

Apéro-sciences

Le genre des violences en ligne

Jeudi 27 avril 2023 | Musée de la main UNIL-CHUV

genre /
numérique


L'ÉPROUVETTE
LABORATOIRE / SCIENCES ET SOCIÉTÉ / UNIL



Jennifer Genovese

Adjointe de la cheffe de service, L'éprouvette - Laboratoire Sciences et Société de l'UNIL

Seema Ney

Adjointe de la cheffe du Bureau de l'égalité, UNIL



Vin proposé à la dégustation (accueil) :

L'écume du Léman, Mélanie Weber

Mousseux brut de Chardonnay blanc

Oriane Sarrasin

Maîtresse d'enseignement et de recherche, Faculté des sciences sociales et politiques, UNIL et députée au Grand Conseil Vaudois



Vin proposé à la dégustation :

Les Luges, Mélanie Weber
Les Communaux, Mélanie Weber

Calamin Grand cru, Chasselas, Blanc
Epesses, Merlot, en barrique, Rouge

Stéphanie Pahud

Linguiste, Maîtresse d'enseignement et de recherche, Faculté des lettres, UNIL



CAVE CHAMPS DU CLOS

Vin proposé à la dégustation :

Les Fosses, Christelle Conne

Le Sémillant noir, Christelle Conne

Saint-Saphorin, Chasselas, Blanc

Chardonne, Garanoir, Rouge

Anonyme 26 février 2015 à 14:47

Elle bien du en honorer du gauchisme, pour avoir les lèvres si rouges.
Quand étudier ne suffit pas à obtenir sa thèse...

Prêter une attention discursive éthique à la violence en ligne

Stéphanie Pahud, linguiste, EFLE/UNIL

Apéro-sciences, “Le Genre des violences en ligne”
(https://www.gendercampus.ch/public/user_upload/2023_Flyer_Apero_Sciences_Genre_Violences_En_Ligne36_OK.pdf)

Jeudi 27 avril 2023, 18h00 - 19h30

Musée de la main UNIL-CHUV

Les mots ne sont pas « que des mots »

Perspective (socio)linguistique éthique



Langue = dispositif social et symbolique constamment en variation(s) du fait des innombrables expériences humaines qu'il irrigue et au sein desquelles il permet à chaque individu:

(1) d'être un sujet « qui compte », dans les mots des éthiques du *care* (Tronto 2009, Paperman 2010)

(2) d'être un sujet reconnu

(3) d'agir

« Les mots participent de l'action et sont autant d'actions. »

(Bronislaw Malinowski, *Les jardins de corail*, Paris, Maspero, 1974, p. 243)

Nos « relations sociolangagières connectées » (Paveau 2019)

Liberté d'expression, démocratisation de la parole, autonomie accrue, accessibilité/chacun-e devient son propre média

Multiplication des débats, notamment sensibles

Hyper-indignation; certaines incivilités font partie de « la vie sociale en ligne » des jeunes; culture de la dérision → insensibilisation (Gauducheau 2019)

Immédiateté, possibilité d'agir à tout moment → dissémination, flux continu, saturation, imprévisibilité, **absence de consentement** → absence de « pensée » (conceptualisation) de la victime

Distance physique → protection, mais risque d'absence d'empathie

Pseudonymat → dépersonnalisation des échanges, distance émotionnelle

« Effet cockpit » (ODI 2009), désengagement, irresponsabilité

Géolocalisation → contrôle, emprise; surpation d'identité, piratage de comptes, comptes fictifs

Mimétisme, conformisme, sacrifice de l'exigence intellectuelle, banalisation (« habitus de socialisation de sexe/genre »)

Médias = « technologie de genre »; le cyberspace favorise l'agentivité de genre (Couchot-Schiex et Richarf 2021); objectivation du corps des femmes; renforcement de rapports de domination; minoration des personnes vulnérables

Expeausition; « parler » pour s'assurer de soi (Atlan et Droit 2023), recherche de « validation », « popularité » (Granjon et Denouël 2010), réputation numérique

Culture de l'humiliation (Garutti 2023): « intimider, faire honte, discriminer » (Charton et Bayard 2021)



J'anéantis ceux qui ne parlent pas comme moi, qui soutiennent d'autres idées, d'autres opinions, d'autres partis pris. Ils ne sont pas moi, donc ils ne sont rien. Cette fois, le délestage devient destruction verbale. Ceux qui disent différemment n'ont plus droit à la parole. Ils seront « exécutés ». Pour commencer, ce n'est qu'une façon de parler ; d'abord moqués, vilipendés ensuite, injuriés enfin. Ainsi s'accroît la parole toxique. Pour se délester de l'autre, on le disqualifie afin de le faire taire. [...] A la pluralité, il s'agit de substituer une unité supposée. [...] un seul « bon » modèle est privilégié – qu'il soit racial, religieux, corporel, sexuel, linguistique, etc. Les autres, non conformes, transformés en incarnations du mal, en danger pour la survie du bon modèle, doivent être désignés, dénoncés, combattus, si possible écartés, finalement éradiqués. Les réduire au silence, c'est se préserver. Les réduire à néant, c'est survivre. Ce schéma trouve en ligne la possibilité d'une expansion inédite. Parce qu'il n'a plus besoin d'être porté par une structure de pouvoir, une organisation institutionnelle. Ni parti, ni Eglise, ni Etat. Uniquement des voix qui interpellent, invectivent, se moquent. Sans représenter d'autre puissance que leur virulence et leur audience. Sans censure ni sanction, ou presque. Sans intermédiaires. Sans préoccupation réelle d'un horizon collectif. On s'en déleste aussi. (Atlan et Droit 2023 : 220-221)

4 caractéristiques des cyberviolences (Hare et Olivesi 2021)

Porosité entre les espaces virtuel(s) et réel(s)

Tension entre expression publique et silenciation; tension entre hypervisibilisation (reconnaissance) et invisibilisation

Tension entre agentivité et risque

Porosité transgénérationnelle

Dimension intrinsèquement genrée de ces violences: instances de propagation, victimes, thèmes, nature des violences

Éric Zemmour

Le blog de ceux qui l'aiment

[Accueil](#) [Rubriques](#) [Rechercher sur le blog](#) [Sélection de livres](#) [Boutique](#) [A propos](#)

jeudi 27 novembre 2014

Eric Zemmour invité de l'émission "Infrarouge" sur la RTS le mardi 25 Novembre 2014.

Débat d'Infrarouge sur la Radio-Télévision Suisse (RTS) consacré au succès du livre d'Eric Zemmour, "[Le Suicide français](#)".

En présence de Jean Ziegler, Isabelle Falconnier, Benoît Gaillard et Stéphanie Pahud.

Version courte :

Bienvenue sur ce modeste blog entièrement consacré à Eric Zemmour depuis 2007.

Vous retrouverez ici des vidéos et articles où ce dernier apparaît la plupart du temps seul contre tous. Et c'est pour ça qu'on l'aime !

Discutez, partagez et échangez sur ses interventions en utilisant les commentaires.



Saisir un commentaire

Vous êtes juridiquement responsable du contenu de votre commentaire.

Nous apprécions tous les commentaires et toutes les opinions. Toutefois, le langage "SMS" n'a pas sa place ici. Nous vous remercions de rédiger votre message de façon à ce qu'il soit lisible, argumenté et compréhensible pour tout le monde.

Nous vous demandons également de rester dans le sujet de l'article concerné.

Les attaques personnelles, la diffamation, les propos racistes, le spam, les liens vers d'autres sites ainsi que tout ce qui peut être répréhensible au regard de la législation Française n'ont pas leur place ici. Les commentaires peuvent donc être soumis à validation ou supprimés sans préavis.

Les attaques personnelles, la diffamation, les propos racistes, le spam, les liens vers d'autres sites ainsi que tout ce qui peut être répréhensible au regard de la législation Française n'ont pas leur place ici. Les commentaires peuvent donc être soumis à validation ou supprimés sans préavis.



carlyle 28 novembre 2014 à 17:56

Le socialo-bobo est aussi médiocre que ses homologues Français.
Quant aux "deux dames", c'était drôle : d'abord, leur look était aux antipodes. Isabelle Falconnier assise à gauche de l'écran, très "vieille France" avec ses volants. L'autre, Stéphanie Pahud, MADAME, tournait autour de Zemmour comme autour d'une barre verticale de Pole Danse : regards appuyés, jeux de chevelure, voix suave ...Elle aurait aimé l'émoustiller et a dû prendre pour argent comptant la sarcastique petite phrase ...

Anonyme 28 novembre 2014 à 20:27

Bien vu Carlyle, c'est exactement ça. Je suis sûr qu'elle persuadé de son pouvoir mais Zemmour n'est pas complaisant. Mais sa fascination était évidente ^^

Anonyme 26 février 2015 à 14:47

Elle bien du en honorer du gaucho, pour avoir les lèvres si rouges.
Quand étudier ne suffit pas à obtenir sa thèse...

Qu'attendre d'autre d'une féministe qui se regarde dans son propre miroir à chaque mot qu'elle prononce ? [...] Heureusement qu'elle était maquillée comme un mannequin de chez Lancôme sans quoi son désastre aurait été total. A part son joli minois anguleux, elle ne laissera pas un souvenir impérissable. (Blog «Les hommes libres», TDG, lien inactif <http://hommelibre.blog.tdg.ch/archive/2014/11/26/zemmour-regret-ou-progres-262234.html>)

Anonyme 29 novembre 2014 à 21:13

Isabelle Falconnier & Christophe Passer (en couple). Madame était sur le plateau d'infrarouge. A écouter cet entretien ou à un moment elle est en contradiction totale avec ce qu'elle exprimait face à Eric Zemmour. Ce qui encore une fois explique bien cette connivence dans les médias entre les journalistes de la gauche caviar, qui plus est féministe, pour dénigrer ceux qui n'ont pas la carte du parti (que de déférence de Mamarbachi avec Jean Ziegler, en comparaison avec son attitude hautaine et suffisante face à E.Z.). L'autre socialiste de service Benoit Gaillard est conseiller en communication de notre ministre cantonale responsable des infrastructures du canton de Vaud, c'est un jeune qui monte ! Merci à Eric Zemmour de l'avoir remis à sa place, celui d'un serviteur de cette gauche platine qui va dans le sens du vent et du courant, en ne perdant jamais de vue son électorat et la proximité des élections. Merci encore pour cette mise en avant de différentes problématiques que la gauche platine ne voit que de son oeil de cyclope. Je ne parle pas de l'autre intervenante qui doit continuer à se regarder le nombril! L'émission en question: <http://www.rts.ch/video/emissions/pardonnez-moi/5112333-isabelle-falconnier-christophe-passer.html>

Robin GIRARD 29 novembre 2014 à 09:34

Ignorez-le totalement. Parlez de lui à la troisième personne en se foutant de sa gueule de petit pédé malheureux. De toute façon, il en fout une tartine de vingt pages que vous fassiez un effort pour lui répondre correctement ou non. Il se croit génial et indispensable, protégé par internet, vous n'arriverez pas à bout de sa logique de malade.

Le Roqueur a tout dit de lui et avec drôlerie... mais il faut rajouter surtout qu'il n'EST pas Français car rien ne peut le faire plus chier. IL N'EST pas Français, c'est un connard de sous-assimilé qui se prend pour ZZ, un pauvre type à la manque qui agit comme un ordinateur japonais en redressant tout le monde de façon automatique... Il fantasme sur la France, ce p'tit pédé. Moi aussi, j'ai tout dit sur lui. Mais foutez vous de sa gueule de connard névrotique de temps en temps en l'ignorant copieusement autrement, vous allez voir que c'est un plaisir rare.

Et je remarque effectivement qu'il n'y a pas un bonhomme ici qui serait plus vieux pour lui intimer de fermer sa gueule ou d'être plus poli donc, là, du coup, je rejoins le Roqueur dans ce qu'il dit par rapport aux femmes. Il y a une compensation chez ces pauvres petits-bourgeois thersites individualistes qui fantasment sur ZZ et la virilité perdue mais qui sont incapables de l'ouvrir quand il le faut!

De quelle violence(s) parle-t-on?

[Les cyberviolences] se définissent comme des actes agressifs, intentionnels, perpétrés par un individu aux moyens de médias numériques (par exemple, le Web, les médias sociaux ou les terminaux mobiles) à l'encontre d'une victime. Les méthodes pour se livrer à ces violences en ligne sont généralement l'envoi de courriels et de messages textes inappropriés à répétition, des appels non désirés sur le téléphone personnel ou professionnel de la victime ou encore la diffusion publique de commentaires ou encore d'images à caractère pornographique ou de photographies intimes, aussi appelées « sextage » ou « sextos » (*sexting*) ou falsifiées laissés sans le consentement de la victime (pornodivulgation ou *revenge porn*) sur son « mur » Facebook, celui de ses proches (Langlois et Slane 2017) ou, comme le révèle la récente enquête du New York Times, sur des sites de pornographie en ligne comme Pornhub (Kristof 2020). Ces messages ou photographies, diffusés sur des fils d'actualité ou envoyés à des membres de la famille de la victime ou dans ses réseaux amicaux ou professionnels dans le but de lui nuire en tentant de porter préjudice à sa réputation, peuvent aussi comprendre des vidéoagressions (*happy slapping*) (Lindsay et autres 2016). (Charton et Bayard 2021 : 315)

Shaming; slut shaming;
body shaming; fat shaming

Upskirting, creepshot

Sextorsion

Doxxing

Flaming

Trolling

Outing forcé

Pornodivulgation

Happy slapping (lynchage)

Cybersexisme (Couchot-
Schiex et Richard 2021)

PRÉDATION

DIFFUSION DE VIDÉOS DE VIOLS ET D'AGRESSIONS
 PÉDOPORNOGRAPHIE • DIFFUSION DE PHOTOS ET VIDEOS INTIMES
 APPELS AU VIOL • PIRATAGE • TRAQUE FURTIVE • ATTAQUE INFORMATIQUE
 MENACES • RAIDS DE HARCELEURS • CRIMETIME • CYBERHARCÈLEMENT
 USURPATION D'IDENTITÉ • DIFFUSION D'INFORMATIONS PERSONNELLES
 CHANTAGE • INJURES • ENVOI NON CONSENTI DE PHOTOS À CARACTÈRE SEXUEL

VISIBLE

CULPABILISATION DES VICTIMES • SENTIMENT D'IMPUNITÉ DES AGRESSEURS
 SURVEILLANCE • REFUS DES PLAINTES • DILUTION DE LA RESPONSABILITÉ
 CONTRÔLE • SLUT-SHAMING • ÉROTISATION DES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES
 RACISME • LGBTQIA-PHOBIE • VALIDISME • GROSSOPHOBIE
 HUMOUR SEXISTE • RÉIFICATION DES FEMMES • FÉTICHISATION
 PUBLICITÉS SEXISTES • HYPERSEXUALISATION DES FEMMES
 DÉFICIT DE REPRÉSENTATION DES FEMMES DANS LA TECH
 CYBERESPACE CONÇU PAR ET POUR LES HOMMES
 MODÉRATION SEXISTE • SEXISME DANS LES JEUX VIDÉOS
 MÉDIAS SOCIAUX CRÉÉS ET DIRIGÉS PAR DES HOMMES
 AUTO-CENSURE, SILENCIATION ET INVISIBILISATION DES FEMMES
 BANALISATION DES ATTITUDES ET PROPOS SEXISTES
 INÉGALITÉS • MACHISME • MISOGYNIE
 SOCIÉTÉ SEXISTE

INVISIBLE

L'ICEBERG DES CYBERVIOLENCES FAITES AUX FEMMES

LES VIOLENCES QUI SE DÉPLOIENT SUR INTERNET À L'ENCONTRE DES FEMMES SONT RENDUES POSSIBLES PAR UNE BASE MOINS VISIBLE, MAIS NÉANMOINS TANGIBLE, QUI CONSTITUE LA PARTIE IMMERGÉE DE L'ICEBERG. LES ITEMS QUI CONSTITUENT CE SOCLE PEUVENT PASSER INAPERÇUS, MAIS N'EN SONT PAS MOINS UN TERREAU FERTILE POUR TOUTES LES CYBERVIOLENCES SEXISTES.

PRÉDATION

DIFFUSION DE VIDÉOS DE VIOLS ET D'AGRESSIONS
 PÉDOPORNOGRAPHIE • DIFFUSION DE PHOTOS ET VIDEOS INTIMES
 APPELS AU VIOL • PIRATAGE • TRAQUE FURTIVE • ATTAQUE INFORMATIQUE
 MENACES • RAIDS DE HARCELEURS • CRIMETIME • CYBERHARCÈLEMENT
 USURPATION D'IDENTITÉ • DIFFUSION D'INFORMATIONS PERSONNELLES
 CHANTAGE • INJURES • ENVOI NON CONSENTI DE PHOTOS À CARACTÈRE SEXUEL

CULPABILISATION DES VICTIMES • SENTIMENT D'IMPUNITÉ DES AGRESSEURS
 SURVEILLANCE • REFUS DES PLAINTES • DILUTION DE LA RESPONSABILITÉ
 CONTRÔLE • SLUT-SHAMING • ÉROTISATION DES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES
 RACISME • LGBTQIA-PHOBIE • VALIDISME • GROSSOPHOBIE
 HUMOUR SEXISTE • RÉIFICATION DES FEMMES • FÉTICHISATION
 PUBLICITÉS SEXISTES • HYPERSEXUALISATION DES FEMMES
 DÉFICIT DE REPRÉSENTATION DES FEMMES DANS LA TECH
 CYBERESPACE CONÇU PAR ET POUR LES HOMMES
 MODÉRATION SEXISTE • SEXISME DANS LES JEUX VIDÉOS
 MÉDIAS SOCIAUX CRÉÉS ET DIRIGÉS PAR DES HOMMES
 AUTO-CENSURE, SILENCIATION ET INVISIBILISATION DES FEMMES
 BANALISATION DES ATTITUDES ET PROPOS SEXISTES
 INÉGALITÉS • MACHISME • MISOGYNIE
 SOCIÉTÉ SEXISTE

Conséquences de la violence de genre en ligne

Réputations
numérique,
professionnelle
entachées

Stress, anxiété

Retrait numérique

Dépression

Mise à mal de
l'exercice de
l'agentivité

Isolement social

Cyberstratégies de résistance

« Nettoyage du net »

«Quatre logiques à l'œuvre dans la modération de commentaires : le contexte sociopolitique dans lequel se produisent les commentaires ; le cadre juridique autour de la liberté d'expression et de la responsabilité légale des éditeurs ; les stratégies éditoriales et marketing de ces mêmes éditeurs ; les stratégies économiques des fournisseurs de services de modération et leur traduction dans les dispositifs techniques et dans le management.» (Smyrnaiois et Marty 2017)

Digilantisme féministe

(Activisme extrajudiciaire, Jane 2017)

Calling out

Nos relations sociolangagières éthiquement connectées

Fonction de
communication

Fonction
phatique

Fonction
esthétique ou
poétique

Fonction
d'économie

Fonction
identitaire

Fonction
cryptique

Fonction
cathartique

Fonction
solidaire

Pour une
éthique de
la parole au
temps du
numérique
(Atlan et
Droit 2023)

Attention: écoute, lecture, soin
discursif

Consentement

Responsabilité

Engagement, agentivité

Réflexivité; anticonformisme; double
standard

"Tenir parole" (Garutti 2023)

Monique
ATLAN

Roger-Pol
DROIT

Quand la parole détruit



L'Observatoire

Parler l'humain, c'est avant tout avoir le sentiment que les paroles importent, les nôtres comme celles des autres, qu'elles ont toutes un poids et des effets. Quiconque garde cette évidence à l'esprit ne parle plus de la même manière – quelle que soient son époque, la langue qu'il parle ou la technique qui l'entoure. **En se souvenant que chaque parole change le monde, même de manière infime, chaque parleur agit autrement.**

(Monique Atlan et Roger-Pol Droit, *Quand la parole détruit*, Paris, Editions de l'Observatoire/Humensis, 2023, p. 296)

[Tenir parole] signifie être en complète adéquation avec sa parole. Pleinement en phase avec ce que l'on dit – sur le moment aussi bien qu'à travers le temps. Se sentir lié par son propos. Estimer que les mots comptent. Que la parole engage. Que ce que l'on énonce aujourd'hui sera valable demain. Que ce que l'on dit à force d'écrit, valeur de certitude, rang de vérité – certes dans la mesure de ses connaissances, avec pour limites les bornes de son cadre de référence, pour garde-fou l'humilité de sa lucidité, pour force de rappel la capacité à se remettre en question. En somme, tenir parole, c'est considérer que la parole nous tient – tout autant que nous la tenons. (Garutti 2023: 75)

Gérald Garutti

**IL FAUT VOIR
COMME
ON SE PARLE**

**MANIFESTE
POUR LES ARTS DE LA PAROLE**

ACTES SUD | CENTRE DES ARTS DE LA PAROLE

Atlan Monique et Roger-Pol Droit (2023) : *Quand la parole détruit*, Paris, Éditions de l'Observatoire/Humensis.

Blaya C. (2013): *Les Ados dans le cyberspace: prises de risque et cyberviolence*, Bruxelles, De Boeck.

Brugère Fabienne (2019) : *L'éthique du « care »*, Paris, PUF.

Candel Etienne eg Pergia Gkouskou-Giannakou (2017) : « Autorité et pratiques de légitimation en ligne », *Quaderni*, 93, 5-11.

Coulomb-Gully, Marlène et Cécile Méadel (2011), « Plombières et jardinières. Résultats d'enquêtes et considérations méthodologiques sur la représentation du Genre dans les médias », *Sciences de la société*, 83, pp. 14-35.

Charton Laurence et Chantal Bayard (2021) : « La violence contre les femmes et les technologies numériques : entre oppression et agentivité », *Recherches féministes*, 34(1), pp. 313-330.

Cossetta Anna (2012): « Que donnent les femmes sur le Web? », *Revue du Mauss*, 39, pp. 391-404.

Couchot-Schiex Sigolène et Gabrielle Richard (2021): « Cyberviolence de genre. Définir et rendre compte du cybersexisme dans les pratiques numériques adolescentes », *Education et socialisation*, 62, en ligne, URL: <https://journals.openedition.org/edso/16849>.

Doury Marianne (2013) : « Positionnement descriptif, positionnement normatif, positionnement militant ». *Argumentation et analyse du discours*, 11, en ligne.

Ernotte Philippe et Rosier Laurence (2000) : *Le lexique clandestin*, Louvain-la-Neuve, De Boeck.

Gauducheau Nadia (2019): «Pratique d'Internet chez les jeunes et perception de la violence verbale», dans *La numérisation de la vie des jeunes. Regards pluridisciplinaires sur les usages juvéniles des médias sociaux*, Paris, L'Harmattan, pp. 191-204.

Gaille Marie et Sandra Laugier (2016) : « Grammaire de la vulnérabilité », *Raison publique*, 14, en ligne, URL : <http://www.raison-publique.fr/article435.html>.

Garutti Gérald (2023) : *Il faut voir comme on se parle*, Actes Sud.

Granjon F. et J. Denouël (2010): «Exposition de soi et reconnaissance de singularités subjectives sur les sites des réseaux sociaux», *Sociologie*, 1 (vol.1), pp. 25-43.

Hare Isabelle et Aurélie Olivesi (2021): «Analyser les cyberviolences au prisme du genre», *Questions de communication*, 40, en ligne, URL: <https://journals.openedition.org/questionsdecommunication/27108>.

Hessel Stéphane (2011) : *Indignez-vous !* Montpellier, Indigène éditions.

Jane Emma A. (2017): «Feminist Digilante Responses to a Slut-Shaming on Facebook», *Social Media + Society*, avril-juin 2017, pp. 1-10.

Jouët Josiane (2022): *Numérique, féminisme et société*, Paris. Presses des Mines.

Jullien François (2020) : *Politique de la décoïncidence*, Paris, L'Herne.

Kristof Nicholas (2020): « The Children of Pornhub », *The New York Times*, 4 décembre, en ligne, URL: www.nytimes.com/2020/12/04/opinion/sunday/pornhub-rape-trafficking.html.

Langlois Ganaele et Andrea Slane (2017): « Economies of Reputation: The Case of Revenge Porn », *Communication and Critical/Cultural Studies*, 14/2, pp. 120-138.

Laugier, Sandra (2009) : « L'éthique comme politique de l'ordinaire ». *Multitudes*, n°37-38, 80-88.

Laugier, Sandra (2008) : « La volonté de voir. Ethique et perception du sens ». *Protée*, n°36/2, 89-100.

Laugier, Sandra (2013) : « Veena Das, Wittgenstein et Cavell : le *care*, l'ordinaire et la folie », in : Lovell Anne M. et al., *Face aux désastres. Une conversation à quatre voix sur la folie, le care et les grandes détresses collectives*. Montreuil-sous-Bois : Ithaque, 161-192, en ligne, URL : [file:///Users/spahud/Downloads/Veena_Das_Wittgenstein_et_Cavell_le_care%20\(1\).pdf](file:///Users/spahud/Downloads/Veena_Das_Wittgenstein_et_Cavell_le_care%20(1).pdf).

Lauretis Teresa de (2007), *Technologie de genre et cultures populaires. De Foucault à Cronenberg*, Paris, La Dispute.

Lindsay Megan et al. (2016): « Experiences of Online Harassment among Emerging Adults: Emotional Reactions and the Mediating Role of Fear », *Journal of Interpersonal Violence*, 31/19, pp. 3174-3195.

Observatoire des droits de l'Internet (2009): *Rapport Cyberharcèlement: Risque du virtuel, impact dans le réel*, en ligne, URL: https://www.researchgate.net/publication/256445863_Cyberharcèlement_risque_du_virtuel_impact_dans_le_reel

Pahud Stéphanie (2019) : *Chairissons-nous. Nos corps nous parlent*, Lausanne, Éditions Favre.

Pahud Stéphanie (2018) : « Anatomie de la salope. Des savoirs profanes autour du *slutshaming*, des *slutwalks* et de la culture du viol », entretien avec Coline de Senarclens, *Itinéraires. Littérature, textes, cultures*, 2017-2, en ligne, URL : <https://journals.openedition.org/itineraires/3848>.

Pahud Stéphanie (2017) : « Le corps exhibé : un texte singulier du féminisme quatrième génération », *Revue AAD (Argumentation & analyse du discours)*, 18, en ligne, URL : <https://aad.revues.org/2338>.

Pahud Stéphanie (2021) : « (Re)lire les corps avec soin », *A contrario*, 31, pages 143 à 156.

Paperman Patricia (2010) : « Ethique du *care* : un changement de regard sur la vulnérabilité », *Gérontologie et société*, vol. 33, n°133, pp. 51-61.

Paveau Marie-Anne (2019) : « Introduction. Écrire, parler, communiquer en ligne : nos vies sociolangagières connectées », *Langage et société*, 167, pp. 9-28.

Smyrnaioi Nikos et Emmanuel Marty (2017): «Profession «nettoyeur du net»», 205, pp. 57-90.

Tronto Joan C. (2009): *Un monde vulnérable. Pour une politique du care*, Paris, Editions de la Découverte.

Magali Philip

Journaliste, responsable de la modération en ligne, RTS

Morgane Bonvallat

Responsable du projet *Stop Hate Speech* en Suisse romande, Public Discourse Foundation

Olivia Cutruzzolà

Cheffe de la Section Prévention criminelle et relations avec les citoyens.,
Police cantonale vaudoise



CAVE CHAMPS DU CLOS

Vin proposé à la dégustation :

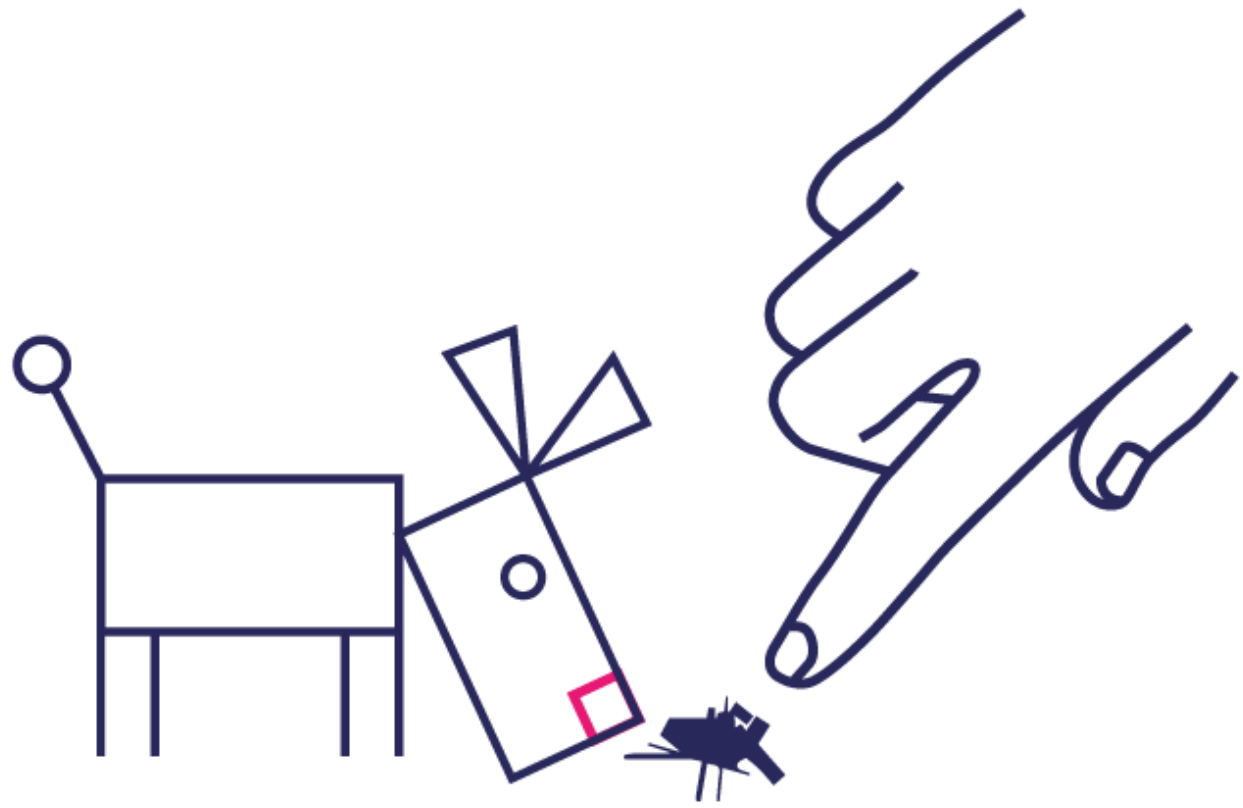
Plan Perdu, Christelle Conne
Saint-Saphorin, Christelle Conne

Chasselas, Dézaley, Blanc
Pinot noir, Rouge

~~STOP~~
~~HATE~~
SPEECH



PUBLIC
DISCOURSE
FOUNDATION





21heures.ch · Abonné(e)



[Redacted name]

Maintenant que la grève des gauchiasses est fini, hop a la cuisine et au ménage 🤪🤪
🤪🤪🤪🤪🤪🤪 plutot que de nous emmerder avec vos conneries de grèves.

25 min J'aime Répondre





21heures.ch · Abonné(e)



[Redacted name]

Encore des qui se balade avec la jupe
a ras la foune et mal baisées de sur
crois

18 h

J'aime

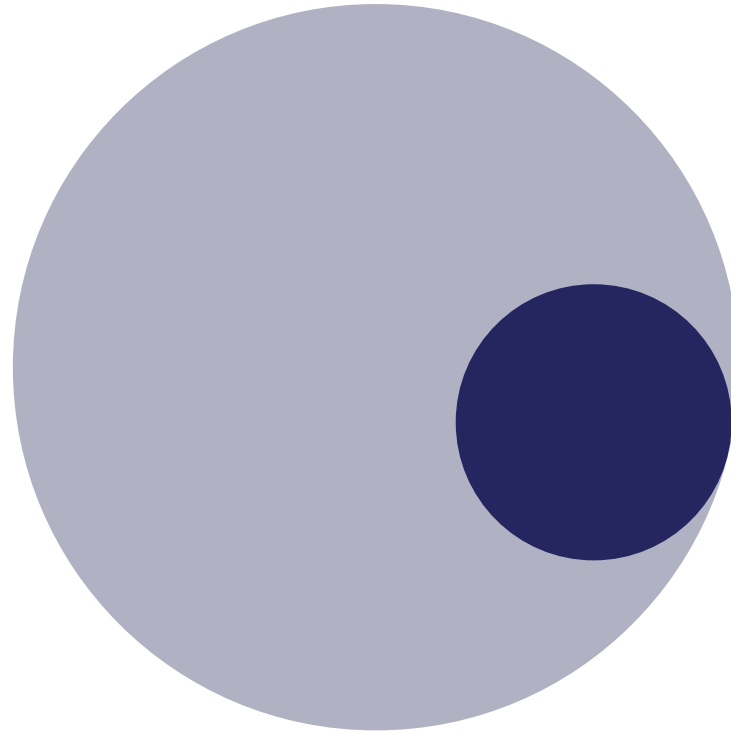
Répondre

17



Et nous voyons que...

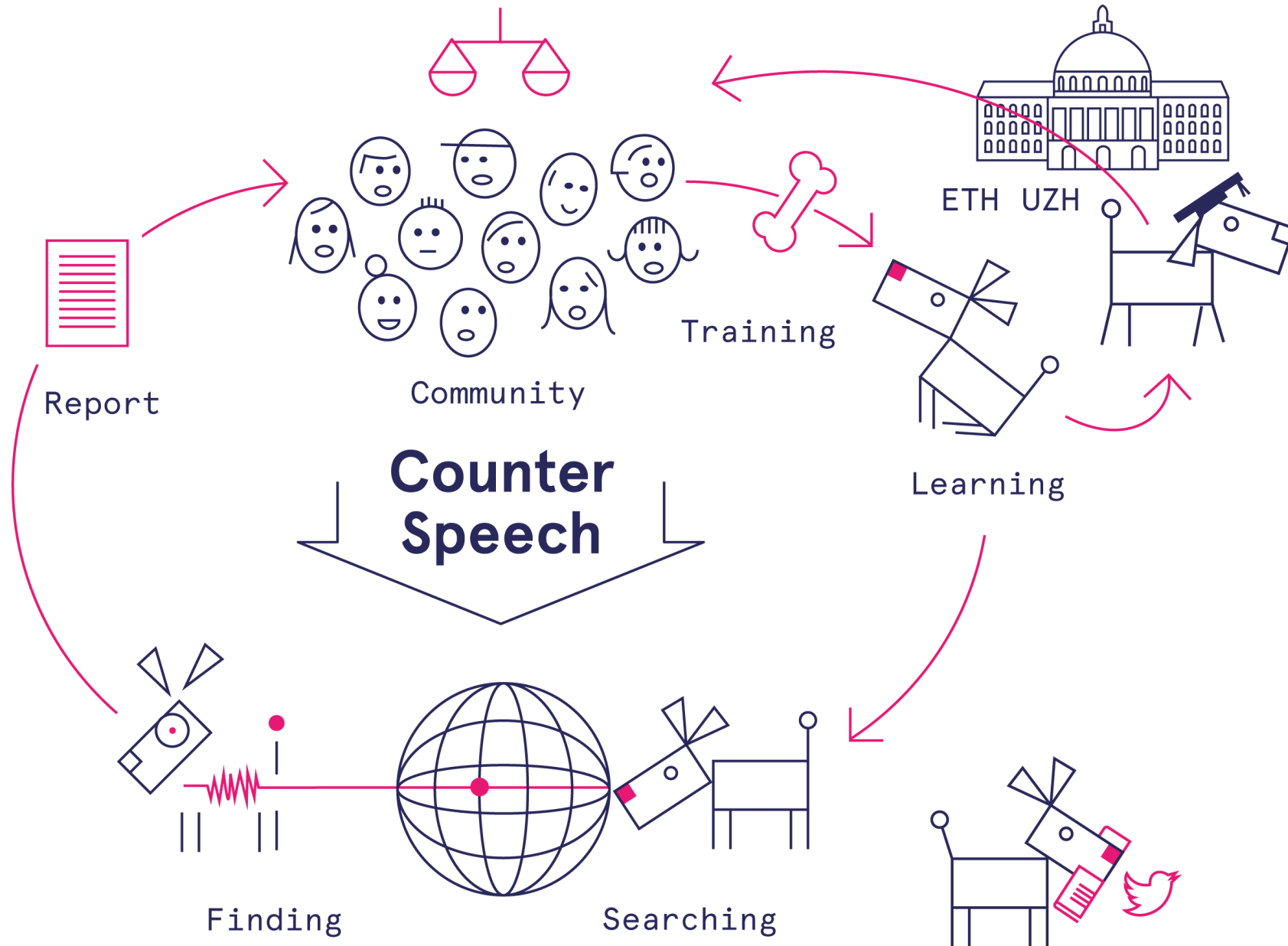
- Les groupes sous-représentés continuent de se retirer du débat en ligne.
- Seule une petite minorité participe aux discussions - souvent celle dont les opinions sont les plus polarisées.
- Les divisions sociales peuvent ainsi être renforcées, et cela impacte la démocratie.



Hate Speech
Zone grise

**Hate Speech
juridiquement
punissable**
Zone illégale

Hate Speech yes or no?





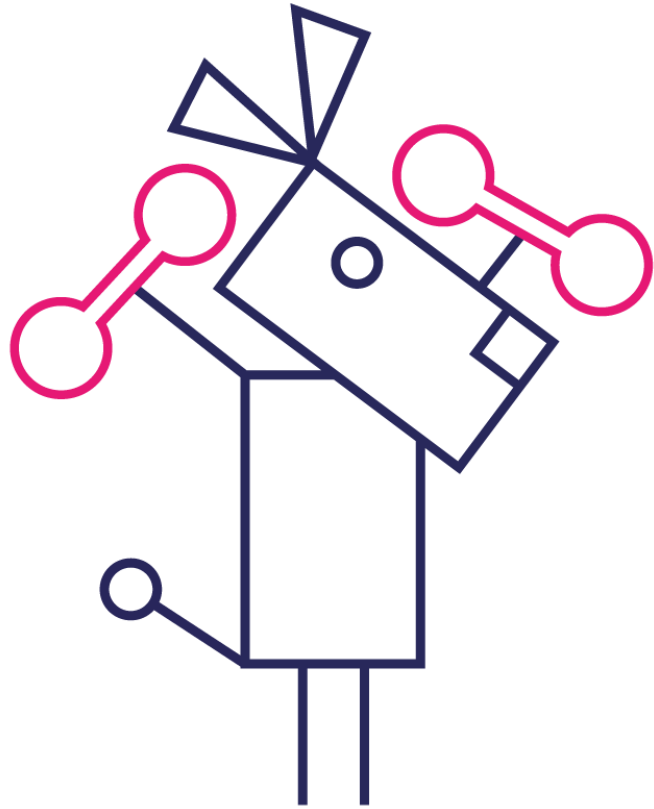
**PUBLIC
DISCOURSE
FOUNDATION**

Fondation pour le débat public

**SOCIÉTÉ
CIVILE**

MÉDIAS

SCIENCE



Des questions ?



Officière spécialiste
Olivia Cutruzzolà,
cheffe de section

Section Prévention de la criminalité,
diversité et relations avec les citoyens

6 axes de travail

1. Prévenir et sensibiliser
2. Communication
3. Réseau et Partenariat
4. Formations continues des policières et policiers
5. Résolution de problèmes – conciliation – médiation
6. Répression

Axe 1: Prévenir et sensibiliser

- ▶ <https://votrepolice.ch/cybercriminalite/haine-en-ligne/>

Axe 1: Leçon de prévention criminelle en classes 8H

- ▶ *Prévention des délits et sensibilisation à l'environnement virtuel* pour tous les intervenants en classe, y compris les polices communales:
 - ▶ *Sexting* et échange de *Nudes*
 - ▶ *(Cyber)Harcèlement*
 - ▶ Propos haineux et violence vie réelle / en ligne
 - ▶ Image de soi et réputation en ligne
 - ▶ Pornographie illicite
 - ▶ *Grooming*
- ▶ Conséquences pénales et cadre légal en vigueur

Axe 1: Leçon de prévention criminelle en classes 8H



- ▶ Soirée d'informations aux parents des 8 à 11H à la demande des établissements scolaires avec:
 - ▶ Cheffes de projet harcèlement-intimidation
 - ▶ Préfet.e.s (mandat un CE dans le cadre des Centres régionaux de prévention)
- ▶ Co-construction d'une présentation type aux soirées de parents 6H à 8H avec PROFA (en cours) → sensibiliser les parents avant les élèves
- ▶ Mise à jour du contenu du site internet www.sois-prudent.ch:
 - ▶ Nouveau site Internet fonctionnel depuis septembre 2022
 - ▶ Elaboration de tutoriels de sensibilisation
 - ▶ Document PPT de présentation aux soirées de parents d'élèves harmonisé pour tous les préfet.e.s

Axe 1: Prévention 8H

- ▶ Chargé de prévention spécialiste du domaine Cyber (ECop)
 - ▶ *TikTok* et *Insta*
 - ▶ ECop François est présent dans les classe auprès des jeunes puis les retrouvent sur *TikTok* et *Insta*
 - ▶ Opérationnel depuis le 2 mai 2022

Axe 2: Partenariats

- ▶ UPSPS, PROFA, Action Innocence, Directions d'établissements scolaires, SG DEF, Associations LGBTIQ, communautés étrangères, etc.
- ▶ Prévention des discriminations en tous genres:
 - ▶ Violences sous toutes ses formes
- ▶ Participation au projet de prévention du harcèlement sexuel dans les écoles:
 - ▶ Rédaction d'un guide pour le personnel encadrant
 - ▶ UPSPS
- ▶ Brochure *Violences et discriminations à l'égard des personnes LGBTIQ*

Axe 3: Communication

- ▶ <https://votrepolice.ch/cybercriminalite/haine-en-ligne/>
- ▶ www.victimepasseule.ch
- ▶ www.sois-prudent.ch

Axe 4: Formations continues

- ▶ De la **formation de base** de chaque policière et policier à la **formation continue** des officières et officiers supérieurs:
 - ▶ Ethique et déontologie
 - ▶ Psychologie policière
 - ▶ Proximité
 - ▶ Violence domestique
 - ▶ Violences LGBTIQ, racisme, harcèlement, etc.
- ▶ Collaboration avec les partenaires institutionnel.le.s, associatifs et des polices communales

Axe 5: Résolution de problèmes – conciliations – médiations

- ▶ Alternative possible et «volontaire» à une judiciarisation souvent frustrante et sans résultat satisfaisant (faute de prévenu ou faute de preuves suffisantes)
 - ▶ Être reconnue dans sa qualité de victime et pouvoir exprimer sa souffrance;
 - ▶ Déposer son vécu et être écouté et respecté;
 - ▶ Être au «centre» de la démarche de réparation;
 - ▶ Peut-être obtenir réparation au travers d'excuses.
- ▶ De par notre pratique, ces méthodes apportent beaucoup de satisfaction aux protagonistes à une situation de conflit ou de violence.

Axe 5: Situations traitées

- ▶ Une trentaine de conciliations par année:
 - ▶ Gestion de conflits entre un.e citoyen.ne et un service de l'Etat
 - ▶ Gestion de conflits entre citoyen.nes (voisinage, injures, harcèlement, etc.)
 - ▶ Gestion de conflits entre parents d'élèves (situation de harcèlement-intimidation qui s'enlisent)
 - ▶ Quelques situations de conflits entre enseignant et élève (à la suite d'une plainte pénale)

Axe 6: Répression

- ▶ Toute personne victime: trois mois pour déposer plainte ou annoncer l'événement vécu à la police;
- ▶ Cadre légal en vigueur: perfectible eu égard aux évolutions sociétales mais néanmoins mobilisable;
- ▶ La plupart des comportements haineux en ligne tombent sous le coup de différents articles du Code pénal suisse: délits contre l'honneur comme la diffamation (art. 173), la calomnie (art. 174) et l'injure (art. 177) mais aussi de délits contre la liberté tels que les menaces (art. 180) et la contrainte (art. 181) ou encore du délit de discrimination et incitation à la haine (art. 261^{bis});
- ▶ Les peines encourues varient en fonction de l'infraction et de sa gravité: au minimum une peine pécuniaire mais peuvent aller jusqu'à une peine privative de liberté de trois ans au maximum.
- ▶ À noter également que la contrainte tout comme la discrimination et incitation à la haine est poursuivie d'office.

Conclusion

Nous devons toutes et tous travailler à éduquer, sensibiliser, former et responsabiliser.

Une fois que le mal est fait, la victime souffre durablement et profondément.

MERCI

Vers une égalité de genre dans le numérique?

7-8 septembre 2023

Université de Lausanne

Deuxième édition des Assises du projet «Égalité de genre et transformation numérique»

genre /
numérique

