, chef du Service de chirurgie cardiaque CHUV

« Coups » au pluriel ! Car cette présentation explorera les différentes facettes du cœur, le moteur de nos vies qui ne cesse de nous fasciner. Elle passera, bien sûr, par le bloc opératoire – en décrivant même une transplantation – pour se déplacer ensuite dans le Tiers-Monde. Enfin, elle tentera d'expliquer pourquoi cet organe a pris une dimension quasi sacrée dans nos esprits.

! **Lundi 30 septembre 2019,
 attention à 17 h !**
 Ouverture des portes dès 16 h

Lausanne
 Salle Paderewski, Casino de Montbenon

Entrée libre
 Verrée offerte à l'issue de la conférence

Chaque saison, des séries thématiques vous sont proposées. Notez que les conférences d'une même série sont indépendantes les unes des autres ; il n'est donc pas indispensable de suivre une série dans son entier.

SÉRIE « LE NUMÉRIQUE : OUTIL ET DANGER »



Le numérique prend de plus en plus de place dans nos vies : courrier électronique, gestion bancaire, recherches diverses, réseaux sociaux, entre autres. Pourtant, aux informations utiles s'ajoutent de plus en plus fréquemment des messages non désirés ainsi que des fausses nouvelles (*fake news*). Par ailleurs, tout ce trafic n'est pas vraiment sûr, ni sans impact sur l'environnement. Ces divers aspects seront abordés au cours des quatre conférences de cette série.

**Lundis 07.10.19, 21.10.19, 28.10.19
et 4.11.19**

Lausanne, Salle Paderewski,
Casino de Montbenon, de 14 h 30 à 16 h

SÉRIE « CES PEURS QUI NOUS ASSAILLENT »



Peur du noir, peur de l'autre, de l'échec, de l'avenir, peur de tout ? Mieux connaître les mécanismes de nos peurs, des premières peurs infantiles qui organisent tout désir humain aux peurs sociales qui caractérisent nos rapports au monde, pour comprendre les ressorts de leur fabrication et pour mieux les affronter.

**Lundis 06.01.20, 13.01.20, 20.01.20
et 03.02.20**

Lausanne, Salle Paderewski,
Casino de Montbenon, de 14 h 30 à 16 h

L'année dernière, à l'occasion du 20^e anniversaire de la Fondation Connaissance 3, des étudiants de l'Ecole cantonale d'arts de Lausanne (ECAL) ont réalisé une série de courts-métrages abordant les thématiques chères à l'Université des seniors : reconnaissance et intégration des seniors dans la société, formation tout au long de la vie, transmission des savoirs.

« REGARDS JEUNES SUR LE VIEILLISSEMENT »



Nous vous proposons de découvrir – ou de redécouvrir – **dans votre région** certains des films réalisés par les étudiants de l'ECAL. Les jeunes réalisateurs seront présents lors des projections, au côté d'un-e enseignant-e de la HES.

NORD VAUDOIS
Lundi 21 octobre, 14 h 30
Yverdon-les-Bains, Aula Magna
du château, place Pestalozzi

RIVIERA
Mardi 5 novembre, 14 h 30
La Tour-de-Peilz, Salle des Remparts,
place des Anciens-Fossés 7

CHABLAIS
Lundi 11 novembre, 18 h 30
Bex, Cinéma Grain d'Sel,
avenue de la Gare 4a

MORGES
Vendredi 29 novembre, 14 h 30
Morges, Grenier bernois
du Centre culturel, place du Casino 1

! L'entrée aux projections est libre.
Chapeau à la sortie.
Plus d'infos : www.connaissance3.ch

CONFÉRENCE D'OUVERTURE



Lu 30.09.2019 – Lausanne *

Coups de cœur

René Prêtre, professeur et chef du Service de chirurgie cardiaque CHUV

Entrée libre. Conférence suivie d'un apéritif

* Attention : à 17 h. Ouverture des portes dès 16 h

Me 02.10.2019 – Payerne

Aéropôle : de la vision à la réalité

Christelle Luisier, syndique de Payerne

SÉRIE « LE NUMÉRIQUE : OUTIL ET DANGER »



Lu 07.10.2019 – Lausanne

Autour des humanités numériques

Boris Beaude, professeur à l'Institut des sciences sociales UNIL (voir page 9)

Ma 08.10.2019 – Echallens

La huppe fasciée et les mesures de conservation

Maryjane Klein, Carole Daenzer, ornithologues

Je 10.10.2019 – Penthaz

La Suisse touchée par le changement climatique

Martine Rebetez, climatologue, professeure à l'Institut de géographie Unine

Ve 11.10.2019 – Nyon

L'Arctique sauvage : film

Alain Rauss, chef des gardes de l'environnement GE

Lu 14.10.2019 – Le Sentier

Plantes et cancer

Prévention, traitement

Kurt Hostettmann, professeur honoraire Unige et UNIL

Lu 14.10.2019 – Lausanne

La mise en scène, du théâtre à l'opéra

Jean Liermier, directeur du Théâtre de Carouge

Ve 18.10.2019 – Morges

Pourquoi éprouvons-nous autant de difficultés à faire face aux défis écologiques globaux ?

Dominique Bourg, professeur à l'Institut de géographie et durabilité UNIL, auteur

SÉRIE « LE NUMÉRIQUE : OUTIL ET DANGER »



Lu 21.10.2019 – Lausanne

L'ère numérique, la fin de notre société ?

Michel Dufour, expert de la Confédération en risques stratégiques et membre du Groupe d'experts cyberdéfense du DDPS

PROJECTIONS DES FILMS DE L'ECAL



Lu 21.10.2019 – Yverdon-les-Bains

« Regards jeunes sur le vieillissement »

Films ECAL – Connaissance 3

En présence des réalisateurs et de représentants de l'ECAL et de Connaissance 3 (voir page 17)

Entrée libre. Chapeau à la sortie

Ve 25.10.2019 – Nyon

Les addictions chez les seniors

Vieillissement et abus de toxiques

Jerome Livet, ancien secrétaire de la Croix bleue romande

Ve 25.10.2019 – Aigle

Les secrets de la Grande chasse de Saint-Maurice

Pierre-Alain Mariaux, professeur d'histoire de l'art Unine

Une visite culturelle est proposée en relation

avec cette conférence (voir page 65)

SÉRIE « LE NUMÉRIQUE : OUTIL ET DANGER »



Lu 28.10.2019 – Lausanne

L'impact environnemental du digital

Christian Marchand, consultant indépendant

Me 30.10.2019 – Payerne

Fake news et imaginaire complotiste

Laurence Kaufmann, professeure de sociologie de la communication et de la culture UNIL (voir page 9)



Ve 01.11.2019 – Morges

Beethoven philosophe

Eric Chaillier, musicologue

Lu 04.11.2019 – Yverdon-les-Bains

Bataille pour l'Arctique

Les enjeux stratégiques du changement climatique

Eric Hoesli, journaliste, professeur EPFL

et professeur invité Unige

SÉRIE « LE NUMÉRIQUE: OUTIL ET DANGER »

Lu 04.11.2019 – Lausanne

Fake news : quel rôle pour les journalistes ?

Marcel Mione, journaliste RTS,
spécialiste réseaux sociaux et contenu digital

Ma 05.11.2019 – Echallens

**Le peintre Gustave Courbet, un exilé politique
actif sur la Riviera lémanique de 1873 à 1877**

Pierre Chessex, licencié ès lettres UNIL, historien d'art

PROJECTIONS DES FILMS DE L'ECAL

Ma 05.11.2019 – La Tour-de-Peilz

« Regards jeunes sur le vieillissement »

Films ECAL – Connaissance 3

En présence des réalisateurs et de représentants
de l'ECAL et de Connaissance 3 (voir page 17)

Entrée libre. Chapeau à la sortie

Je 07.11.2019 – Cossonay

Réinventer la presse régionale

Pascal Pellegrino, rédacteur en chef
du *Journal de Cossonay*

Je 07.11.2019 – Les Diablerets

Passé... présent... de l'agriculture aux Ormonts

Film

Alain Wenker, cinéaste

Ve 08.11.2019 – Nyon

La religion des Celtes

Dieux, prêtres, mythes, rites et lieux de culte

Thierry Luginbühl, professeur d'archéologie UNIL

Ve 08.11.2019 – Aigle

Actes médicaux inutiles : le rôle du patient

Kevin Selby, médecin, chef de clinique Unisanité

Lu 11.11.2019 – Lausanne

25 ans de vie et d'écriture (1992-2016)

Elisabeth Horem, romancière

Lu 11.11.2019 – Le Sentier

Le loup à nos portes

Un nouveau regard

Jean-Marc Landry, biologiste et éthologue,
chercheur spécialiste du loup et directeur
de la Fondation Jean-Marc Landry

PROJECTIONS DES FILMS DE L'ECAL

Lu 11.11.2019 – Bex *

« Regards jeunes sur le vieillissement »

Films ECAL – Connaissance 3

En présence des réalisateurs et de représentants
de l'ECAL et de Connaissance 3 (voir page 17)

Entrée libre. Chapeau à la sortie

* 18 h 30, Cinéma Grain d'Sel.

Ma 12.11.2019 – La Tour-de-Peilz

La route des Marquises

Sur les traces de Jacques Brel et Paul Gauguin

Jean-Robert Probst, conférencier, écrivain

Me 13.11.2019 – Payerne

Une heure sérieuse pour rire avec Jacques Offenbach

Jean-Marc Grob, musicien et chef d'orchestre

Lu 18.11.2019 – Lausanne

Une heure sérieuse pour rire avec Jacques Offenbach

Jean-Marc Grob, musicien et chef d'orchestre

Lu 18.11.2019 – Yverdon-les-Bains

Du vin et des hommes

Histoire culturelle du vin de la Mésopotamie

au Bas-Empire occidental

Marc-André Haldimann,

chercheur associé en archéologie Unibe

Je 21.11.2019 – Le Sépey

La force de l'eau aux Ormonts

Mary-Claude Busset, historienne,

conservatrice du Musée des Ormonts

Je 21.11.2019 – Orbe

L'Europe, une construction à poursuivre...

Gilbert Casasus, professeur d'études européennes Unifr

Ve 22.11.2019 – Aigle

Les Jeux olympiques de la Jeunesse dans le Chablais :

quel impact ?

Sergei Aschwanden, directeur touristique Villars-sur-Ollon

Ve 22.11.2019 – Nyon

L'eau, la mère de tous nos soucis

André Musy, professeur honoraire EPFL

Lu 25.11.2019 – Lausanne

Concevoir et construire en moderne

Salvatore Aprea, directeur des Archives

de la construction moderne EPFL

Ma 26.11.2019 – La Tour-de-Peilz

Occident, déclin ou disparition ?

Pierre Aeppli, ancien commandant police VD,

expert international de la sécurité

PROJECTIONS DES FILMS DE L'ECAL

Ve 29.11.2019 – Morges

« Regards jeunes sur le vieillissement »

Films ECAL – Connaissance 3

En présence des réalisateurs et de représentants
de l'ECAL et de Connaissance 3 (voir page 17)

Entrée libre. Chapeau à la sortie



Lu 02.12.2019 – Lausanne

Epigénétique, peut-on se libérer de ses gènes ?

Ariane Giacobino, médecin généticienne HUG

Lu 02.12.2019 – Yverdon-les-Bains

Une certaine idée de la justice

Dick Marty, ancien conseiller aux Etats TI

Ma 03.12.2019 – Echallens

Que fait la Suisse pour la paix ?

Christophe Keckies, ancien chef de l'armée,
licencié ès sciences politiques

Ma 03.12.2019 – La Tour-de-Peilz

Les conditions pour la vie sur les exoplanètes

André Maeder, professeur honoraire Unige

Me 04.12.2019 – Payerne

Plantes et musique : science ou magie

Raffaele Tabacchi, Dr en chimie Unine

Je 05.12.2019, Les Diablerets

Les images ont-elles un « pouvoir » ?

Nicolas Leresche, sociologue,
anthropologue et géographe

Ve 06.12.2019 – Nyon

Le hasard, une nécessité !

Le hasard en philosophie, mathématiques, physique

Jean Pascal Laedermann,
PhD mathématiques et physique UNIL et EPFL

Ve 06.12.2019 – Aigle

Manger suisse : est-ce faisable ?

Sophie Reviron, ingénierie agronome AGRIDEA

Lu 09.12.2019 – Le Sentier

La Flûte enchantée ou le pouvoir magique de la musique

Eric Chaillier, musicologue

Lu 09.12.2019 – Lausanne

Une Bible des femmes... Ni saintes ni soumises

Elisabeth Parmentier-Gangloff,
professeure de théologie pratique Unige
Lauriane Savoy, assistante doctorante à l’Institut
lémanique de théologie pratique Unige

Ma 10.12.2019 – La Tour-de-Peilz

Ascension du Miroir d’Argentine à 90 ans
film

Marcel Remy, alpiniste

Je 12.12.2019 – Penthaz

Langage des mythes et religions

Christophe Nihan, professeur à la Faculté
de théologie et de sciences des religions UNIL

Ve 13.12.2019 – Morges

La douleur chez la personne âgée

Carla Gomes da Rocha, infirmière,
clinicienne spécialisée, gériatrie CHUV

Lu 16.12.2019 – Lausanne

L’Encyclopédie d’Yverdon :

la Suisse dans l’Europe des Lumières

Leonard Burnand, directeur de l’Institut
Benjamin Constant UNIL

SÉRIE « CES PEURS QUI NOUS ASSAILLENT »

Lu 06.01.2020 – Lausanne

La mécanique de la peur



Ron Stoop, professeur associé, Unité de recherche
sur la neurobiologie de l'anxiété UNIL

Ma 07.01.2020 – La Tour-de-Peilz

L’architecture au centre de tout

Eugène Meiltz, écrivain

Je 09.01.2020 – Leysin

Le Léman de France et de Suisse

Ronald Bosmans, journaliste, traducteur

Ve 10.01.2020 – Morges

La place de la montagne dans la démographie suisse

Pierre Dessemontet, géographe,
chargé de cours EPFL, UNIL, Unige

Ve 10.01.2020 – Aigle

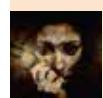
Composer le chasselas : vécu d’un compositeur
de la Fête des vignerons 2019

Valentin Villard, prof. de musique,
organiste et compositeur

SÉRIE « CES PEURS QUI NOUS ASSAILLENT »

Lu 13.01.2020 – Lausanne

Des religions pour se rassurer ou se faire peur ?



Philippe Gonzalez, maître d’enseignement et de
recherche UNIL

Lu 13.01.2020 – Yverdon-les-Bains

Formation des océans et des continents

De la dérive des continents à la tectonique des plaques

Thierry Malvesy, conservateur
au Musée d’histoire naturelle de Neuchâtel

Lu 13.01.2020 – Le Sentier

« Ils voulaient juste vivre »

La guerre et le choc post-traumatique

Helena Volet, Dre en histoire, directrice de l’Ecole
de sophro-relaxologie psychosomatique

Ma 14.01.2020 – La Tour-de-Peilz**Glaciers: aujourd’hui, hier et dans le futur**

Daniel Farinotti, professeur de glaciologie ETHZ

Ma 14.01.2020 – Echallens**Et avec les yeux, qu’entendez-vous ?**

Grégoire Montangero, auteur, éditeur, journaliste, conférencier

Me 15.01.2020 – Payerne ***Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le sommeil**

Raphaël Heinzer, médecin chef, Centre d’investigation et de recherche sur le sommeil CHUV

* à 17h30 !

Je 16.01.2020 – Orbe**Exosquelettes – faux espoir ou miracle ?**

Hannes Bleuler, professeur de robotique EPFL, membre du Conseil de fondation de Connaissance 3

Ve 17.01.2020 – Nyon**La vie des génies n'est pas rose**

Ingrédients qui font un Mozart, un Balzac et les autres

Pierre Henri Beguin, enseignant retraité de littérature française

SÉRIE « CES PEURS QUI NOUS ASSAILLENT »**Lu 20.01.2020 – Lausanne****Les premières peurs**

François Ansermet, psychanalyste, professeur de pédopsychiatre Unige

Ma 21.01.2020 – La Tour-de-Peilz**Ruée vers l'Est, la conquête russe de la Sibérie**

Eric Hoesli, journaliste, professeur EPFL et professeur invité Unige

Je 23.01.2020 – Le Sépey**Les machines à remonter le temps : la chasse aux premières étoiles**

Miroslava Dessauges, astrophysicienne, Observatoire de Genève

Ve 24.01.2020 – Aigle**La sexualité n'est pas une question d'âge**

Caroline D'Andrès, médecin gynécologue

Ve 24.01.2020 – Morges**Inclusion des handicapés dans la société**

Caroline Hess-Klein, Dre en droit, cheffe du département égalité d’Inclusion-Handicap

Lu 27.01.2020 – Yverdon-les-Bains**Indispensable sel**

D'où vient-il et comment a-t-il marqué l'histoire ?

Anne-Lise Eggimann, Dre ès sciences politiques

Un cours est proposé en relation avec cette conférence (voir page 44)

Lu 27.01.2020 – Lausanne**Le silence des oiseaux**

François Turrian Tille, directeur romand de l’Association suisse pour la protection des oiseaux BirdLife

Ma 28.01.2020 – La Tour-de-Peilz**Pratique de l'hypnose clinique**

Maryse Davadant, infirmière en soins intensifs, praticienne en hypnose

Ve 31.01.2020 – Nyon**Encore une petite tasse, George ?**

Comment nous réagissons à la caféine

Murielle Bochud, professeure à l’Institut universitaire de médecine sociale et préventive UNIL

SÉRIE « CES PEURS QUI NOUS ASSAILLENT »**Lu 03.02.2020 – Lausanne****Les ressorts de la peur à l'écran**

Alain Boillat, professeur à la Section d’histoire et esthétique du cinéma UNIL

! Saison complète (jusqu'en avril 2020)

et résumés des conférences sur:

www.connaissance3.ch

COURS ET SÉMINAIRES

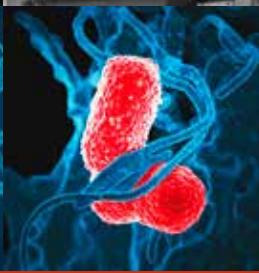
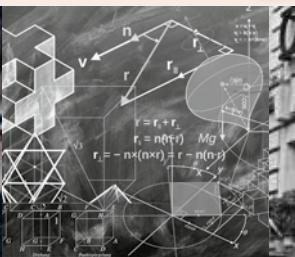
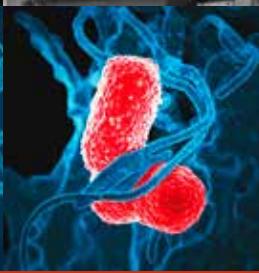
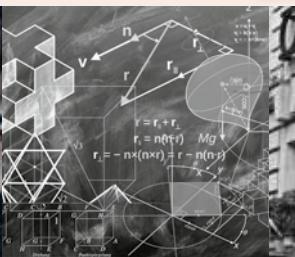
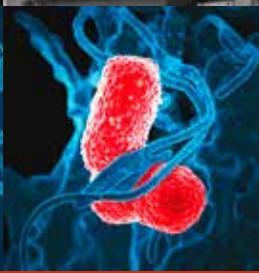
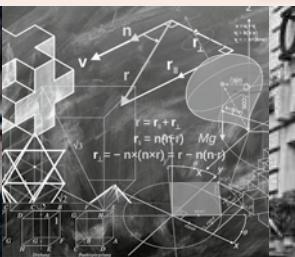
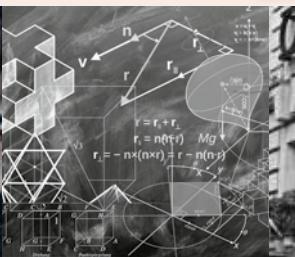
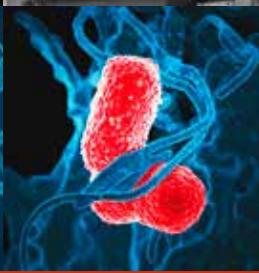
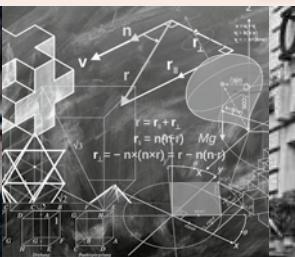
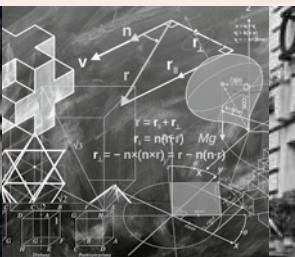
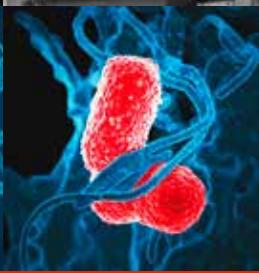
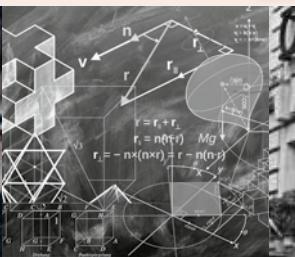
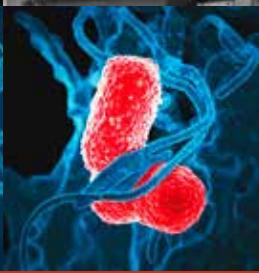
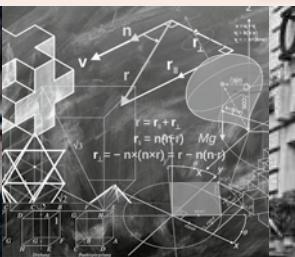
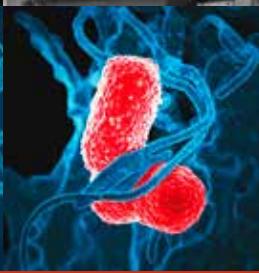
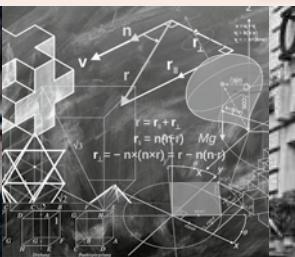
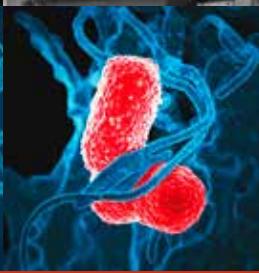
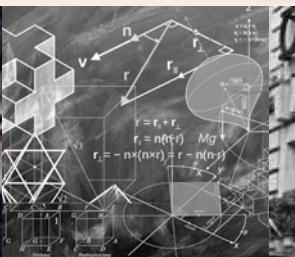
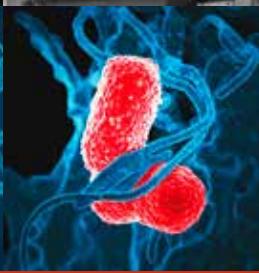
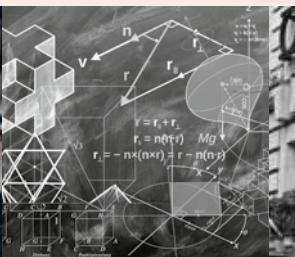
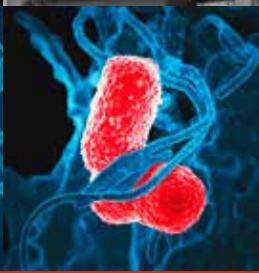
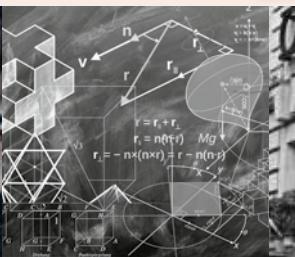
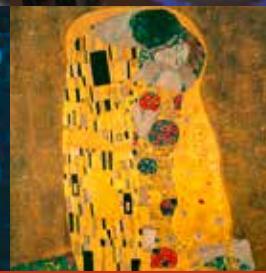
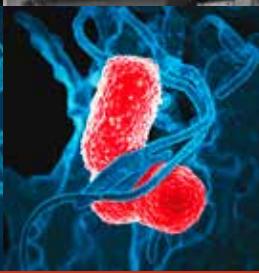
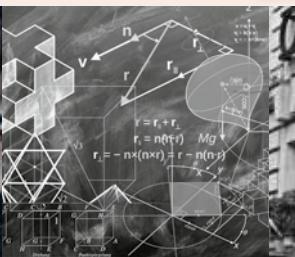
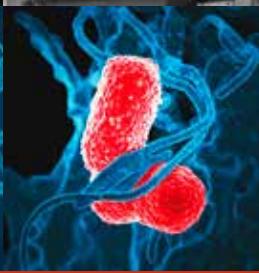
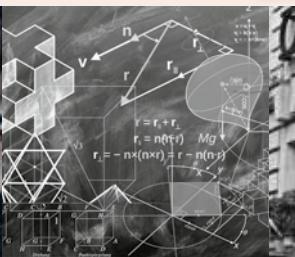
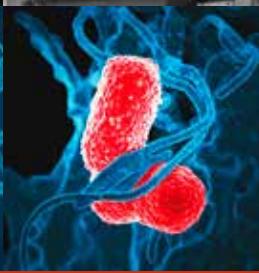
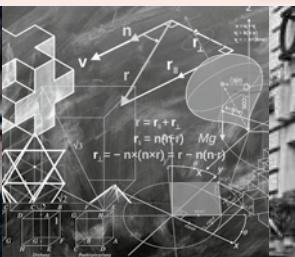
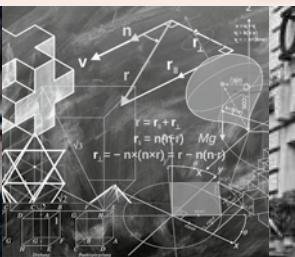
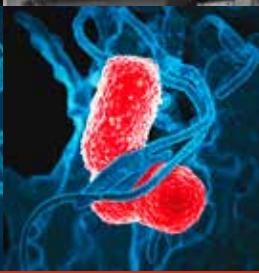
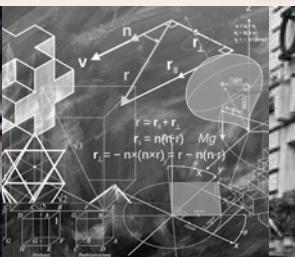
Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3

021 311 46 87 – www.connaissance3.ch

A moins de dix participant-e-s, une semaine avant le début du cours, celui-ci sera malheureusement annulé.

Paiement à réception de la facture.
Les désistements sans raison médicale peuvent engendrer des frais.
Lire « Conditions générales et d'annulation » sur notre site internet.



MOUVEMENT DES ÂINÉS VAUD

Bien-être / Sport

Bénévolat

Formation

Loisirs

Excursions

COTISATION ANNUELLE
CHF 50.-/PERSONNE
CHF 80.-/COUPLE

Mouvement des Âînés Vaud
Place de la Riponne 5
1005 Lausanne
021 320 12 61
secretariat@mda-vaud.ch

Histoire de l'art

Le geste dans l'art

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Au cours des siècles, les artistes n'ont jamais cessé de nous transmettre des messages bien spécifiques par l'intermédiaire des gestes, des regards ou de l'expression du visage. Quelquefois, ces signes sont simplement empruntés au quotidien, parfois ils sont plus complexes et dépendent de rituels appartenant à de lointaines civilisations. Ce cours propose aux participant-e-s de leur donner quelques clés de lecture, afin qu'ils puissent appréhender avec sérénité le monde fascinant de l'art.

Durant les rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- La transmission du geste et ses variations au fil des siècles
- L'étude de différentes positions des mains et des doigts
- L'étude de différentes positions des jambes et des pieds
- Les gestes rituels du Moyen Age
- Le langage du visage et du corps
- Les gestes obscènes, entre sacré et profane

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Dates vendredis, du 4 octobre au 6 décembre 2019
Calendrier complet sur www.connaissance3.ch

Heures 10 h 30 à 12 h

Lieu Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5

Prix 235 fr. (280 fr. non-adhérent)
pour 8 séances, supports de cours inclus

Environnement

Malgré les difficultés, un avenir durable est possible

Jean-Claude Keller, ingénieur EPF et licencié ès sciences physiques, maître de physique retraité

Réchauffement climatique, fonte des glaces, montée des eaux, acidification des océans, phénomènes climatiques extrêmes, consommation d'énergie fossile ou pollution: tous ces problèmes commencent à impacter les différentes composantes du «système Terre» (biosphère, hydrosphère, cryosphère, atmosphère et lithosphère). Nous devons réagir sans nous tromper de cible. Ce ne sont pas seulement des problèmes de climat et d'énergie que nous rencontrons, ce sont aussi des problèmes d'habitudes de consommation (produits finis, grosses voitures, denrées alimentaires, voyages, mobilité, etc.).

Si la population mondiale consommait autant que la population en Suisse, il faudrait plus de trois planètes pour subvenir aux besoins de l'humanité. L'impasse dans laquelle nous nous trouvons n'est donc pas que climatique et énergétique, elle est aussi extractiviste, productiviste et consomérisme. Ce cours présente ces enjeux, décrit les risques encourus et explique comment parvenir à les dépasser.

Plan détaillé du cours sur www.connaissance3.ch

Dates vendredis 4, 11 octobre, 1^{er} et 8 novembre 2019

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Santé

Les médecines alternatives

Lia Rosso, Dre ès sciences de la vie

Ce cours a pour but d'explorer l'art de soigner et de guérir dans plusieurs de ses expressions. Après avoir défini ce qu'est la santé et quelques règles de base liées à une bonne hygiène de vie, nous partirons explorer différentes médecines: celles qui proviennent de loin dans le temps et dans l'espace, comme la phytothérapie, le jeûne thérapeutique, l'acupuncture, la phagothérapie, les différents genres de méditation ou de respiration, dont la méthode Buteyko, ainsi que les toutes nouvelles médecines à la pointe de la technologie moderne, comme la médecine évolutive et la médecine personnalisée. Nous parlerons aussi bien des effets placebo que nocebo, et nous explorerons toutes ces pratiques que la science moderne peine à expliquer, mais qui font désormais partie de la façon de se soigner de beaucoup d'entre nous, comme le recours à des magnétiseurs-guérisseurs, l'homéopathie ou encore l'utilisation des Fleurs de Bach.

Dates vendredis 15, 22, 29 novembre, 6 et 13 décembre 2019

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5

Prix 150 fr. (180 fr. non-adhérent)
pour 5 séances, supports de cours inclus

Philosophie

« Je suis anarchiste ... »

Guido Albertelli, philosophe

« Je suis anarchiste : c'est que je n'aime ni recevoir ni donner des ordres ». Ces mots d'une ancienne de la guerre d'Espagne disent bien ce qui est au cœur de l'anarchisme : une critique radicale de l'autorité – bien loin d'un parti pris pour le chaos auquel on le réduit parfois. L'anarchisme affirme plutôt la possibilité de l'ordre sans le pouvoir.

Ce cours se propose d'aller explorer quelques aspects et des auteurs de cette galaxie libertaire, toujours bien vivante, qui, outre les pouvoirs, bouscule et interroge nos représentations de la politique et, plus généralement, de l'être humain. Il visera à clarifier les concepts et les thèses, à partir de textes qui ne manqueront pas de provoquer et de stimuler notre réflexion sur nous-mêmes et sur le monde dans lequel nous vivons – ce qui est au fond la tâche même de la philosophie ...

Dates	vendredis 13, 20 décembre 2019, 10, 17, 24 et 31 janvier 2020
Heures	10 h 30 à 12 h
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	185 fr. (215 fr. non-adhérent) pour 6 séances, supports de cours inclus

Histoire médiévale

NOUVEAU!

Hérésie et sorcellerie en Suisse et en Europe

Loïc Chollet, Dr en histoire médiévale

Cathares, templiers, hussites ou « sorcières » : du Languedoc à la Bohême, la « chasse à l'hérétique » a touché une large partie de l'Europe médiévale, indépendamment des régimes politiques et des confessions religieuses. Ce cours sera l'occasion de revivre cette sombre épopee, et de comprendre comment la persécution de l'hérésie a influencé celle de la sorcellerie, un phénomène très répandu dans les pays romands à la fin du 15^e siècle. Contrairement aux idées reçues, la « chasse aux sorcières » n'atteint pas son paroxysme au Moyen Age, mais aux Temps modernes. A l'époque médiévale, la plupart des personnes dénoncées étaient d'ailleurs des hommes et non des femmes ! A partir d'exemples régionaux, nous réfléchirons au lien entre répression de la sorcellerie et de l'hérésie ainsi qu'aux enjeux politiques et aux racines anciennes de ce phénomène.

Dates	vendredis 10, 17, 24 et 31 janvier 2020
Heures	8 h 45 à 10 h 15
Lieu	Centre aux Alizés, ruelle Vautier 5
Prix	125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances, supports de cours inclus

Pour requinquer vos comptes



Carte pré-payée.
Economisez du temps et de l'argent.
www.parking-riponne.ch



Riponne
Rôtillon
Valentin

Anglais

Gwendoline Czajkowska ou Barbara Balbo,
professeures d'anglais

Rafraîchir ou maintenir ses compétences, préparer un voyage, améliorer son expression orale et sa compréhension ou, tout simplement, prendre plaisir à converser avec nos deux professeures anglophones. Connaissance 3 vous propose trois niveaux de cours d'anglais : avancé (C1), intermédiaire (B2) ou élémentaire (A2-B1). Gwendoline Czajkowska s'entretient avec chaque nouvel-e inscrit-e pour l'orienter dans le bon cours.

Ces cours se déroulent en petits groupes (9 à 12 personnes) qui favorisent la participation et l'expression orale. Le rythme est adapté à chaque groupe, grâce à l'expérience de nos professeures.

Dates du lundi 23 septembre 2019 au jeudi 30 janvier 2020
Calendrier complet sur www.connaissance3.ch

Heures **avancés**:
lundi, 10 h 30 à 12 h – avec Gwendoline Czajkowska
intermédiaires:
lundi, 13 h 30 à 15 h – avec Gwendoline Czajkowska
jeudi, 10 h 30 à 12 h – avec Barbara Balbo
élémentaires:
mardi, 10 h 30 à 12 h – avec Gwendoline Czajkowska
jeudi, 13 h 30 à 15 h – avec Barbara Balbo

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 350 fr. (420 fr. non-adhérent) par semestre
pour 14 séances, dont une offerte (accueil)



L'achat éventuel de livres est à prévoir en plus,
au cas par cas.

Histoire de l'art

L'Art nouveau en Europe : une quête d'harmonie

René Armellino, Dr en histoire de l'art

A la Belle Epoque (1890-1914), un vaste mouvement abolissant les barrières entre les arts déferle sur l'Europe : l'Art nouveau. En Suisse, c'est surtout Charles L'Eplattenier qui l'incarne, au travers du Cours supérieur d'art et de décoration qu'il a créé, en 1905, à l'Ecole d'art de La Chaux-de-Fonds. Le voyage initiatique que nous ferons ensemble au cœur de l'Art nouveau, se propose de mieux vous faire comprendre cet univers qui s'inscrit déjà dans notre histoire. De nombreux autres exemples européens seront abordés, afin de permettre aux participant-e-s de situer ce mouvement dans le contexte socioculturel de son époque.

Durant les huit rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- John Ruskin et ses théories sur l'art social
- Hector Guimard et l'Art nouveau à Paris
- Emile Gallé et la création de l'Ecole de Nancy
- Le Style sapin de La Chaux-de-Fonds
- Le modernisme en Catalogne : de Domènec à Gaudí
- L'art floréal en Italie

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Dates mardis, du 17 septembre au 3 décembre 2019
Calendrier complet sur www.connaissance3.ch

Heures 13 h 30 à 15 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 225 fr. (270 fr. non-adhérent)
pour 8 séances, supports de cours inclus

Séminaire d'histoire de l'art

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Ce séminaire vous permettra de tester et d'améliorer vos connaissances en histoire de l'art. Le professeur présentera des œuvres variées que les participant-e-s seront chargé-e-s de commenter.



La participation à ce séminaire ne nécessite pas de prérequis artistiques particuliers. Une bonne culture générale, doublée d'une grande motivation et d'un intérêt marqué pour la peinture classique, la Renaissance ou les mouvements picturaux du 19^e siècle, sont néanmoins nécessaires pour le suivre dans de bonnes conditions.

Dates mardis, du 17 septembre au 3 décembre 2019
Calendrier complet sur www.connaissance3.ch

Heures 15 h 30 à 17 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 210 fr. (250 fr. non-adhérent)
pour 8 séances, supports de cours inclus

Histoire de l'art

L'art au travers des grandes cités de la Péninsule

René Armellino, Dr en histoire de l'art

Venise, Florence et Rome : trois villes incontournables qui ont vu naître, au fil des siècles, certains des plus grands chefs-d'œuvre de l'art occidental. Nous parcourrons ensemble une partie des intrigues, des passions et des souffrances qui se sont mêlées pour engendrer ce patrimoine hors du commun. Ce seront toutefois les artistes et leurs profondes inspirations qui nous permettront d'appréhender le véritable fil rouge de nos rencontres culturelles.

Durant les dix rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Venise et son histoire
- L'architecture à Venise
- Les villas palladiennes
- Titien, Véronèse et Le Tintoret
- Florence et les Médicis
- Les chefs-d'œuvre du Musée des Offices
- Le mystérieux Corridoio Vasariano
- La cité des papes : entre splendeur et décadence
- Les Musées du Vatican

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

Dates **jeudis, du 3 octobre 2019 au 30 janvier 2020**
Calendrier complet sur www.connaissance3.ch

Heures **15 h 30 à 17 h**

Lieu **Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5**

Prix **285 fr. (340 fr. non-adhérent)
pour 10 séances, supports de cours inclus**

Séminaire de littérature romande

NOUVEAU!

Le journal intime, un genre toujours vivant ?

Anne-Lise Delacrétaz Maggetti, maître d'enseignement et de recherche à la Faculté des lettres, UNIL

De nombreux écrivains, en Suisse romande, ont tenu un journal intime, souvent découvert après leur mort – c'est le cas de Benjamin Constant, de Henri-Frédéric Amiel, de Guy de Pourtalès ou, plus proche de nous, de Monique Saint-Hélier. Plus rares sont ceux qui, comme Charles Ferdinand Ramuz ou, récemment, Elisabeth Horem, ont publié leur journal de leur vivant...

Un dossier rassemblant des extraits des journaux des auteurs cités sera distribué avant le début du séminaire.



Les participant-e-s sont prié-e-s de se procurer les œuvres suivantes :

- Charles Ferdinand Ramuz, *Journal, Notes et brouillons*, in *Œuvres complètes*, t. III, Genève, Slatkine, 2005
- Guy de Pourtalès, *Voyage en Extrême-Orient (28 février-4 juin 1930)*, Gollion, Infolio, 2017

Dates **jeudis 26 septembre, 3, 10, 31 octobre et 7 novembre 2019**

Heures **8 h 45 à 10 h 15**

Lieu **Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5**

Prix **150 fr. (180 fr. non-adhérent)
pour 5 séances**

Anthropologie

Repenser notre rapport à la nature

Claudia Dubuis, Dre en anthropologie, chargée d'enseignement et de recherche Unine

NOUVEAU!

Depuis plusieurs années et un peu partout sur le continent américain, les peuples autochtones luttent contre l'essor de l'industrie minière et pétrolière, comme on a pu le voir lors de la très médiatisée résistance à l'implantation d'oléoducs dans la réserve de Standing Rock. En quoi le regard anthropologique sur de telles mobilisations apporte-t-il un éclairage sur le fonctionnement de notre propre société et sur les rapports que nous entretenons avec la nature ? Face aux défis environnementaux actuels, quelles propositions peuvent-elles amener ? Autant de questions qui seront débattues dans ce cours d'introduction à l'anthropologie politique de la nature.

Après un détour par quelques anthropologues spécialistes du rapport à la nature dans les sociétés dites « autres » (Lévi-Strauss, Descola), nous aborderons les grandes caractéristiques de la relation de l'Occident à la nature, à partir de la foisonnante histoire environnementale qui s'est développée autour du débat scientifique sur l'« anthropocène ». Enfin, le rapport complexe entre société et nature sera illustré à la lumière de la situation concrète des réserves aux Etats-Unis et au Canada.

Dates lundis 28 octobre, 4, 11 et 18 novembre 2019

Heures 15 h 30 à 17 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Histoire de la musique

Le classicisme musical

Olivier Gilliéron, maître d'enseignement à la Haute Ecole de musique de Lausanne (HEMU)

NOUVEAU!

Le classicisme musical est défini par une période qui débute vers 1750 pour s'achever vers 1820, date à laquelle lui succède le romantisme. Le milieu du 18^e siècle initie l'un des plus remarquables mouvements de retournement de la pensée esthétique européenne. A partir des années 1750, différents courants se rejoignent autour de l'idée d'une « dégénérescence des arts ». La nécessité d'un certain renouvellement s'impose, en s'appuyant sur une instance critique nouvelle et de nature essentiellement affective et morale : le sentiment. La forme sonate s'impose et traduit l'idéal esthétique de clarté, de symétrie et de rationalité recherché par les compositeurs. Certains genres prestigieux comme le quatuor à cordes ou la symphonie apparaissent en divers lieux de l'Europe musicale. Vienne en devient le nouveau centre artistique, notamment avec ses trois compositeurs incontournables que sont Haydn, Mozart et Beethoven.

Durant les quatre rencontres, nous développerons les thèmes suivants :

- Le classicisme
- Des Lumières à la Révolution française
- Le style classique
- Les idéaux et la finalité de l'art classique
- Beethoven et le style héroïque

Dates lundis 11, 18, 25 novembre et 2 décembre 2019

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Histoire

NOUVEAU!

Sur les routes du sel et du sucre

Anne-Lise Eggimann, Dre ès sciences politiques

Sel et sucre, voilà deux produits que nous utilisons chaque jour. Pourtant que savons-nous de leur passé ? Quels usages du sel avait-on dans l'Antiquité et au Moyen Age ? Qui exploitait alors les mines et comment se faisait le travail ? Quelle était la valeur commerciale du sel ? Quelles ont été les conséquences de la gabelle ? Nous examinerons quelques hauts lieux de production du sel dans le monde et en Suisse, pour arriver aux multiples usages actuels du sel.

Quant au sucre, nous verrons quand et comment il est arrivé en Europe sur nos tables, à quel prix les Européens en ont développé la production dans leurs colonies, jusqu'à ce que la betterave apporte, elle aussi, sa contribution au goût sucré dont nous sommes si friands.

Bref, l'occasion de revivre, le temps d'un cours, les épopées aussi dramatiques que fascinantes du sel et du sucre.

! Ce cours est complémentaire à la conférence d'Anne-Lise Eggimann « Indispensable sel : d'où vient-il et comment a-t-il marqué l'histoire ? » qui se tiendra le lundi 27 janvier 2020 à Yverdon-les-Bains (voir page 27)

Dates mardis 12, 19, 26 novembre et 3 décembre 2019

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Histoire médiévale

NOUVEAU!

Kaamelott et le mythe arthurien

Barbara Wahlen, maître d'enseignement
et de recherche à la Faculté des lettres UNIL

« C'est pas faux ! », « On en a gros ! » : qui ne connaît pas au moins une réplique culte de la série télévisée *Kaamelott* ? A travers son humour souvent corrosif, ses anachronismes parfois loufoques, la série de Alexandre Astier réinvestit le mythe arthurien en subvertissant ses codes et en actualisant ses enjeux. En prenant appui, d'une part, sur *Kaamelott*, et, d'autre part, sur des sources médiévales, en particulier littéraires, nous traiterons notamment la question de l'amour courtois, du Graal et de l'écriture. L'analyse des processus de démythification et de trivialisation nous permettra non seulement de mettre en évidence les mécanismes ludiques de la série, mais également, et surtout, de souligner la résonance actuelle du Moyen Age.

Kaamelott nous donnera ainsi l'occasion de démontrer ce que l'étude de la littérature et de l'histoire médiévales peut avoir d'attrayant et d'enthousiasmant.

Dates jeudi 14, 21, 28 novembre, 5 et 12 décembre 2019

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 150 fr. (180 fr. non-adhérent)
pour 5 séances, supports de cours inclus

Economie**Chômage, emploi, pouvoir d'achat:
un modèle économique dépassé ?**

Jean-Marie Brandt, Dr ès sciences économiques et en théologie

Selon les chiffres du Secrétariat d'Etat à l'économie (SECO), le taux de chômage serait à son niveau le plus bas depuis dix ans en Suisse, y compris chez les plus âgés et les plus jeunes. Une embellie plus ou moins similaire est annoncée chez nos voisins européens ou aux Etats-Unis. Ce tableau optimiste traduit-il la réalité complexe du marché du travail en Suisse, en Europe ou ailleurs dans le monde ? De quels emplois parle-t-on ? Qu'en est-il des chômeurs de longue durée ou de celles et de ceux qui, de plus en plus, se doivent d'accepter des emplois précaires – dont les fameux contrats à durée déterminée – sans parler des plus de 50 ans dont les chances de retrouver un emploi diminuent comme peau de chagrin ?

Le contexte actuel est à l'essoufflement de notre économie. Notre modèle économique est-il encore le garant privilégié de notre prospérité ? Le pouvoir d'achat progresse-t-il réellement ? Autant de questions qui seront débattues à la lumière de la réalité du quotidien par l'auteur de « La crise, quelle crise ? » (2015) et de « C'est l'emploi qu'on assassine » (2019).

Dates lundis 25 novembre, 2, 9 et 16 décembre 2019

Heures 15 h 30 à 17 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

NOUVEAU !

Biologie**La nature sauvage en nous II**

Lia Rosso, Dre ès sciences de la vie

« Nous sommes vivants, car nous sommes constitués de vie... » Contrairement à ce qu'on pourrait penser, la nature ne s'arrête pas à notre peau, mais elle nous constitue véritablement avec ses milliards de créatures microscopiques : bactéries, virus, levures ou cellules. Après un rappel de quelques fondamentaux, nous explorerons la structure la plus intime de la nature pour « toucher du doigt » l'unité du vivant à laquelle appartient aussi l'espèce humaine. Nous parlerons de matière, d'atomes, de molécules et d'êtres vivants, tout en continuant à réfléchir aux questions philosophiques soulevées par les dernières découvertes scientifiques. Le concept de complexité du vivant sera expliqué. Nous approfondirons ainsi, par de nouveaux points de vue, l'idée tant débattue de l'intelligence et de la conscience de la nature et nous réfléchirons, ensemble, à la place et à l'avenir de l'espèce humaine sur cette Terre.

Il n'est pas nécessaire d'avoir assisté à la première partie du cours « La nature sauvage en nous », donné en 2018 à Lausanne et en 2019 à Yverdon-les-Bains, pour suivre ce nouveau cours de biologie.

Dates lundis 13, 20, 27 janvier et 3 février 2020

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

NOUVEAU !

Culture japonaise

NOUVEAU!

Architecture et jardins, entre tradition et innovation

Irène Vogel Chevroulet, architecte,
historienne et chargée de cours EPFL

Comment l'espace domestique et institutionnel japonais s'est-il modernisé depuis l'ouverture de l'archipel au 19^e siècle ? Quelles sont les spécificités des jardins japonais traditionnels ? Comment sont-elles utilisées dans les jardins contemporains ? Après une présentation des principes de l'habitation traditionnelle japonaise, nous réfléchirons aux profondes mutations engendrées par le digital sur les espaces de vie contemporains. Dans ce cadre, nous étudierons, entre autres, la médiathèque de Sendai (2001) construite par l'architecte de renommée internationale, Toyo Itô.

Le second volet de ce cours d'introduction à la culture japonaise abordera l'histoire des jardins, leurs spécificités et leurs principes de conception. Les jardins de Saihō-ji et Ryōan-ji à Kyoto seront présentés. Nous découvrirons, ensuite, comment certaines particularités ont été exploitées par l'artiste américano-japonais Isamu Noguchi. Né de deux cultures, ce sculpteur a créé parmi les plus beaux espaces publics de ces dernières décennies : le jardin de la Paix de l'Unesco à Paris et Mon Ryōan-ji à New York.

Dates lundis 13, 20, 27 janvier et 3 février 2020

Heures 15 h 30 à 17 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Santé

NOUVEAU!

Les défis d'une alimentation saine

Fred Paccaud, prof. hon. UNIL, anc. dir. de l'Institut universitaire de médecine sociale et préventive CHUV

Indispensable à une vie en bonne santé, l'alimentation est un défi quotidien. Il s'agit, d'une part, de mettre à disposition de chaque individu une quantité suffisante de calories. D'autre part, la nourriture consommée doit fournir les nutriments protecteurs en bonne quantité (par exemple les vitamines), tout en évitant les produits délétères (par exemple les métaux lourds). Depuis le 19^e siècle au moins, les sciences de la santé s'intéressent aux liens entre l'environnement alimentaire et la santé de la population. Ces travaux ont conduit à la réduction ou à l'élimination des intoxications alimentaires d'origine infectieuse ou chimique. Entre-temps, l'alimentation et la santé publique ont considérablement changé. De nouveaux problèmes sont apparus, comme le vieillissement de la population mondiale, l'augmentation relative des maladies cardiovasculaires, du diabète et des cancers, dans un contexte de changement climatique et de fragilisation de l'environnement.

Le cours présentera les enjeux actuels et futurs liés à la production, la conservation et la consommation des aliments, dans une perspective de santé publique.

Dates mardis 14, 21, 28 janvier et 4 février 2020

Heures 13 h 30 à 15 h

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

OCL

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE



SAISON 2019-2020

GRANDS CONCERTS MERCREDI & JEUDI

NOUVEAUX JOURS

JOSHUA WEILERSTEIN
SIMONE YOUNG
LUCAS DEBARGUE
RENAUD CAPUÇON
KLAUS MÄKELÄ

NICOLAS ALTSTAEDT
BERTRAND DE BILLY
CHRISTIAN ZACHARIAS
GAUTIER CAPUÇON
SANTTU-MATIAS ROUVALI

Sciences humaines

NOUVEAU!

Migration, entre mythes et réalité

Robin Stünzi, Dr ès sciences sociales et humaines

Depuis plusieurs années, le phénomène migratoire occupe le sommet de l'agenda médiatique et politique où il suscite des débats passionnés qui reposent davantage sur des idées reçues que sur des faits empiriques. Dans ce contexte, ce cours vise à donner aux participant-e-s les clés de compréhension de ce phénomène complexe à l'aide de données scientifiques réunies à ce jour par des chercheurs aux multiples horizons géographiques et disciplinaires. Il présente les notions et les concepts de base, donne les ordres de grandeur du phénomène, décrit les causes et les principales directions des flux migratoires et analyse les moyens mis en œuvre par les Etats pour les contrôler. Ces différents éléments sont rendus accessibles par la présentation d'exemples concrets et, en particulier, par une mise en perspective internationale et historique du cas suisse.

Dates jeudis 16, 23, 30 janvier et 6 février 2020

Heures 8 h 45 à 10 h 15

Lieu Salle de Connaissance 3,
Espace Riponne (1^{er} étage), place de la Riponne 5Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent)
pour 4 séances, supports de cours inclus

Sciences

Quel flair! Odeurs et sentiments

Eclairages au Musée de la main UNIL-CHUV

NOUVEAU!

Qu'est-ce qui fait qu'on aime ou qu'on déteste une odeur ? Sommes-nous tous attirés par les mêmes parfums ? Le contexte influence-t-il nos expériences olfactives ? Longtemps négligé par la communauté scientifique, l'odorat fait, depuis peu, l'objet de nombreuses études cherchant à percer ses mystères. Dans le cadre de la nouvelle exposition du Musée de la main, décodez les incroyables capacités de l'olfaction humaine.

– Les émotions ont une odeur

Sylvain Delplanque, psychophysiologiste, chercheur au Centre interfacultaire en sciences affectives Unige

– Mon goût est unique

Caroline Reverdy, aromaticienne, fondatrice de OdoratNEWS

– Sur la piste des phéromones

Marie-Christine Broillet, spécialiste des systèmes sensoriels, maître d'enseignement et de recherche au Département de pharmacologie et de toxicologie UNIL

– La dégustation : un voyage émotionnel

Pascale Deneulin, professeure d'analyse sensorielle, Changins

Programme détaillé sur www.connaissances3.ch

! Chaque éclairage sera suivi d'une visite commentée d'un module spécifique de l'exposition.

Dates vendredis 1^{er}, 8, 15 et 22 novembre 2019

Heures 9 h 30 à 12 h

Lieu Musée de la main, rue du Bugnon 21, Lausanne (M2 – arrêt CHUV)

Prix 125 fr. (150 fr. non-adhérent) pour 4 séances

Sciences humaines

Faire société aujourd'hui

Une série de rencontres sociologiques à l'occasion des 10 ans de l'Institut des sciences sociales de l'UNIL (voir page 9)



Santé, travail, parcours de vie ou rapports entre les hommes et les femmes : partez à la découverte des enjeux actuels de notre société, en compagnie de plusieurs chercheurs et de leurs étudiant-e-s.

– Le projet « Cause commune » : une plateforme d'action et de recherche entre l'UNIL et Chavannes-près-Renens

Alain Plattet, chef de la cohésion sociale, Chavannes-près-Renens

Pr Dario Spini, psychologue social, directeur du Pôle de recherche national LIVES

– Quoi de neuf chez les hommes ?

Masculinités et égalité des sexes

Isabel Boni Le Goff, sociologue, ISS-UNIL
Sébastien Chauvin, sociologue, ISS-UNIL

– La santé aujourd'hui :

entre médecine, biologie et société

Pr Umberto Simeoni, médecin pédiatre, chef du Service de pédiatrie CHUV

Dr Luca Chiapperino, philosophe et sociologue de la médecine, ISS-UNIL

Pr Francesco Panese, sociologue de la médecine et de la santé, ISS-UNIL

– Le vieillissement au travail : enjeux sociaux

Pr Nicky Le Feuvre, sociologue du travail, ISS-UNIL

Programme détaillé sur www.connaissances3.ch

Dates mardis 5, 12, 19 et 26 novembre 2019

Heures 14 h à 16 h

Lieu Université de Lausanne, Bâtiment Amphimax, salle 414 (M1 – arrêt UNIL-Sorge)

Prix Entrée libre, sans inscription

Astronomie

Comprendre l'univers

Antoine Cosandey, Dr en physique, astronome amateur

Le cours commence par l'astronomie dans notre vie : que signifie notre calendrier ? Pourquoi la Lune a-t-elle des phases ? Eruptions solaires et météorites, quelles menaces ? D'où viennent les constellations et le zodiaque ? Tout cela avec une note d'histoire, de l'Antiquité à nos jours.

Puis, nous explorons le système solaire, tel que révélé par les sondes spatiales. Nous découvrons le cosmos plus lointain à la lumière des grands télescopes : étoiles diverses, exoplanètes, supernovæ, galaxies mystérieuses, trous noirs géants... Nous terminons avec la cosmologie – le big bang, l'« avant » et le destin de l'univers.

Donné dans un langage simple, agrémenté de photos magnifiques, ce cours se veut interactif et s'adresse à toutes et à tous. En prologue, une initiation pratique sera proposée aux personnes intéressées.

Dates samedis 2, 9, 23 et 30 novembre 2019

Heures 13 h 30 à 17 h

Lieu Université de Lausanne, Quartier UNIL-Sorge, Bâtiment Anthropole, salle 3021

Prix 225 fr. (270 fr. non-adhérent)
pour 4 séances de 3 heures, supports de cours inclus

Atelier de généalogie

La généalogie est une aventure personnelle, qui nous fait remonter le temps et parcourir les lieux de vie de nos ancêtres. Elle nous permet de mieux connaître nos origines, nos racines. C'est un voyage à travers un temps riche en émotions qui, souvent, permet une meilleure compréhension de notre place dans la famille et dans la société humaine. Cela peut être aussi partir à la découverte d'un ancêtre dont on ne sait rien ou peu de chose, dans le but de lui redonner « sa » place dans l'arbre généalogique. Enfin, c'est également traverser le temps et découvrir le contexte historique de l'époque à laquelle nos ancêtres ont vécu. C'est un travail de longue haleine, de patience et de rigueur.

Vous serez accueillis par une équipe de passionné-e-s aux multiples compétences prête à partager avec vous sa grande expérience et à vous guider dans vos premiers pas.

! Une séance d'essai gratuite. Possibilité de commencer à n'importe quel moment de l'année civile.

Dates chaque dernier mercredi du mois
Calendrier sur www.connaissance3.ch

Heures 14 h 30 à 16 h 30

Lieu Archives cantonales vaudoises,
Chavannes-près-Renens (M1 – arrêt Mouline)

Prix Forfait annuel 30 fr. (35 fr. non-adhérent)



VISITES CULTURELLES

Renseignements et inscriptions

Secrétariat de Connaissance 3

021 311 46 87 – www.connaissance3.ch

Le nombre de participant-e-s aux visites
est limité, inscrivez-vous au plus vite !

Paiement à réception de la facture.

Les désistements sans raison médicale peuvent
engendrer des frais. Lire « Conditions générales
et d'annulation » sur notre site internet.

Voyage dans le temps



Le temps d'une journée, vous quitterez le monde effréné actuel pour vous imprégner du rythme et des activités de nos ancêtres. En route pour le Village lacustre de Gletterens (FR), vous ferez halte au Musée romain de Vallon, situé à 10 kilomètres d'Aventicum. La visite guidée vous fera découvrir notamment les splendides mosaïques datant de 200 ans après J.-C.

Après un repas commun au Restaurant du Cygne, direction le Village lacustre pour un nouveau périple à travers les âges : du Mésolithique à l'âge du bronze, en passant par le Néolithique. Une occasion unique de plonger au cœur des principales étapes de notre préhistoire, tout en expérimentant diverses techniques comme le tressage, l'allumage de feu ou la coulée de bronze. Quatre acteurs en habits d'époque et un guide-conteur vous accompagneront tout au long de ce voyage exceptionnel. La transition vers le monde actuel se fera par un apéro-dégustation de quelques vins du Vully (achat possible) produits par les Caves du Château à Montmagny, en présence des figurants.



Remarque :

vu la configuration des lieux, le port de chaussures plates est de mise.

Date	mercredi 11 septembre 2019
Heures	8 h 45 à 18 h
Rendez-vous	8 h 45, gare CFF de Lausanne (côté nord, devant la Pharmacie Sun Store)
Participants	25 au maximum
Responsables	Jean Desarzens et Michel Demierre
Prix	160 fr. (195 fr. non-adhérent), transport, repas de midi et dégustation compris

Ateliers CFF d'Yverdon-les-Bains et Schott Suisse SA



Spécialisés dans la réparation et la révision des locomotives et des rames automotrices, les ateliers des CFF emploient plus de 600 collaborateurs à Yverdon-les-Bains. Après avoir fait un million de kilomètres – soit environ tous les trois ans – les moteurs des rames y sont entièrement révisés. Pour les locomotives, le séjour dure entre dix jours et trois semaines.

Les CFF ne mettent pas uniquement l'accent sur la sécurité ou le confort des clients, mais également sur l'efficacité énergétique.

Après un repas en commun, direction le parc scientifique et technologique d'Yverdon qui accueille de nombreuses start-up, mais aussi des entreprises internationales comme Schott SA. Leader mondial dans la fabrication de verres spéciaux, de vitrocéramiques et de composants en verre, l'entreprise est installée là depuis l'an 2000. Ses produits sont destinés autant pour le secteur médical, aéronautique et spatial, que pour celui de l'horlogerie, ou de la métrologie.



Remarque :

par mesure de sécurité, veillez à porter des chaussures fermées et des pantalons longs. Les porteurs d'un pacemaker ou d'une prothèse devront obligatoirement s'annoncer à leur arrivée aux ateliers CFF.

Date	mardi 24 septembre 2019
Heures	9 h 15 à 16 h 30
Rendez-vous	9 h 15, devant la réception des Ateliers CFF, quai des Ateliers 1, Yverdon
Participants	20 au maximum
Responsables	Ulrich Hochstrasser et Roger Darioli
Prix	75 fr. (90 fr. non-adhérent), repas de midi et transports publics yverdonnois compris

Une grotte préhistorique et le Musée du Laténium



Récemment rouverte à la visite, la fameuse grotte de Cotencher (NE) a été occupée par l'ours des cavernes et l'homme de Néandertal. Nous visiterons ce site majeur de la Préhistoire suisse en compagnie de l'archéologue François-Xavier Chauvière, responsable des fouilles les plus récentes de la grotte.

Après le repas de midi, nous poursuivrons notre journée au Musée du Laténium, où nous serons reçus par le directeur et archéologue Marc-Antoine Kaeser. Là, nous continuerons notre plongée au cœur de la Préhistoire de notre pays: celle de la grotte visitée, mais également celle des Lacustres dont le Laténium est le lieu phare.

! Remarque :

l'accès à la grotte se fait en 15 minutes environ par un sentier forestier et la montée d'un talus. Il faut donc de bonnes chaussures et une bonne condition physique.

Date jeudi 26 septembre 2019

Heures 8 h 15 à 17 h

Rendez-vous 8 h 15, gare CFF de Lausanne (côté nord, devant la Pharmacie Sun Store)

Participants 30 au maximum

Responsables Françoise et Jean-Pierre Thévenaz

Prix 155 fr. (185 fr. non-adhérent), transport et repas de midi compris

Cla-Val, champion mondial des vannes automatiques



Depuis 1936, le Groupe Cla-Val représente le leader de la vanne automatique à membrane, utilisée dans le monde entier pour la distribution de l'eau potable et industrielle, les systèmes de protection incendie ou encore la distribution d'hydrocarbures.

Installée à Romanel-sur-Lausanne depuis 1983, cette entreprise américaine exporte ses produits dans 75 pays. Ses vannes sont utilisées, entre autres, pour le jet d'eau de Genève, le Burj Khalifa de Dubaï ou encore le ravitaillement en carburant des avions et des bateaux.

Sa grande capacité d'innovation a été récompensée, en 2016, par le Prix vaudois des entreprises. Les quelque 70 collaborateurs du site vaudois ne s'occupent pas seulement de la production et de la vente des vannes, mais également d'un service de contrôle, de maintenance, de diagnostic de pannes et de réparation à distance. Une plateforme connectant ses divers équipements permet ainsi de les contrôler, partout dans le monde, quel que soit l'endroit où ils sont installés.

! Remarque :

pour accéder aux différents ateliers, nous devrons parfois utiliser des escaliers raides.

Date mardi 8 octobre 2019

Heures 16 h 30 à 18 h

Rendez-vous 16 h 30, devant l'entrée de Cla-Val, chemin des Mésanges 1, Romanel-sur-Lausanne. Parking à disposition. Facilement accessible avec les transports publics (LEB)

Participants 30 au maximum

Responsables Carla et Henri Rouge

Prix 30 fr. (35 fr. non-adhérent)

Caux Belle Epoque



Après un café-croissant de bienvenue et une courte introduction historique, nous visiterons le Caux Palace, sous la conduite de Andrew Stallybrass, historien et collaborateur de la Fondation Initiatives et changement suisse, propriétaire du bâtiment.

Cette magnifique bâtie Belle Epoque est restée en grande partie dans son état original, avec son mobilier d'époque et des souvenirs des personnages illustres qui l'ont fréquentée au début du 20^e siècle.

A midi, nous prendrons notre repas dans le restaurant du Caux Palace.

L'après-midi, nous visiterons les chapelles et les lieux de délassement créés à la même époque pour cette clientèle touristique.

! Remarque :

la visite du Caux Palace et les visites de l'après-midi demandent une bonne condition physique ainsi que de bonnes chaussures.

Date jeudi 10 octobre 2019

Heures 9 h 45 à 16 h 30

Rendez-vous 9 h 45, gare de Caux

Participants 25 au maximum

Responsables Françoise et Jean-Pierre Thévenaz

Prix 75 fr. (90 fr. non-adhérent),
repas de midi compris

Atelier du peintre Jacques Walther à Lausanne



« Il y a quelque chose d'une éclosion, du mouvement végétal dans l'art profond et subtil de cet artiste en constant renouveau. » – Pierre Hugli

Petit-fils du peintre Rodolphe-Théophile Bosschart, Jacques Walther obtient son diplôme de l'Ecole des beaux-arts de Lausanne en 1976. Tenant ses ateliers successivement à Rolle, Aubonne, puis à Lausanne, il partage ses activités entre création d'artiste pluridisciplinaire et l'enseignement. Il écrit, dessine, peint, sculpte et s'adonne à la méditation, démarche dont beaucoup de ses œuvres sont imprégnées. Dessins et peintures ont été exposés en Suisse romande, en France, en Espagne et aux USA.

Situé dans la zone des garages du quartier du Flon, son nouvel atelier est entièrement dévolu à cette activité créatrice et à son plaisir de transmettre son savoir-faire à ses élèves. Œuvres achevées ou en cours de réalisation, croquis préparatoires et notes en tout genre, nous pourrons découvrir, en compagnie de Jacques Walther, certaines de ses réalisations récentes ainsi que des projets aux états d'avancement varié.

Le verre de l'amitié sera offert à la fin de la visite.

Date vendredi 1^{er} novembre 2019

Heures 17 h à 19 h

Rendez-vous 16 h 30, devant l'atelier au Quartier du Flon à Lausanne, rue des Côtes-de-Montbenon 5, entrée 17

Participants 25 au maximum

Responsables Laurent Rivier et Roger Darioli

Prix 30 fr. (35 fr. non-adhérent)

Tridel : valorisation des déchets urbains



« Trier c'est... valoriser » : dans le canton de Vaud, tous les citoyen-ne-s sont incités à trier leurs déchets urbains pour sauvegarder le mieux possible l'environnement, selon le principe du « pollueur-payeur ». Déchetteries locales, taxe au sac et autres perceptions tendent ainsi vers cet objectif.

Sur les hauts de Lausanne, l'usine d'incinération des déchets Tridel traite les détritus d'environ 500 000 Vaudoises et Vaudois. Mais comment nos déchets sont-ils détruits et valorisés ? C'est à cette question que la visite guidée devrait répondre. La découverte est matinale pour vous permettre d'assister « en direct » aux diverses activités de Tridel. Et qui sait : peut-être aurez-vous moins de remords à jeter certaines choses en apprenant leur revalorisation.

! Remarque :

la visite de l'usine comporte de nombreux escaliers et caillebotis ; il est vivement conseillé de porter des chaussures plates.

Date **mardi 5 novembre 2019**

Heures **10 h à 12 h**

Rendez-vous **10 h, devant l'entrée de Tridel, rue du Vallon 35, Lausanne (métro M2, arrêt Sallaz)
Parking limité à 5 places**

Participants **40 au maximum**

Responsable **Jean Desarzens et Michel Demierre**

Prix **30 fr. (35 fr. non-adhérent)**

Le reliquaire de Saint-Maurice et le Trésor de l'Abbaye



Le redéploiement du trésor de Saint-Maurice, à l'automne 2014, a permis de mettre en lumière de merveilleux reliquaires, datant du premier millénaire à la fin de la période moderne, et de lancer la restauration de la Grande châsse, un des objets les plus prestigieux de l'abbaye valaisanne.

En compagnie de Pierre Alain Mariaux, professeur d'histoire de l'art médiéval à l'Université de Neuchâtel et conservateur des lieux, nous proposons un parcours historique à la découverte des objets du trésor, complété par la visite exceptionnelle de l'exposition temporaire consacrée à l'étude et aux travaux de restauration en cours de la Grande châsse de Saint-Maurice. Par une approche historique et matérielle, l'exposition cherche à comprendre les conditions dans lesquelles cet important reliquaire a été créé, entretenu et utilisé, et vise également à en préciser ses dates et les lieux de création.

Un goûter sera offert à l'issue de la visite.

! Remarque :

cette visite est complémentaire à la conférence du professeur Mariaux sur « Les secrets de la Grande châsse de Saint-Maurice » qui se tiendra le vendredi 25 octobre 2019 à Aigle (voir page 19)

Date **vendredi 15 novembre 2019**

Heures **14 h à 16 h**

Rendez-vous **13 h 45, sur le parvis devant l'entrée de la basilique de Saint-Maurice**

Participants **20 au maximum**

Responsables **Dominique Plancherel et Françoise Thévenaz**

Prix **60 fr. (75 fr. non-adhérent)**

Une médecine de pointe sous nos yeux !



La chirurgie plastique est une discipline médicale qui englobe un domaine bien plus vaste que le seul volet esthétique. Par sa dimension essentiellement reconstructrice, elle vise avant tout à recréer formes et fonctions à des parties du corps lésées ou amputées à la suite d'accidents, de maladie ou de malformations. Située au carrefour de l'art et des sciences, cette discipline a connu un fabuleux essor au cours de ces dernières années grâce au progrès des connaissances médicales et des technologies les plus innovantes.

Cette visite dans le Service de chirurgie plastique et de la main du CHUV se déroulera dans son Unité de thérapie régénérative, située sur le Biopôle-CHUV à Epalinges. En compagnie du Pr Wassim Raffoul, nous découvrirons l'historique, les missions et les enjeux de ce service qui pratique une médecine de pointe, en assistant notamment à la projection d'un film de reconstruction mammaire après un cancer. Ensuite, la Pr Lee Ann Laurent-Applegate et son équipe nous expliqueront aussi en quoi consiste leurs travaux sur la thérapie régénérative qui joue un rôle-clé pour la reconstruction des tissus.

Un apéritif convivial clôturera cette visite découverte.

Date	jeudi 16 janvier 2020
Heures	13 h 45 à 17 h 15
Rendez-vous	13 h 45, devant la salle d'attente de la station terminale du métro M2 « Les Croisettes », route de la Corniche 2, Epalinges
Participants	25 au maximum
Responsables	Roger Darioli et Mireille Clerc
Prix	35 fr. (40 fr. non-adhérent)

Le nouveau Centre hospitalier de Rennaz



Ouvert en automne 2019, le Centre hospitalier de Rennaz regroupe l'ensemble des soins aigus de la région Riviera-Chablais. Dans le sillage de son ouverture, quatre hôpitaux (Aigle, Montreux, Mottex, Vevey Providence) vont fermer et deux – Montreux et Vevey Samaritain – seront rénovés et dévolus à la gériatrie et à la réadaptation. C'est dire si le bouleversement est d'envergure pour la population attachée à ses structures de proximité. Pour autant, le nouvel hôpital entend démontrer que la concentration des professionnel-le-s et des disciplines médicales est un atout et qu'elle permet de développer de nouvelles prestations au service des patient-e-s.

Venez découvrir le nouvel Hôpital de Rennaz, quelques mois seulement après son ouverture. La conférence, qui rappellera la genèse de ce bâtiment – « 20 ans pour concrétiser la vision politique ! » – et les enjeux médicoéconomiques du projet, se conclura par une visite des coulisses et une verrée en compagnie d'une délégation de la Direction générale et du Conseil d'établissement.

Date	jeudi 30 janvier 2020
Heures	14 h à 17 h
Rendez-vous	13 h 45, devant l'entrée de l'Auditoire (niveau 0), Centre hospitalier de Rennaz, route du Vieux-Séquoia 30, 1847 Rennaz
Participants	100 au maximum
Responsables	Mireille Clerc et Françoise Thévenaz
Prix	35 fr. (40 fr. non-adhérent)

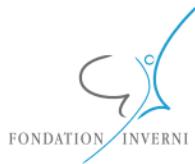
Connaissance 3 remercie chaleureusement :



L a u s a n n e



Avec le soutien de



- la Fondation Esther Locher-Gurtner
- toutes les communes qui soutiennent généreusement nos activités (*voir www.connaissance3.ch-finances/*)
- toutes les institutions qui nous reçoivent, pour l'organisation de visites culturelles ou l'accueil de cours dans leurs murs
- nos partenaires académiques :



PROCHAIN PROGRAMME : JANVIER 2020

générations

connectées

Rejoignez les ateliers numériques
du magazine générations



Renseignements et inscription sur
www.generations-plus.ch/connect

Prix spéciaux pour les abonnés

générations
bien plus qu'un magazine

CRÉDITS PHOTOS

En couverture : Conférence du Collectif littéraire AJAR: © C3,
photo Lucas Jemelin / Auditoire UNIL + Conférence de Sabine Carruzzo:
© C3, photos Muriel Sudano

p. 29 : Galaxie spirale, © NASA

pp. 56-57: © C3, photo Muriel Sudano

p. 59: ©SBB CFF FFS

p. 60: © Laténium photo Marc Juillard

p. 65: © Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice,
photo : Jean-Yves Glassey et Michel Martinez

Les autres images ont été fournies par les institutions qui nous reçoivent,
sans mention particulière de leur auteur, sont issues de banques d'images
libres de droit et sans obligation de mention d'auteur ou appartiennent au
domaine public.

- Mon adresse est inchangée et correspond à votre fichier
- Mon changement d'adresse, mes ajouts ou corrections au verso
- Je reçois votre information à double



Connaissance 3

Place de la Riponne 5
1005 Lausanne



Adhésion et commande

- Je commande: La Carte d'adhérent à 50 fr.
 La Carte d'adhérent-abonné à 250 fr.
 La Carte de sponsor à 500 fr.
.... Carnet-s de 6 bons d'entrée
au tarif adhérent, 50 fr. le carnet

Pas d'inscription nécessaire pour les conférences ; les inscriptions aux cours se font en ligne sur notre site web ou par téléphone au secrétariat.

Visites culturelles 2019-2020

		Nb personnes adh.	Nb personnes non-adh.
<input type="radio"/> Voyage dans le temps		_____	_____
<input type="radio"/> Ateliers CFF d'Yverdon-les-Bains et Schott Suisse SA		_____	_____
<input type="radio"/> Une grotte préhistorique et le Musée du Laténium		_____	_____
<input type="radio"/> Cla-Val, champion mondial des vannes automatiques		_____	_____
<input type="radio"/> Caux Belle Epoque		_____	_____
<input type="radio"/> Atelier du peintre Jacques Walther à Lausanne		_____	_____
<input type="radio"/> Tridel: valorisation des déchets urbains		_____	_____
<input type="radio"/> Le reliquaire de Saint-Maurice et le Trésor de l'Abbaye		_____	_____
<input type="radio"/> Une médecine de pointe sous nos yeux !		_____	_____
<input type="radio"/> Le nouveau Centre hospitalier de Rennaz		_____	_____

Nom: _____

Prénom: _____

Année de naissance: _____

Adresse: _____

NPA: _____ Localité: _____

Téléphone: _____ Courriel: _____



Bien rénover ?

Calculez dès maintenant votre potentiel d'économie en énergie.

Avec eVALO vous pouvez déterminer gratuitement et facilement l'efficacité énergétique de votre logement. eVALO fait le calcul pour vous et répond à vos questions sur les rénovations énergétiques.

Essayez donc dès maintenant !

RAIFFEISEN

raiffeisen.ch/f/evalo

Ouvrons la voie