

## **CZ 29/2024 : protocole de la validation d'un article *Chronozones***

Pour valider un article *Chronozones* dans le plan d'études MA en sciences de l'Antiquité (3 crédits ECTS), l'étudiant-e devra remplir les conditions suivantes :

- Choisir une thématique déjà maîtrisée en grande partie et avec laquelle un-e des enseignant-e-s de l'ASA est au moins familier-ère. Il conviendra dès lors de discuter en amont avec l'enseignant-e responsable de l'approfondissement et de la faisabilité de la transposition du sujet retenu ; la longueur de l'article devra être comprise entre 19'000 et 20'000 caractères (espaces, encadrés et bibliographie compris) pour un total final de 6 pages avec les illustrations.
- Respecter les normes éditoriales et rédactionnelles de la revue *Chronozones* (voir le fichier *Vade mecum CZ 29/2024*). Un article qui ne les respecterait pas serait immédiatement renvoyé à la personne concernée pour une mise aux normes préalable avant relecture par le comité.
- Respecter les délais fixés par le comité *Chronozones* (calendrier 2023-2024) :
  - Mardi 17 octobre : rencontre préalable avec les rédacteur-trice-s (salle céram et zoom).
  - Mardi 7 novembre : reddition de quelques lignes décrivant votre sujet définitif (par mail).
  - **Mardi 5 décembre : reddition de l'article à l'enseignant-e responsable.**
  - **Mardi 16 janvier : reddition de l'article corrigé au comité.**
  - **Mardi 19 mars : reddition de l'article final en format InDesign au comité.**

La validation d'un article *Chronozones* sera uniquement accordée après l'aval de l'enseignant-e responsable et du comité, c'est-à-dire à l'issue de la publication du nouveau numéro de la revue lors du semestre de printemps. Toutefois, si un-e étudiant-e doit absolument obtenir une validation lors d'un semestre d'automne en raison de son *cursus* académique, il/elle devra réaliser l'entièreté du travail rédactionnel, correctionnel et éditorial dans ce laps de temps en contactant préalablement l'enseignant-e responsable et le comité *Chronozones*.