

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 23 OCTOBRE 2018

UNE CONFÉRENCE-CONCERT AVEC SINE NOMINE

EN PAROLES ET EN MUSIQUE LE QUATUOR À TRAVERS LES ÂGES

Connaissance 3 propose une conférence au format original, illustrée en musique par le Quatuor Sine Nomine. Rendez-vous le 5 novembre 2018, à 14h30 à la salle Paderewski du Casino de Montbenon à Lausanne.

Dans le cadre de la saison de conférences 2018-2019 de Lausanne, l'Université des seniors vaudoise propose un rendez-vous inhabituel, puisqu'il s'agira d'une présentation de tous les aspects du quatuor à cordes, illustrée par des interventions en direct de l'ensemble à cordes **Sine Nomine**¹.

Présentée par **Jean-Marc Grob**, musicien et chef d'orchestre vaudois, cette conférence permettra au public – en particulier à celles et ceux qui ne sont pas familiers de la musique de chambre – de se faire une idée plus précise du rôle et de l'évolution du quatuor à cordes, de l'époque baroque à nos jours.

Le quatuor à travers les âges

Conférence-concert proposée par Jean-Marc Grob avec Sine Nomine

Lundi 5 novembre 2018, 14h30

Salle Paderewski, Casino de Montbenon Lausanne

Prix d'entrée: 15 fr. | adhérents: 10 fr.

Sans inscription. Rendez-vous sur place.

Les cordes sont les instruments qui permettent le mieux d'exprimer le plus grand éventail de sons différents; c'est ce qui fait du «quatuor» la forme la plus complète de la musique de chambre. Les quatre instruments qui le composent seront donc présentés en détail. Le conférencier expliquera ensuite l'origine baroque (italienne au 17^e siècle) de la musique de chambre, puis son évolution en quatuor classique (en Europe au 18^e s.), en quatuor romantique (au 19^e s.) et sa transmutation en musique moderne au 20^e siècle. Chacune de ces «étapes» sera illustrée par des exemples typiques de ces différents styles et des extraits interprétés par Sine Nomine qui conclura la présentation de Jean-Marc Grob par un mini concert de 20-30 minutes .

¹ Conférence-concert organisée avec le soutien du Pour-cent culturel de Migros

A propos de Sine Nomine

Fondé à Lausanne, le Quatuor Sine Nomine est formé de Patrick Genet et François Gottraux, violons, Hans Egidi, alto, et Marc Jaermann, violoncelle. Depuis ses succès au concours d'Evian en 1985 et au concours Borciani à Reggio Emilia en 1987, le Quatuor Sine Nomine mène une carrière internationale qui le conduit dans les principales villes d'Europe et d'Amérique. Il a choisi d'être appelé «sans nom» pour symboliser son désir de servir tous les compositeurs et les œuvres qu'il interprète. Parallèlement au quatuor, chaque membre développe une intense activité pédagogique dans les Hautes Ecoles de la région (Hemu, hem Ge).

A propos de Connaissance 3

Crée dans une perspective de formation continue tout au long de la vie, Connaissance 3 est l'Université des seniors du canton de Vaud. Ses activités (conférences, cours, visites culturelles) sont programmées par les seniors à qui elles s'adressent en priorité, mais elle est ouverte à toutes et à tous, sans limite d'âge ni considération de diplôme. Son ambition: apporter au grand public une formation et une information de niveau universitaire mise à la portée de chacun. [Programme des activités sur: www.connaissance3.ch](http://www.connaissance3.ch)

Plan stratégique 2016-2021:

http://wp.unil.ch/connaissance3/files/2016/10/Plan-strategique_def.pdf

Rapport annuel 2016-2017:

http://wp.unil.ch/connaissance3/files/2018/02/C3_RA_16-17.pdf



photo © Anne-Laure Lechat

(photos du Quatuor Sine Nomine disponibles sur le site : <http://www.quatuorsinenomine.ch/>)

Pour plus de renseignements :

Muriel Sudano

Chargée d'information

info@connaissance3.ch

021 311 46 87

