

Diffusion du cinéma

Cours-séminaire MA

Semestre d'automne 2016

Frédéric Maire

Chicca Bergonzi

Pierre-Emmanuel Jaques

**Cours dans le cadre de la Collaboration UNIL + Cinémathèque :
« Les modalités actuelles de la diffusion du cinéma »,**

Lundi, 13h15-16h

Salle : 4215 Unithèque

Séances et invités

1) 26 septembre

Présentation générale : Frédéric Maire, Directeur de la Cinémathèque suisse

2) 3 octobre

Le rôle des festivals dans la diffusion des films

Chicca Bergonzi, Adjointe de direction et responsable de programmation et diffusion,
Cinémathèque suisse : les festivals et marchés du cinéma dans le monde, formats et missions

3) 10 octobre ATTENTION CHANGEMENT DE SALLE : ANTHROPOLE 3017

Economie du cinéma : le cas helvétique

Gérard Ruey, secrétaire général, Cinéforom : le rôle des aides fédérales et
cantonales pour la production et la diffusion des films

4) 17 octobre

Les festivals en Suisse

Philippe Clivaz, Secrétaire général, Visions du réel (Nyon) et Président de la
Conférence des festivals du film en Suisse: fonction et organisation des festivals en Suisse

5) 24 octobre

Selectionner et programmer : comment constituer un programme

Giona A. Nazarro, Délégué Général de la Semaine de la Critique du Festival de
Venise, Membre du comité de sélection, Visions du réel (Nyon)

6) 31 octobre

Les festivals en Europe : Cannes et son marché du film

Jérôme Paillard, Délégué général, Marché du film, Festival de Cannes : le rôle du
Marché dans la diffusion des films en Europe

7) 7 novembre

Semaine d'étude libre

8) 14 novembre

Le rôle des distributeurs indépendants

José Michel Buhler, Adokfilm, Genève

9) 21 novembre

La sortie d'un film : campagne publicitaire et détermination de ses écrans

Pathé Films, Suisse : Loic Tromé

10) 28 novembre

La diffusion du cinéma de patrimoine

Julien Rejl, Responsable Distribution, Capricci, Paris

11) 5 décembre

La distribution et exploitation en Suisse entre circuits internationaux et salles locales

Cédric Bourquard, Secrétaire général de la SKV/ACS - Association

Cinématographique Suisse

12) 12 décembre

Le rôle des télévisions et d'internet dans la diffusion du cinéma de patrimoine

Bruno Deloye, Directeur, Ciné +

13) 19 décembre

Le rôle des cinémathèques dans la diffusion des films et discussion des propositions de films
en vue de la constitution d'un programme

Chicca Bergonzi