



Association des étudiant·e·s en SSP
Bureau 2216, Géopolis
Université de Lausanne
1015 Lausanne

Procès-Verbal de l'Assemblée Générale Jeudi 26 septembre 2024

Présent·e·x·s : Zoé Nyffeler, Maxence Chevallet, Zufferey Elisa, Fegert Charlotte, Stevens Eileen, Nordet Chloé, Rosat Céline, Tounsi Yasmine, Santamaria Maël, Dupont Inès, Guichard Noé, Gyankanyatsang Peema, O. Océane, Briand Arthur, Ponce Lucas, Rotach Eliot, Martinez Inès, Jacquemettaz Bastien, Blanc Laurissa, Dolamić Vasilija, Chalé Bartholomé, Migliore Simon, Gogniat Jules, Nicolas Tim, Faller Tamara, Hemmer Anaëlle, Blanc Fanny, Jacquier Valentin, Danzinelli Sandy, Vouillamoz Emilie, Abgattsporn Christel, Fasel Jean-Baptiste, Beer Noah, Davison Oliver, Gurba Johan, Nicollier Maxim, Cina Nathan, Sanchez Alexandre, Hernandez Kalie, Lachheb Noa, Wirthner Anna, Collela Tom, Branco Laurie, Leone Sara, Boldo Léa, Perral Noah, Bélène Serra, Berthoz Marion

Excusé·e·x·s : Yugo Ferrisse, Jack Hebert, Charlotte Fegert, Paula Marin Rios, Rosalie Marguerat, Valentim Pirgaru, Alexandra Dufour, Alice Bovey, Rebecca Xenakis,

1. Formalités de bienvenue et adoption de l'Ordre du Jour

Maxence : Bonjour à tout·e·x·s. Merci d'être venu·e·x·s.
Explication du déroulement de l'AG.
Présentation de l'ordre du jour.

Vote par opposition active : *L'ordre du jour est accepté.*

Le quorum est respecté ; les 4 filières de SSP sont représentées et il y a 57 personnes avec droit de vote présentes. Explications puis test de vote par Wooclap.

2. Adoption du PV de l'Assemblée générale du 30 mai 2024

Vote 1 : Le PV de l'Assemblée Générale du 30 mai 2024 est accepté à 74% des voix.

3. Approbation des rapports d'activité du semestre

Maxence : Alors, on va commencer par voter pour l'approbation des rapports d'activité. D'ailleurs, profitez de les consulter, c'est des mines d'or. C'est les documents que vous laissez pour les prochain·e·s membres de votre pôle ! Et, vous pouvez aussi vous y référer.

Vote 2 : Les rapports d'activité du semestre de printemps sont acceptés à 75% des voix.

4. Vérification des comptes

Zoé : Comme vous le savez, à la dernière Assemblée Générale, on a élu·e Nizar et Johan comme vérificateur·rice·s de compte. On s'est rencontré cet été avec la Trésorerie et ils n'ont rien à dire de spécial, tout est ok selon eux. Après, malheureusement ils ne sont pas (encore) là pour vous en parler...

Tamara : Je tiens à rajouter que les compte qui vont être présentés sont ceux de l'année passée.

Vote 3 : Les comptes 2023-2024 et la décharge de la trésorerie sont acceptés à 72% des voix. L'ancienne trésorier·e, Tamara Faller, est alors déchargé·e de ses fonctions.

5. Adoption des budgets 2024-2025

Anaëlle : Je vais vous présenter les comptes du semestre passé et aussi vous rappeler les budgets par pôle. Alors, sur l'année 2023-2024 on a un bénéfice de 6'488 francs, mais on était en perte au semestre de printemps. Je vais maintenant vous présenter les budgets semestriels par pôle. Alors, concernant le Département interne, tout est bien allé au semestre de printemps mais en automne iels étaient hors budget. C'est pour cela, que je propose d'augmenter leur budget à 250.- au lieu de 200.-.

- Yasmine : J'avoue que je suis vraiment sidérée... Iels ont déjà 200 balles par semestre c'est déjà suffisant... Surtout que cet argent, il va seulement pour nos apéros donc je pense que 200.- c'est largement suffisant. Et, même on peut aussi s'organiser pour que chacun·e amène quelque chose.
- Zoé : A mes yeux, ce n'est pas aux étudiant·e·x·s de payer pour les apéros. Notre but, c'est justement de faire en sorte que ce soit accessible. Bien sûr que l'on peut aussi faire plus attention aux coûts, tout ce qu'on achète est disponible au bureau, juste les cafés et les bières sont payants. Et je n'ai pas envie de faire payer les autres. Mais, oui, je suis d'accord qu'on peut faire plus attention.
- Sara : J'ai une autre question. Je ne comprends pas pourquoi les RHs ont autant d'argent ?
- Tamara : Avant de te répondre, pour rappel, les budgets ne sont pas forcément tous dépensés, les budget sont indicatifs.
- Anaëlle : Concernant les RHs, le budget exceptionnel c'était pour le Chalet. Et concernant Sponsoring tout est ok et pour la Trésorerie tout est ok aussi. On va passer au Département Académique, ils sont dans leur budget, mais ETU l'a dépassé de 117.- en particulier à cause du Rallye. Il faudra peut être à revoir les dépenses du Rallye afin de les réduire. Mais vous avez eu de pertes aussi à cause des Pulls de Section.
- Loïc : J'ai une question pour ETU. Est-ce que vous avez l'impression d'avoir besoin de plus de budget ?
- Maël : On avait déjà abordé la question d'augmenter le budget, et là, on a la preuve que c'est nécessaire, donc pour moi on peut revoir les budgets à la hausse.
- Arthur B : Je suis assez d'accord et je pense que Lucas serait assez d'accord aussi. Pour nous, l'objectif c'est de faire un maximum pour les étudiant·e·x·s ! Et, on fait beaucoup, et c'est vrai qu'on devrait peut-être augmenter le budget au lieu de le dépasser.
- Anaëlle : Je rappelle que les budgets sont semestriels. Cela implique que si vous n'utilisez pas tout, vous ne pourrez pas utiliser le reste au semestre suivant. Sauf, si vous avez fait du bénéfice.
- Marion : Je pense que si on a la possibilité d'avoir plus de budget c'est tout bénéf pour les étudiant·e·x·s. Je crois que pour le Rallye, on a pas dépassé le

budget et les pulls c'est peut-être parce que beaucoup de Pulls ont été commandé à l'avance...

Yasmine : Oui, et ce qu'il faut regarder c'est que les 1'000 francs pour le Département Académique n'ont pas tout été dépensés.

Tamara : Pour le Rallye iels ont dépensé pas mal... Je pense qu'iels pourraient dépensé moins et ce serait toujours cool, je trouve que 500 francs c'est beaucoup, surtout pour l'organisation.

Anaëlle : Le budget du Département Politique tout est bon. Pour Média & Communication, iels ont un budget de 100.- et avaient demandé un budget exceptionnel mais qui n'a été utilisé.

Maintenant, on va passer aux sections. Et, toutes les sections nous ont rapporté de l'argent. Bravo à vous. Alors, EPSYL ont rapporté un peu d'argent. Par contre, faites attention pour Conférence, je trouve que c'est beaucoup de dépenses pour deux conférences. ESSOPOL sont aussi dans leur budget. J'ajoute juste une remarque, faites des événements qui rapportent de l'argent !

Concernant les charges diverses, on est aussi dans le budget. Et, le Groupe de Travail qui s'est occupé du souper de section sont aussi dans le budget.

Loïc : Je précise, c'est un peu trompeur comment s'est inscrit. Pour le souper, en soit, on est en perte car on était 50 personnes au lieu de 100 personnes, et on avait beaucoup de charges fixes.

Anaëlle : Et dernier point, merci de lire le documents des clauses de la Trésorerie, il y a vraiment tout qui est écrit dessus.

Maël : J'ai deux choses à dire. Je pense qu'il faut d'abord présenter les comptes avant la vérification. Et, les budgets en principe on les définit maintenant pour l'année. Donc pour ETU, on vote ou on fait quoi ?

Loïc : Pour les ancien-ne-s responsables, Marion et Tom, vous pensez que c'est utile si on augmente votre budget ?

Tom : Je pense que ce sera utile. On a déjà beaucoup d'événement mais on peut en faire plus, pas forcément en terme de quantité mais de qualité.

Marion : En automne, on ne pourra pas faire plus d'événements mais au printemps il y a la place pour faire un nouvel événement.

Arthur B : Avec Lucas, on est très motivé à faire plus de choses, on est en rodage, on prépare plein de trucs et on a plein d'idée, mais du coup on vote maintenant ? Autant partir sur 850-900.- et si on a trop c'est pas grave mais comme ça on a la liberté de faire de nouvelles choses.

- ➔ Proposition 1 : Modification du budget à 900.- pour ETU.
- ➔ Contre proposition de la Trésorerie : Modification du budget à 800.-

- Zoé : On ne va pas vous donner plus de budget si vous n'avez pas de plans concrets, mais on est d'accord avec vous.
- Yasmine : Si on regarde toutes les dernières années, par exemple, le vin chaud au bout d'une heure il n'y a plus rien... Donc je pense que c'est une bonne idée d'augmenter leur budget.
- Arthur F : Si on augmente les budgets et qu'ils n'utilisent pas le budget, je ne comprends pas que ce soit dommage, moi je ne vois pas de problème. Le but de l'asso c'est pas de faire de l'argent.
- Zoé : On est d'accord avec toi sur le fait que ETU est là pour faire des événements à perte, mais ça sert à quoi d'augmenter s'ils ont de la marge ? Autant le faire au semestre de printemps. On va forcément encourager les sections à faire de l'argent car c'est de l'argent qui leur permettent de faire plus de trucs.
- Arthur F : La présidence d'ETU a changé. Il y aura beaucoup de dépenses pour les événements qui vont être mis en place. Et les budgets c'est une limite à ne pas dépasser, pas quelque chose que l'on doit obligatoirement dépenser.
- Tamara : On est dans le positif cette année mais l'année passée on était dans le rouge, et c'est important de voter un budget préférentiel pour le pôle... On vous comprends, et c'est pour cela qu'on propose 800.-, il faut juste être raisonnable pour pas être en perte par la suite.
- Zoé : Ce que je propose c'est de garder 700.- ce semestre et de demander 200.- en plus le semestre prochain.
- Loïc : Ce serait un budget exceptionnel ? (Zoé répond que oui) mais le problème c'est qu'une demande exceptionnelle doit être liée un événement donc c'est plus simple de faire ça maintenant pour leur laisser de la marge.
- Maël : Je ne comprends pas la mentalité derrière le fait qu'il ne faut pas leur donner et au pire ils dépassent le budget. Il faut faire l'inverse, il faut penser à leur donner pour leur laisser la possibilité de faire plus de choses.
- Arthur B : Je rejoins Maël. Le fait de passer de 700.- à 900.- ça ne va pas bloquer l'association. Et, déjà si on veut augmenter le vin chaud, et on veut le refaire au printemps mais sous une autre forme. Donc ce budget va être utilisé.
- Yasmine : Je tiens à rappeler, c'est maintenant qu'on peut discuter des budgets. Je pense qu'on a la marge financière pour leur donner ce budget.

Anaëlle : Oui, je comprends mais avec ce raisonnement si on augmente pour ETU, on doit augmenter pour tous les pôles.

Zoé : On va clôturer la discussion. Je laisse la parole à Johan, qui vient d'arriver, et qui était vérificateur des comptes.

Johan : Donc on s'est vu en fin août. On a vérifié plein de documents de la Trésorerie, les comptes,... Et, tout est en ordre ! Tamara est trop forte.

Vote 30 : Quelle proposition de budget acceptez-vous pour l'année 2024-2025 pour le pôle soutien aux étudiant.e.s ?

Proposition 1	Augmentation à 900.-
Proposition 2 (Trésorerie)	Augmentation à 800.-
Proposition 3	Pas de modification (700.-)

La proposition 1 d'un budget de 900.- est acceptée à 76% des voix.

Maxence : Maintenant, on va passer à la votation générale sur l'ensemble des budgets.

Sara : On a passé pire longtemps à débattre pour 200.- pour le pôle soutien aux étudiant.e.x.s et on fait chier pour 50 francs supplémentaires à la Présidence...

Yasmine : Oui, mais cet argent ne va que pour l'interne... En gros, c'est que pour des binchs, des apéros.

Maxence : Oui, ce budget sert exclusivement aux apéros après les AGs, les réunions des responsables.

Tamara : Les apéros c'est ce qui crée la cohésion et si on n'a pas ces apéros c'est idéal.

Vote 31 : Quelle proposition acceptez-vous pour le budget de la présidence pour l'année 2024-2025 :

Proposition 1 (Trésorerie)	250.-
Contre-Proposition	200.-

La proposition 1 est acceptée à 57% des voix.

Zoé : Merci beaucoup à Tamara et à Anaëlle !

6. Demande de budget exceptionnel – ESSOPOL

- JB : Hello ! Je suis JB et je suis à ESSOPOL avec Noé. Note demande exceptionnelle concerne l'achat d'une Switch. On fait cette demande pour plusieurs raisons. Macha (ancienne responsable ESSOPOL) avait une Switch qu'on utilisait pour nos événements et maintenant elle n'est plus là, donc on a plus de Switch. Donc, le but est d'avoir une Switch à nous. On va créer une charte quant à son utilisation et la Switch serait au nom de l'association donc elle serait disponible pour tous les événements.
- Zoé : Nous, ce qu'on propose c'est de faire passer l'achat de la Switch dans les charges diverses pour que la Switch soit disponible pour tous le monde. Comme a dit JB, on va faire une charte pour la régulation. On ne veut pas d'utilisation personnelle ni pour le Comité seulement. Elle serait bénéfique dans les Chalets, ou autres événements... Son prix est à 250.- que ce soit la nouvelle ou l'ancienne.
- JB : La différence avec la proposition de la Présidence, c'est que les dépenses annexes (Joy Con, jeux) seraient aux frais d'Essopol.
- Laurie : Vous voulez acheter une d'occasion ou neuve ? Et, avec quels accessoires ?
- Zoé : La demande ne concernait que la Nintendo mais ne concernait ni les jeux ni les accessoires, pour nous il faudrait faire d'autres demandes exceptionnelles.
- Arthur : Bravo pour cette demande, c'est une bonne idée. Question, si on ne doit pas l'utiliser pour nous, vous allez la stocker comment ? Et, si à chaque fois, c'est à la personne qui prend la switch qui doit trouver les jeux, c'est un peu galère...
- Zoé : Donc le but de notre contre proposition, c'est que ce soit dans les frais de charges diverses, et on achèterait un jeu mais on est pas une association de Gaming donc... Et, on préférerait une Switch d'occasion.
- Simon : Est-ce qu'on va arriver à prendre soin de cette Switch ? Vu comment a fini la table de billard en une soirée ?
- Maxence : On va tout clarifier cela dans la chartre et si vous avez des points à rajouté à cette chartre dites-nous.
- Tamara : Donc, soit on achète la Switch sur le budget exceptionnel d'Essopol et les jeux sur leur budget, et l'autre proposition, c'est de tout faire passer dans les charges diverses ? Je pense que c'est mieux que ça passe en charges diverses vu que le Switch va bénéficier à toute l'association.

Maxence : On parle quand même de 350 francs pour une Switch, qui n'est pas un achat nécessaire du tout.

Yasmine : Les charges diverses sont là pour les cafés et ça, et c'est vrai que ce n'est pas une dépense nécessaire mais ça peut vraiment être cool.

Vote 6 : Quelle proposition adoptez-vous relativement à l'achat d'une switch par l'AEESP ?

Proposition 1 (ESSOPOL)	Budget exceptionnel de 250.-
Proposition 2 (Présidence)	250.- depuis les charges diverses
Proposition 3	350.- depuis les charges diverses
Proposition 4	Aucun budget alloué

La proposition 3 est acceptée à 42% des voix.

7. Élections complémentaires des représentant·e·s étudiant·e·s :

Anna : Hello ! On va vous présenter le but des différentes commissions, et Inès va commencer par présenter le Département Politique.

Inès : On est les deux co-responsables au département politique. Et, on aimerait instaurer un système avec des membres pour assurer la communication et décharger notre charge de travail. Donc nous, on siège à la commission de notre filière et aussi conseil de Faculté. Les membres doivent siéger dans une commission, car leur but c'est de relayer les informations et de gérer les projets. Au bout, il est possible une attestation au bout de six mois. Si des fois vous pouvez pas y aller il faut juste l'annoncer pour qu'on puisse s'organiser.

7.1. Représentant·e·s étudiant·e·s à la FAE :

Zoé : Alors, on va commencer par élire les représentant·e·s étudiant·e·s à la FAE. La durée du mandat est de un an. Et, l'assemblée se tient tout les premiers lundis du mois. Et, il y a des postes de suppléant·e·s et des postes fixes.

Sara Léone se présente à la supplance.

Zoé se présente en fixe

Vote 7 : Acceptez-vous le.s représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la FAE ?

Poste fixe	Zoé Nyffeler
Poste de suppléance	Sara Léone

Les candidat·e·x·s sont accepté·e·s à 92% des voix.

7.2. Représentant·e·s étudiant·e·s au Conseil de faculté :

Anna : Le conseil de faculté c'est l'endroit où l'on élit, par exemple, le doyen, on valide le corps professoral, on y discute des inscriptions aux séminaires. On a 12 places pour SSP et idéalement c'est bien si on peut avoir toutes les filières et tous les niveaux. On a tout sauf des étudiant·e·s en Sport. C'est toujours les jeudis après-midi et environ 7 fois par années. Et, on essaie de se dire une semaine à l'avance si on est pas disponible.

Tamara : Si une personne en suppléant part, est-ce qu'on peut aller en fixe ? ou il faut attendre deux ans ?

Anna : Le conseil de Faculté c'est le seul endroit où on peut changer de poste comme on veut. Je dois juste les avertir.

Quentin Monnerat se présente en fixe

Matthieu Giriens se présente en fixe

Jules Gogniat se présente en fixe, candidature spontanée

**Simon Migliore se présente en fixe, candidature spontanée **

**Eliot Fournier se présente en fixe, candidature spontanée **

Vote 4 : Quel.le.x.s représentant.e.x.s éliez-vous pour les postes fixes au conseil de faculté ?

Conseil de Faculté (3) – Postes fixes
Quentin Monnerat
Matthieu Giriens
Jules Gogniat
Simon Migliore
Eliot Fournier

Simon Migliore est élu·x·e à 65% des voix.

Jules Gogniat est élu·x·e à 61% des voix.

Matthieu Giriens est élu·x·e à 69% des voix.

Tamara Faller se présente en suppléant.

Sandy Danzinelli se présente en suppléant.

Eliot Fournier se présente en suppléant.

Quentin Monnerat se présente en suppléant.

Vote 5 : Quel.le.x.s représentant.e.x.s éliez-vous pour les postes suppléants au conseil de faculté ?

Conseil de Faculté (3) – Postes suppléants
Quentin Monnerat
Tamara Faller
Sandy Danzinelli

Eliot Fournier

Tamara Faller est élu·x·e à 68% des voix.

Eliot Fournier est élu·x·e à 45% des voix.

7.3. Représentant·e·s étudiant·e·s à la Commission de validation des acquis :

Anna : Comme vous le savez, on peut avoir différents parcours pour entrer à l'Université. C'est à cette commission que l'on va évaluer les compétences de la personne, comme les étudiant·e·x·s internationaux avec la question des équivalence ECTS, par exemple

Tim Nicolas se présente

Tim Nicolas est élu·e·x à 98% des voix.

7.4. Représentant·e·s étudiant·e·s en Sciences Sociales :

7.4.1. La Commission d'Enseignement :

Anna : On discute des plans d'études, manque de place dans les séminaires,...

Laurie Branco se présente.

Yasmine : C'est hyper important de remplir toute les places... On peut vraiment faire bouger les choses !

Yasmine Tounsi se présente.

Vote 11 : Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la commission d'enseignement en sciences sociales ?

CE en Sciences Sociales	Laurie Branco
	Yasmine Tounsi

Les représentant.e.x.s sont élu·e·x·s à 94% des voix.

7.4.2. Au Bureau de la Commission d'Enseignement :

Anna : Plot twist, il faut être à la Commission d'Enseignement pour être au bureau, c'est une séance en plus.

Laurie : C'est combien de séance ?

Anna : Une, avant la CE.

Personne ne se présente.

7.4.3. Le Conseil d'Institut :

Anna : Il nous faut une personne par filière.

Laurie Branco se présente.

Vote 13 : Laurie branco est élu·e·x à 100% des voix.

7.5. Représentant·e·s étudiant·e·s en Science Politique :

7.5.1. Commission d'Enseignement :

Léa Boldo : Hello, je me présente. Je suis en Master de Science Politique et je suis très motivée.

Vote 14 : Léa Boldo est élu·e·x à 100% des voix.

7.5.2. Bureau de la Commission d'Enseignement :

Léa Boldo se présente.

Vote 15 : Léa Boldo est élu·e·x à 96% des voix.

7.5.3. Conseil d'Institut :

Sébastien Merle se présente.

Eliot Fournier se présente.

Vote 15 : Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en sciences politiques ?

Conseil d'Institut en Science Politique	Sébastien Merle
	Eliot Fournier

Les représentant.e.x.s sont élu·e·x·s à 100% des voix.

7.6. Représentant·e·s étudiant·e·s en Psychologie :

7.6.1. Conseil d'Institut :

Tamara Faller se présente.

Maï-lyn Steiner se présente.

Vote 16 : Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en Psychologie ?

Les représentant.e.x.s sont élu·e·x·s à 94% des voix.

7.7. Commission de Stage en Master de Psychologie :

Maxence Chevallet se présente.

Vote 18 : Maxence Chevallet est élu·e·x à 94% des voix.

7.8. Représentant·e·s étudiant·e·s en Science du Sport :

7.8.1. Commission d'Enseignement :

Jules Gognas se présente.

Tim Nicolas se présente.

Simon Migliore se présente.

Vote 19 : Les représentant.e.x.s sont élu·e·x.s à 93% des voix.

7.8.2. Bureau de la CE :

Personne ne se présente, les deux postes sont vacats.

7.8.3. Conseil d'Institut :

Victor Tillmans se présente (candidature à l'avance)

Tillmans est élu·e·x à 95% des voix.

8. Élections complémentaires du Comité de l'AESSP

8.1. Vice-Présidence

Zoé : On est dans une situation critique, on n'a pas de vice-présidence, pour l'instant. Et, si Elisa vient à la vice, on ne sait pas si quelqu'un·e viendra au Secrétariat Général. Et, dans 1 ans, aucun de nous trois ne sera là.

Yasmine : Elisa, tu restes combien de temps encore à Lausanne ?

Elisa : Pour sûr, les deux prochains semestres.

Zufferey Elisa se présente.

Elisa : Alors, je me présente à la vice-présidence. Cela va faire deux ans que je suis au SG, et 6 mois moi que j'ai un peu le double rôle ; secrétariat et vice. Est-ce que vous avez des questions ?

JB : Je comprends les raisons pour lesquelles tu laisses la place, tu la laisses sans garantie quelqu'un la prendra ? Est-ce qu'il y a des changements à priori ?

Elisa : On avait une personne intéressée mais iel n'a jamais répondu ! Donc, si personne ne reprend le SG, cela ne changera rien. On se répartit déjà beaucoup les choses.

Céline : Est-ce que tu vas aussi être présidente ? ou tu comptes juste faire la vice ?

Elisa : Je ne sais pas encore où je veux faire mon Master. Je n'ai aucune garantie malheureusement là dedans. Donc, je vais faire un an à la vice déjà, et si je reste pourquoi pas la Présidence oui.

Yasmine : C'est quoi ta vision de l'AESSP ? où est-ce que tu veux l'amener ?

Elisa : Woaw ! Bonne question. J'y ai réfléchi longement, car je m'attendais à cette question. On est tous·x·tes ici pour l'association, pour les étudiant·e·x·s, peu importe notre fonction, on se bat tous·x·tes ensemble pour les 3 buts de l'association. J'ai pu touché à tout au secrétariat général. Et, maintenant, je veux pouvoir être proactive. Je veux continuer à soutenir les pôles et sections, qu'on atteigne les objectifs ensembles.

Huis clos.

Vote 23 : *Elisa Zufferey est élu·x·e à 97% des voix.*

8.2. Secrétariat Général :

Zoé : On passe au département interne, est-ce qu'il y a des candidatures pour le SG ?

Fanny Blanc se présente.

Fanny : Hello ! Je suis fanny, je suis en 3^{ème} de bachelor et je me présente au SG.

Zoé : J'ai une question. As-tu une idée de la durée du temps et perspectives ?

Fanny : Je suis là pour l'année en tout cas, et je ne sais pas pour après.

Zoé : Qu'est-ce qui te motive ?

Fanny : Je sais qu'il y a besoin de quelqu'un, et je suis heureuse de reprendre ce poste.

Huit clos.

Zoé : On passe au vote.

Vote 24 : *Fanny blanc est élu·x·e à 97% des voix.*

8.3. Sponsoring & Partenariat :

Zoé : On cherche quelqu'un pour sponsoring, on est en collaboration, notamment avec maté...

Chloé Nordet se présente.

Vote 25 : *Chloé Nordet est élu·x·e à 94% des voix.*

8.4. Section EPSYL :

Eileen : Je suis à la co-présidence avec Laurissa, on cherche quelqu'un pour Event.

- Yasmine : A EPSYL, on a déjà beaucoup de monde alors que c'est un petit pôle, est-ce c'est vraiment nécessaire d'avoir deux co-responsables ?
- Eliot : Je ne vois pas comment ça peut poser problème d'avoir deux personnes à Cinépsyl , il y a beaucoup de charge mental.
- Maxence : Concernant, les accès on ne sait pas si on pourra les donner, on a des troubles à gérer.
- Eileen : Ce n'est pas qu'une question d'accès au bâtiment, mais comme disait Eliot, niveau charge mental c'est quand même mieux d'être deux.
- Tamara : Pour Cinépsyl, je pense que deux personnes c'est trop, EVENT Epsyl je sais pas trop mais si c'est comme à Event alors 2 personnes c'est nécessaires.
- Eliot : De 2021 à 2022 je faisais partie de Event Epsyl et tout était basé sur deux responsables donc je trouve que c'est nécessaires même si c'est pas officiel.
- Laurissa : Pour avoir été à Event Epsyl il y a pas mal de chose sur le moment et en amont à faire mais pour aussi avoir été à event, à event epsyl c'est utile d'être à deux.

Vasilija se présente à event epsyl.

- JB : Ça nous coûte quoi d'être plus à la responsabilité ?
- Maxence : On ne s'investit pas tous-x-tes de la même manière, et il faut savoir qui fait quoi, pas que l'on se lance la balle. On aimerait limité les membres fantômes...
- Yasmine : C'est une lourdeur administrative, on a des responsables qui ne font pas forcément de manière idéale leur travail...

Vote 33 : Acceptez-vous la présence d'une co-responsabilité pour event epsyl ?
La co-responsabilité pour Event Epsyl est acceptée à 80% des voix.

Vote 34 : Acceptez-vous les candidatures pour les postes de responsabilité EPSYL ?

Event Epsyl	Vasilija Dolamić
Cinépsyl	Eliot Rotach

Les responsables sont élu-e-x-s à 85% des voix.

8.5. Section ESSOPOL :

- Zoé : On a JB et Noé à ESSOPOL mais iels sont tous-x les deux en Science Politique et on a besoin de quelqu'un en Sciences Sociales.

JB : On a besoin de quelqu'un en Sciences Sociales comme responsables.

Personne ne se présente.

9. Retour du Groupe de Travail sur les subventions

Maxence : On a transmis les dossiers, pour savoir si un projet mérite cette subvention. Et, on a travaillé sur les chartes. Yasmine tu veux rajouter quelque chose ?

Yasmine : Non, c'est tout bon.

10. Communications et divers

10.1. Discussion sur la ligne directrice de l'AESSP :

Zoé : Donc, on a travaillé sur la ligne directrice de l'AESSP et on a posé trois mots clés : pérennité, stabilité et fluidité.

Maxence : On a beaucoup de chose qui se perdent, notre but est de faire mieux que ces ses prédécesseurs, de laisser des traces de ce que vous faites. Et, essayez de garder ces trois mots en tête, pour la génération future, pensez aux personnes après nous. Il faut mettre en avant que l'on peut refaire, l'association s'agrandit et c'est de plus en plus compliqué de savoir qui fait quoi et qui marche sur les pieds de qui. Donc il faut aussi améliorer la communication.

10.2. Formation contre le harcèlement :

Zoé : On a une formation contre le harcèlement le jeudi 17 octobre à 14h. Il n'y pas besoin d'inscription c'est libre .Concernant les responsables, au moins un responsable doit venir. Et, vous pourrez recevoir une attestation.

10.3. Positionnement lettre ouverte SUD :

Zoé : On a reçu une lettre concernant l'augmentation des prix de la cafétéria de Géopolis. Et, on n'a pas plus d'information à vous donner. Est-ce que vous êtes d'accord d'attendre l'Assemblée de la FAE ?

Oui.

Zoé : Ok, alors on va attendre d'en parler à la FAE.

10.4. Webmaster changement de nom :

Zoé : Arthur souhaiterait changer le nom de 'Webmaster' en 'Administration web' car cela serait plus inclusif. Le nom webmaster est trop masculin, Est-ce qu'il y a des oppositions actives à ce changement ?

Aucune opposition active.

Webmaster s'appelle désormais Administration Web.

10.5. Discussion autour des budgets exceptionnels pour les apéros de section

Zoé : On va réfléchir à ce point, et proposer cela à l'AG de Printemps 2025, si vous avez des idées, venez vers nous pour en parler.

Johan : Petit retour concernant le souper de Psychologie, tout le monde était très content même le corps professoral. Ce qui est ressortit est que ce serait plus chouette de faire un apéro plutôt que le souper, ça permet au gens de discuter entre elle-eux.

JB : Ce sera quand ? C'est très important pour nous que ce soit discuté à la première AG de P25.

Maxence : On va en discuter ce semestre pour que tout soit ok et qu'on ait juste à organiser.

Arthur : On peut pas voter maintenant le budget ?

Zoé : Non pas aujourd'hui. On ne sait pas du tout quel montant allouer à ces apéros, on n'a même pas une fourchette à vous donner, on ne sait pas combien on doit donner.

Tamara : Je pense que 200 francs, c'est ok en sachant qu'on était 50 mais ce serait un apéro et pas un souper...

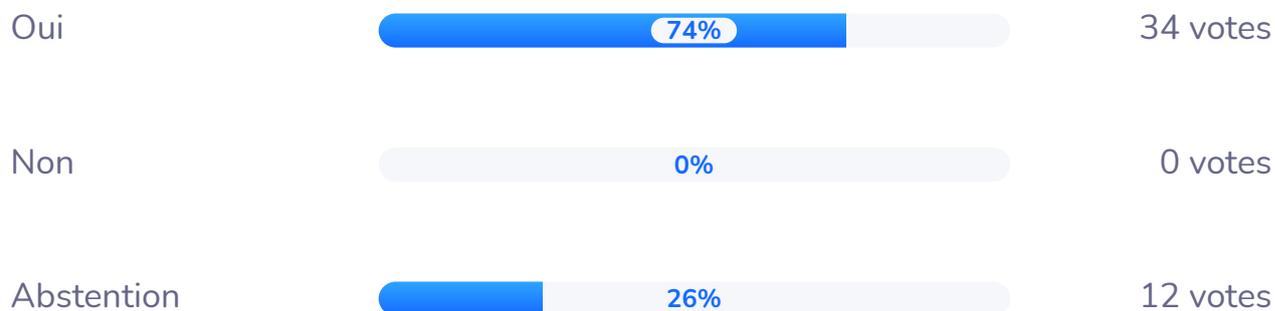
10.6. GT précarité :

Yasmine : On se relance sur ce GT de la précarité alimentaire, les personnes qui se sont engagées de base ne sont plus là. On a trois axes : agir, proposer des repas gratuits et un axe communication. Et, on va lancer ce projet ce semestre.

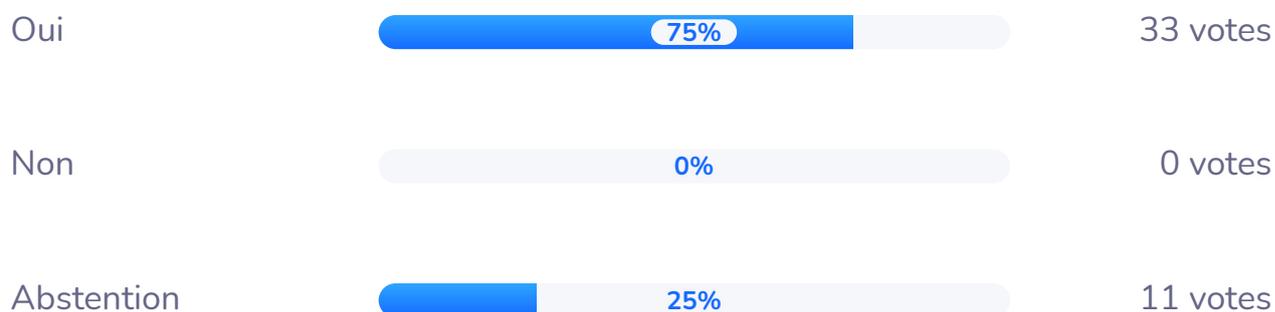
10.7. Autres :

Yasmine : Merci de ne pas oublier le ménage. Vous pouvez trouver le planning au bureau et sur Moodle. Concernant la soirée d'accueil de jeudi prochain, on va vous envoyer un message demain. Faites en sorte de rencontrer les nouveaux-elles membres avant jeudi. De plus, l'accueil au bureau doit être irréprochable que ce soit pour les membres ou simplement les étudiant·e·x·s !

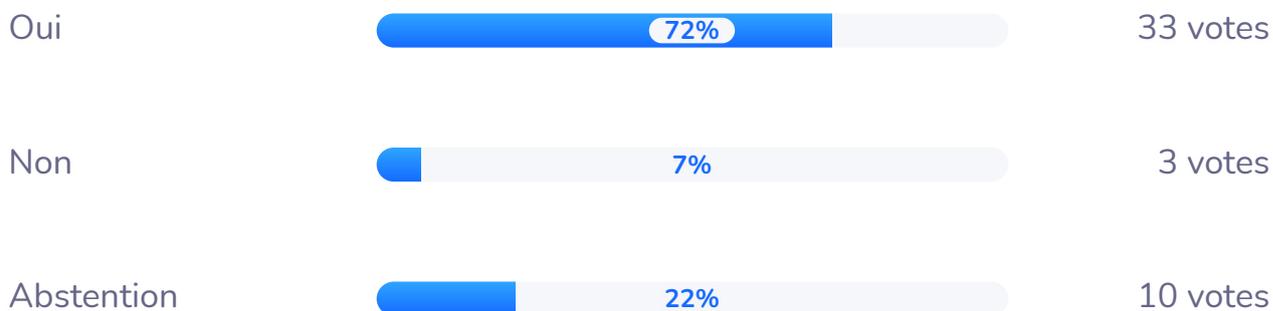
2. Adoption du PV de la dernière Assemblée Générale 46 répondants



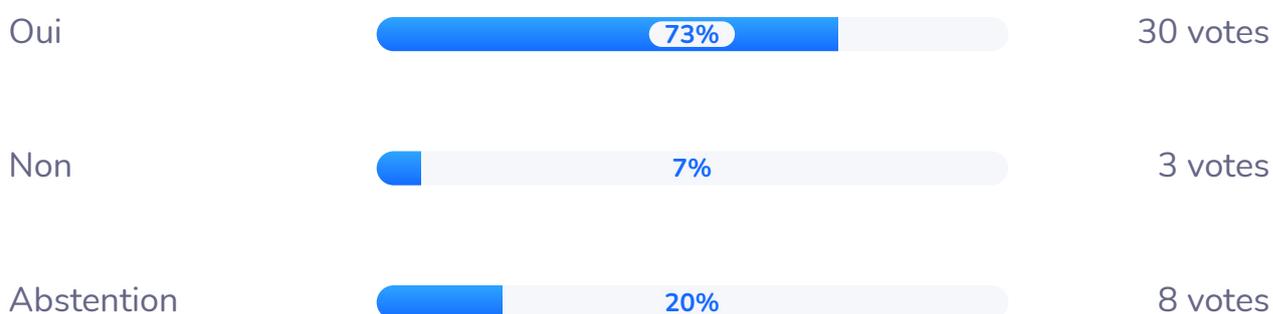
3. Approbation des rapports d'activité du semestre de printemps 44 répondants



4. Acceptation des comptes 2023-2024 et décharge de la trésorière 46 répondants



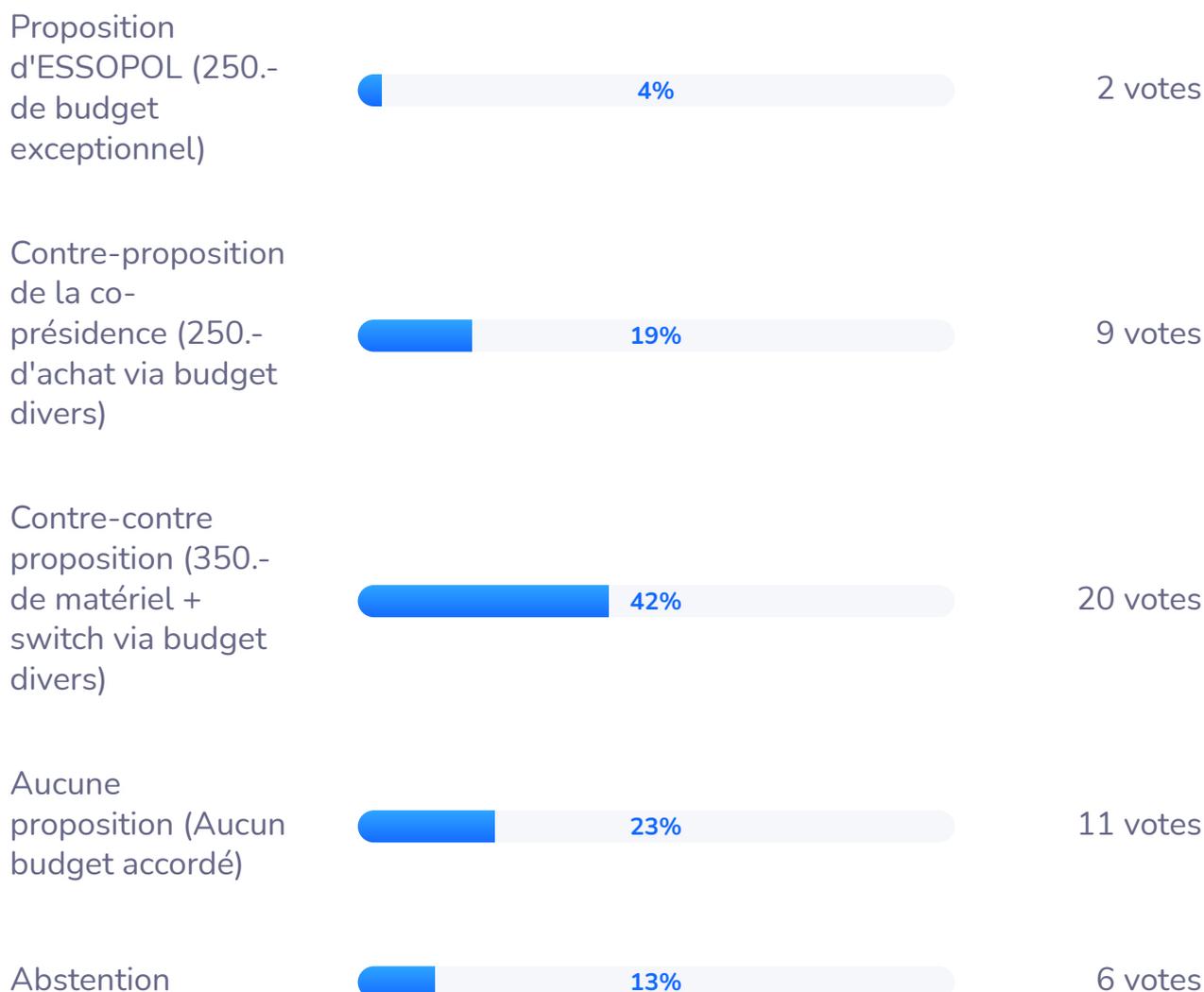
5. Adoption des budgets pour l'année 2024-2025 41 répondants





Quelle proposition adoptez-vous 6. relarivement à l'achat d'une switch par l'AESSP ?

48 répondants



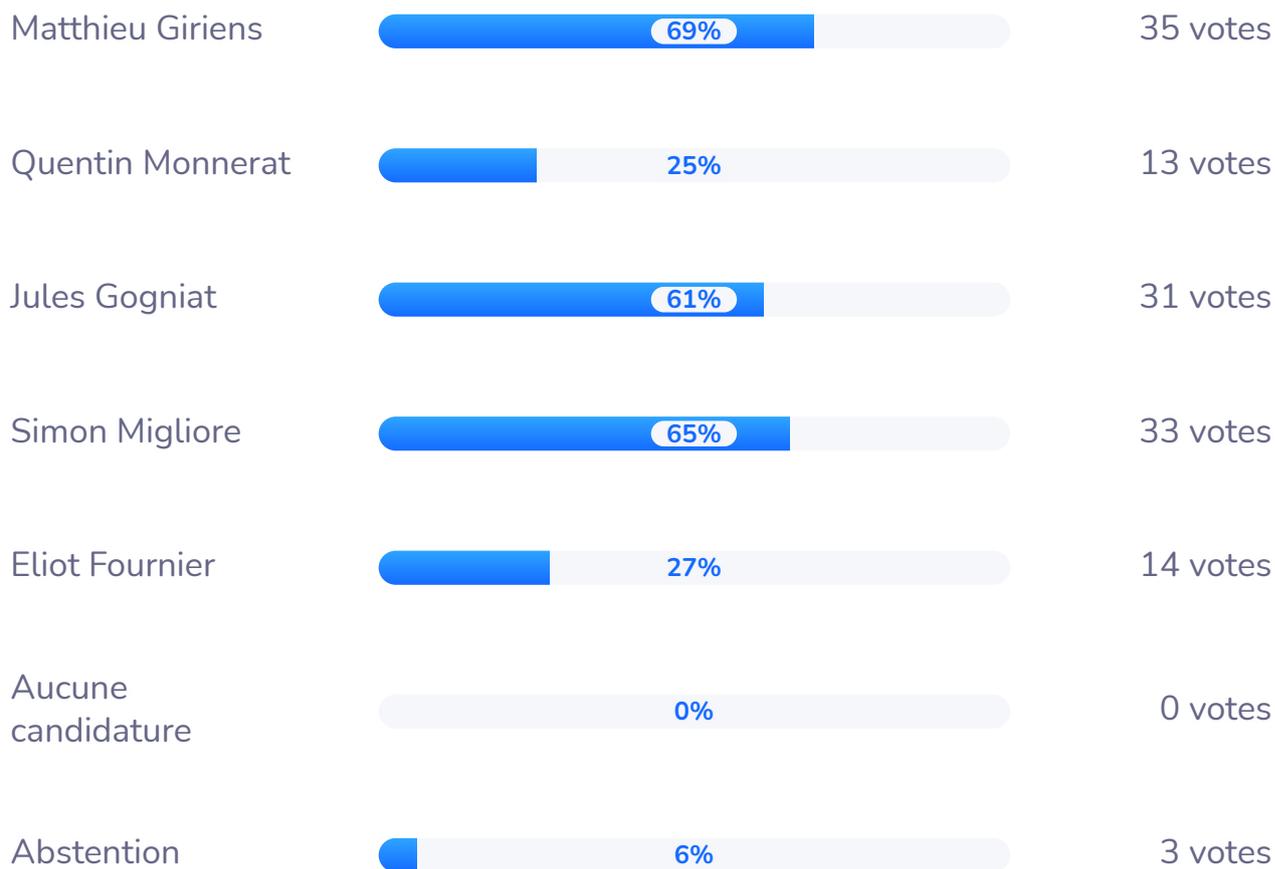
 **7. Acceptez-vous le.s représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la FAE ?** 49 répondants

Oui  45 votes

Non  1 vote

Abstention  3 votes

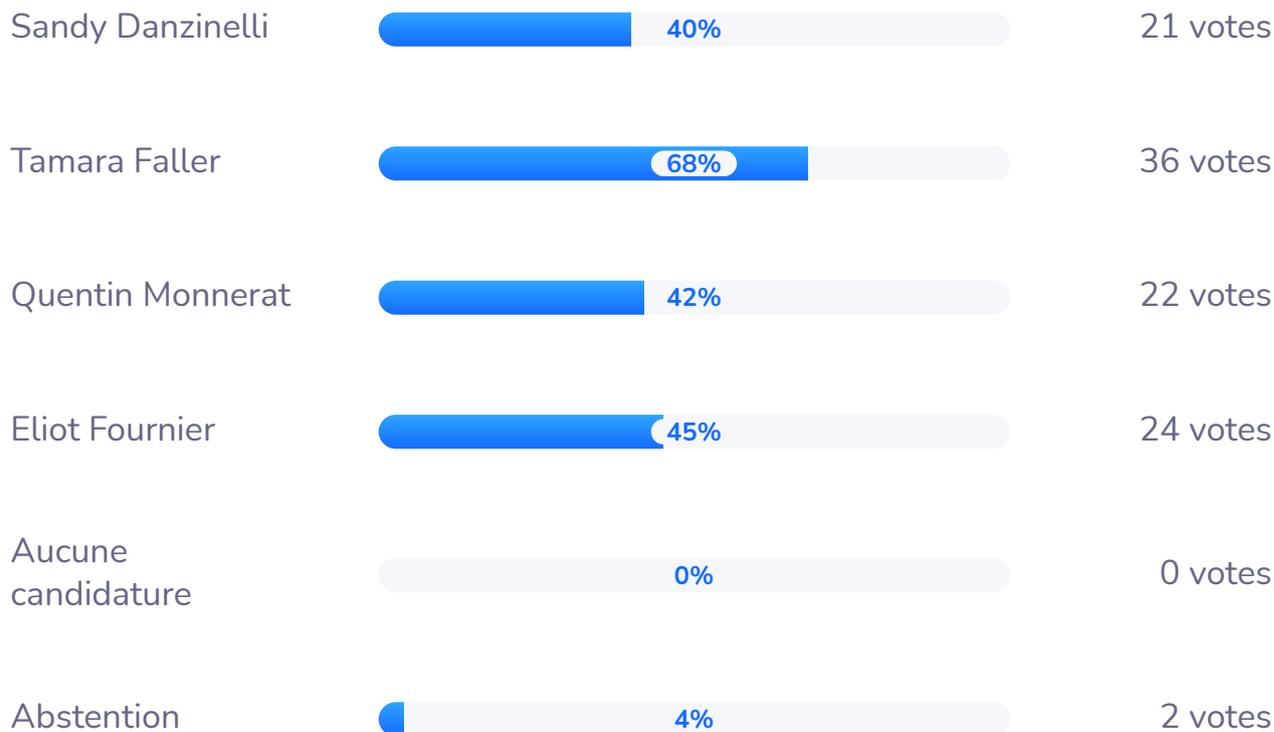
 **8. Quel.le.x.s représentant.e.x.s éliez-vous pour les postes fixes au conseil de faculté ?** 51 répondants



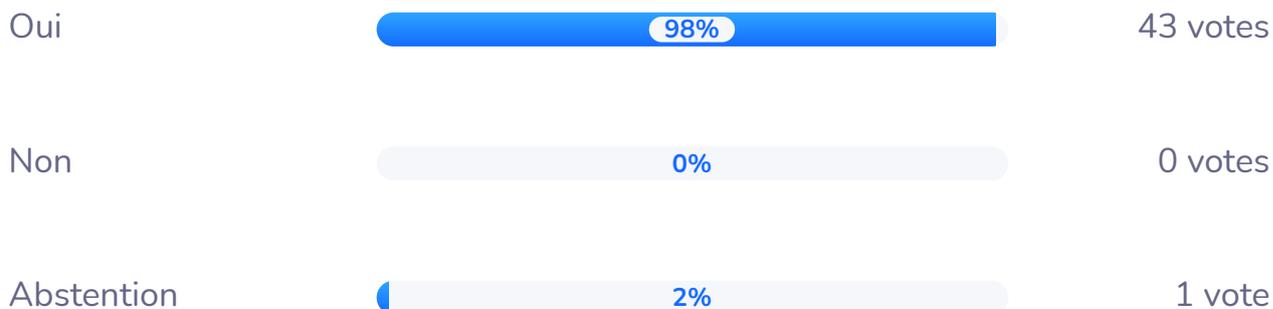


**9. Quel.le.x.s représentant.e.x.s éli-
sez-vous pour les postes de
suppléant.e.x.s pour le conseil de
faculté ?**

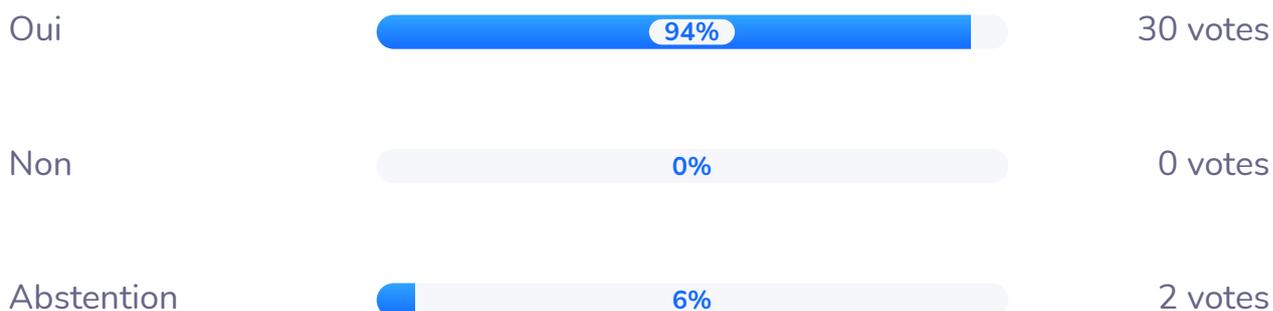
53 répondants



10. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la commission de validation des acquis ? 44 répondants



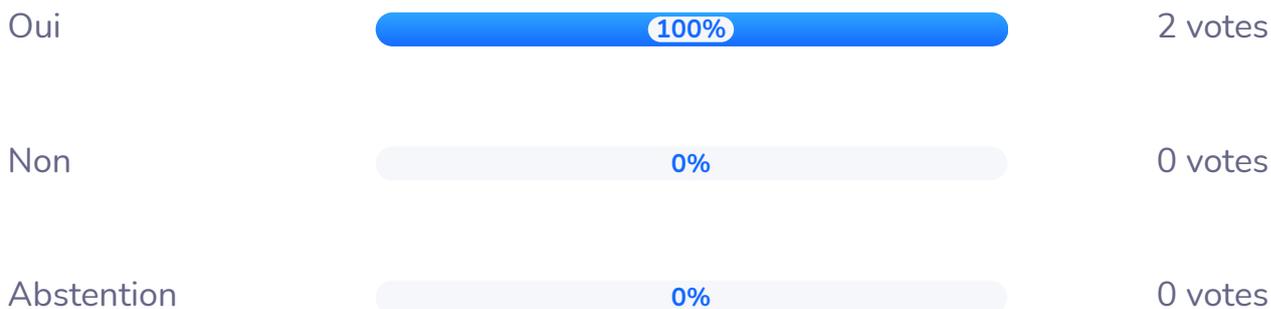
11. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la commission d'enseignement en sciences sociales ? 32 répondants





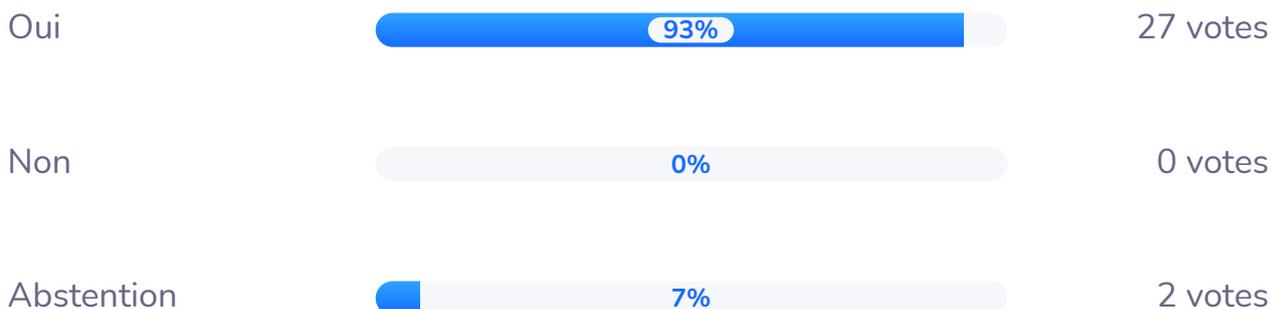
12. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le bureau de la commission d'enseignement en sciences sociales ?

2 répondants

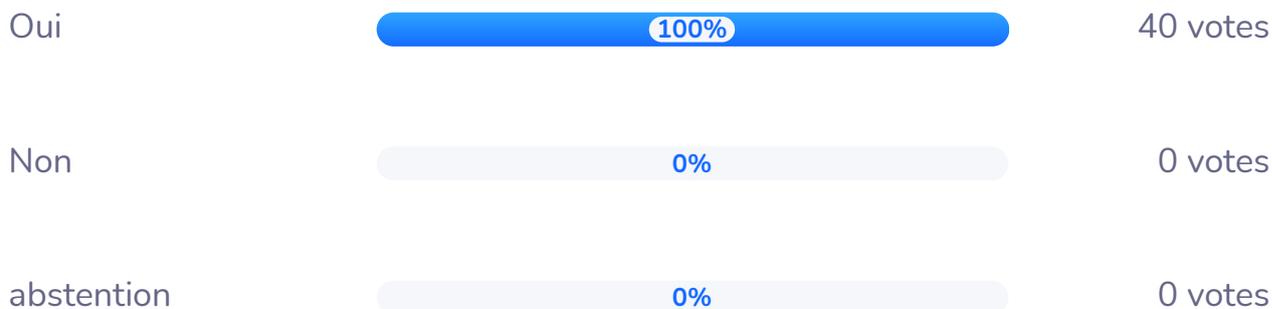


13. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en sciences sociales ?

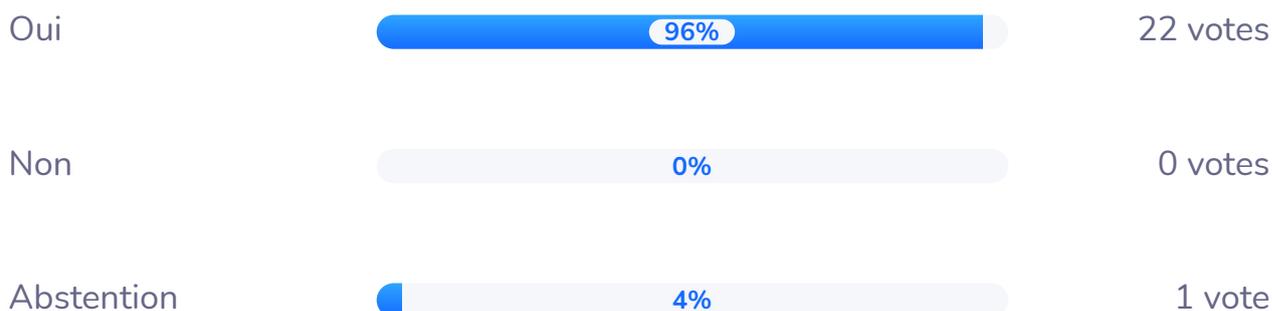
29 répondants



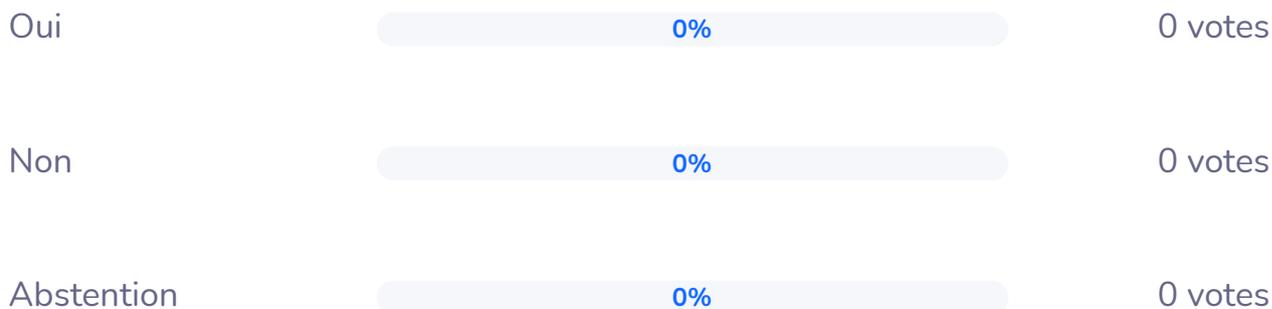
14. Acceptez-vous le.s représentant.e.x.s présenté.e.x.s à la commission d'enseignement en sciences politiques ? 40 répondants



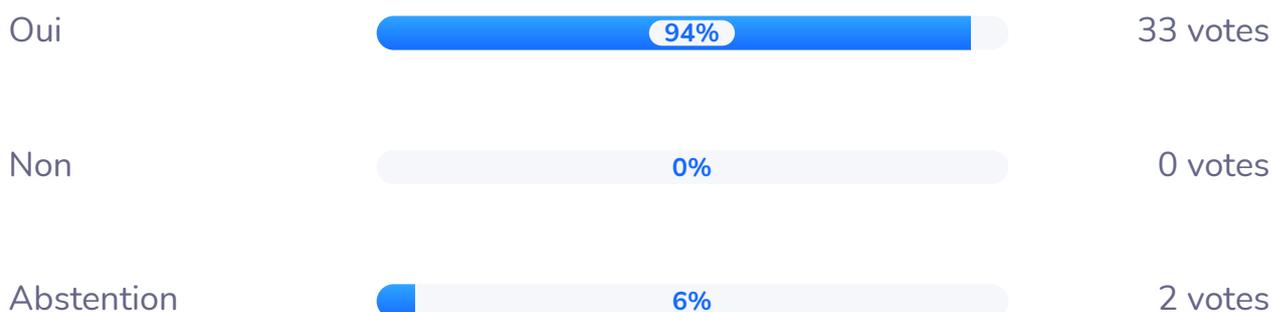
15. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le bureau de la commission d'enseignement en science politique ? 23 répondants



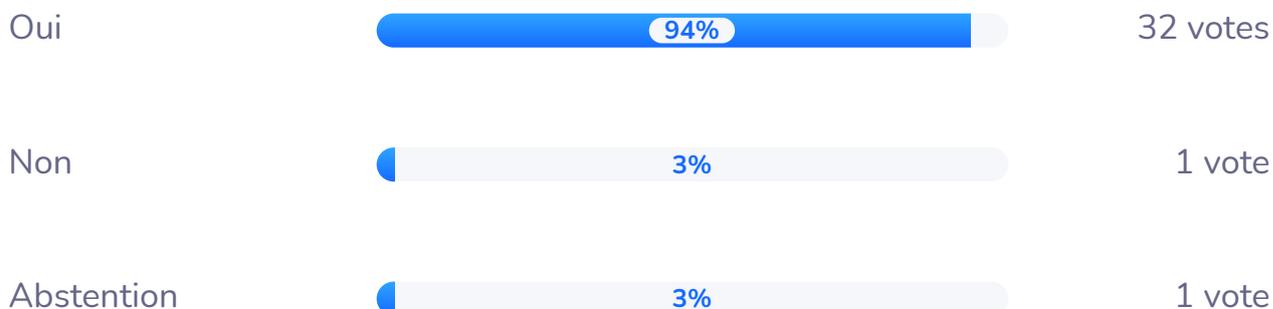
16. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le bureau de la commission d'enseignement en psychologie ? 0 répondant



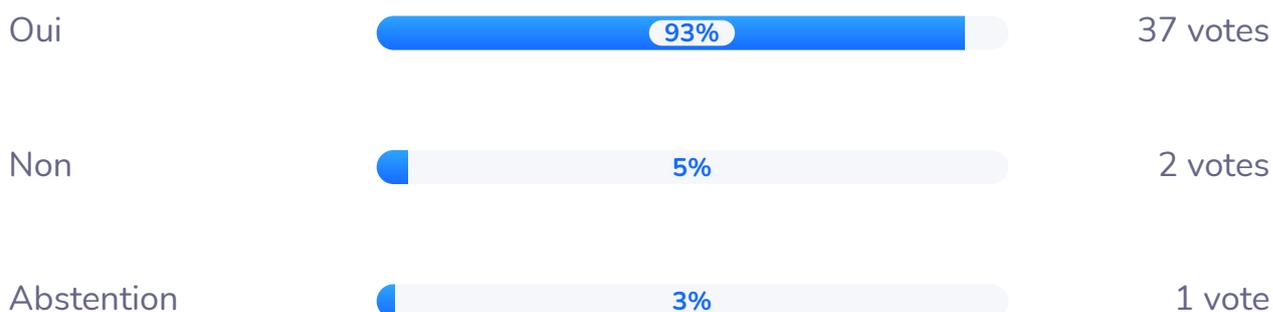
17. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en psychologie ? 35 répondants



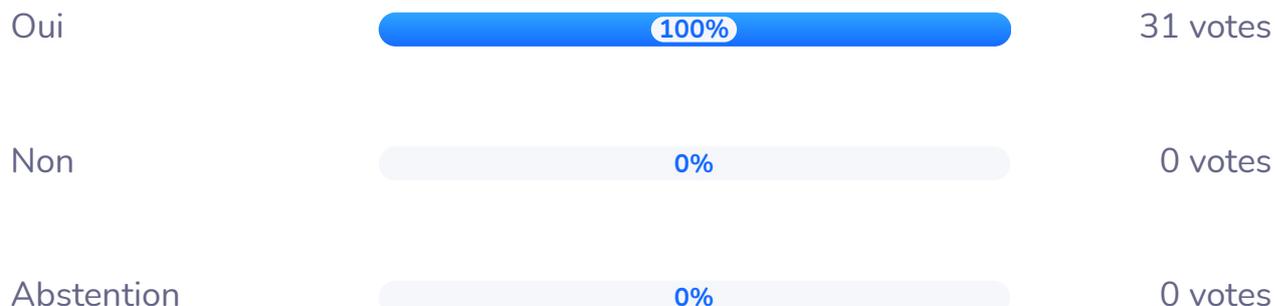
18. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la commission de stage ? 34 répondants



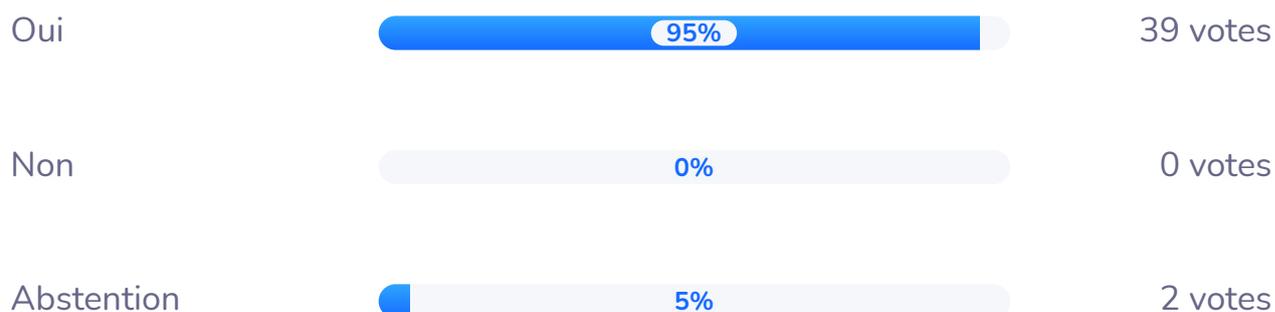
19. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour la commission d'enseignement en sciences du sport ? 40 répondants



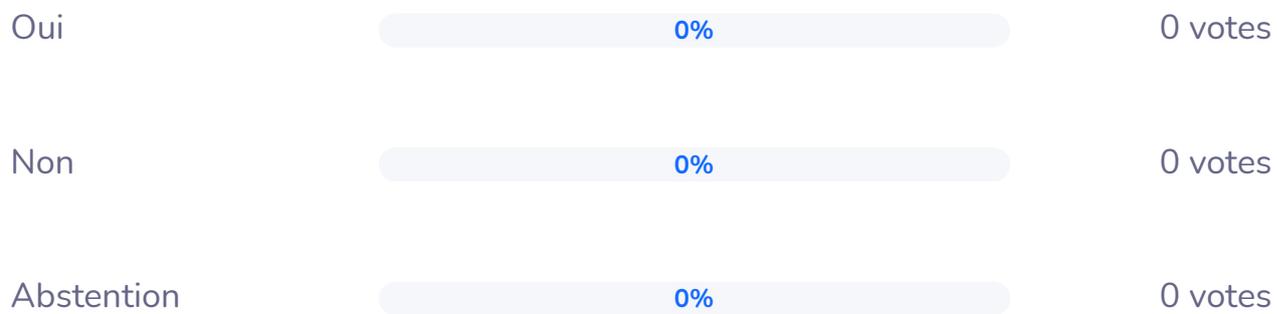
20. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le bureau de la commission d'enseignement ? 31 répondants



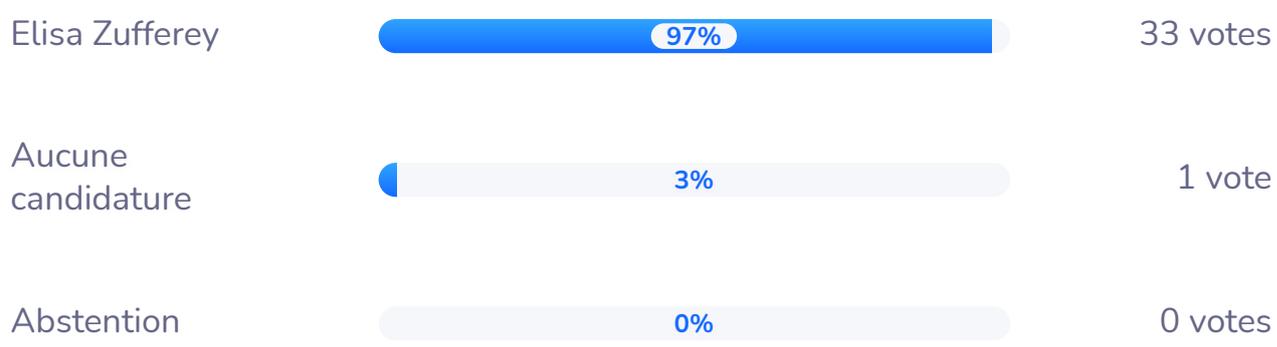
21. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en sciences du sport ? 41 répondants



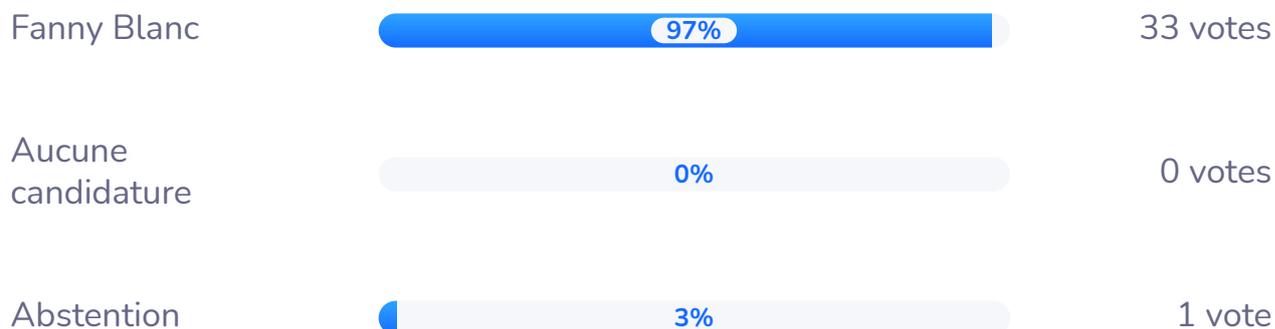
22. Acceptez-vous le.s représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour les commissions facultaires ? 0 répondant



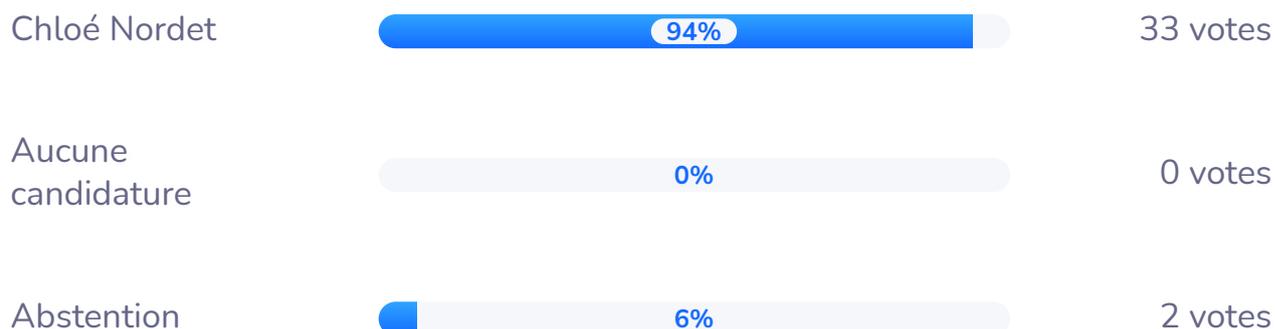
23. Comité - Vice-présidence AESSP 34 répondants



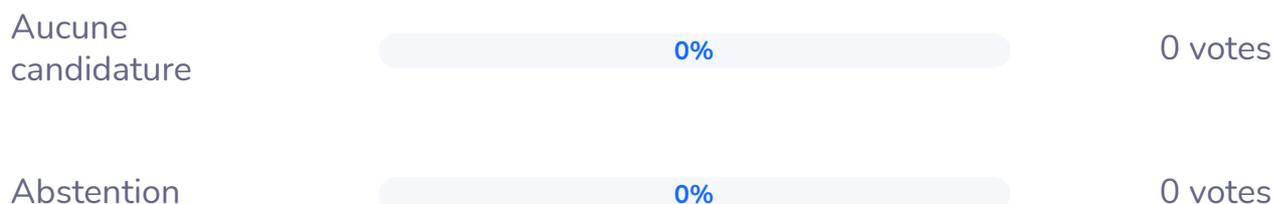
24. Comité - Secrétariat général 34 répondants



25. Comité - Sponsoring 35 répondants



26. Comité - Event epsyl 0 répondant



27. Comité - Cinepsyl

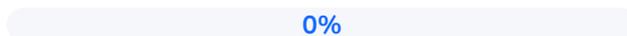
0 répondant

Aucune candidature



0 votes

Abstention



0 votes

28. Comité - ESSOPOL

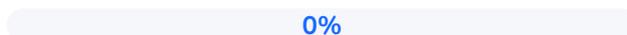
0 répondant

Aucune candidature



0 votes

Abstention



0 votes

29. Acceptez-vous la signature de la lettre ouverte de SUD par l'AESSP ? (Passage à 2/3)

0 répondant

Oui



0 votes

Non



0 votes

Abstention



0 votes

30. Quelle proposition de budget acceptez-vous pour l'année 2024-2025 pour le pôle soutien aux étudiant.e.s ? 50 répondants

Proposition du pôle soutien aux étudiant.e.s (900.-)  38 votes

Contre-proposition de la trésorerie (800.-)  7 votes

Aucune modification (700.-)  1 vote

Abstention  4 votes

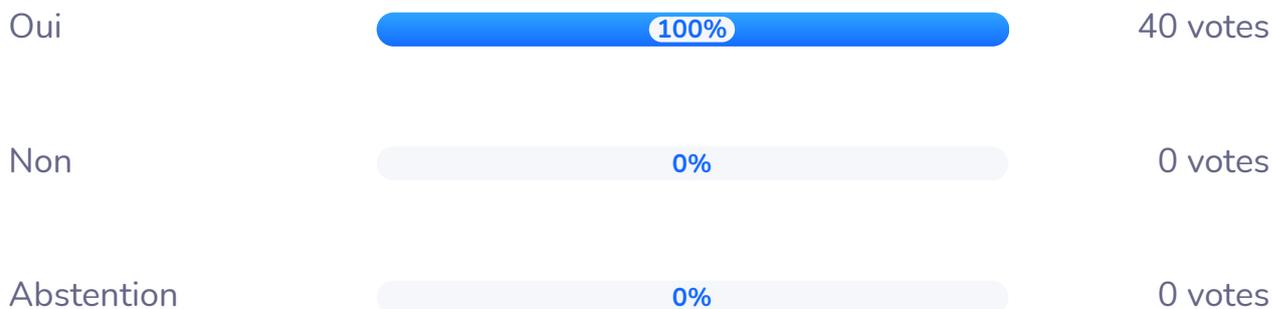
31. Quelle proposition acceptez-vous pour le budget de la présidence pour l'année 2024-2025 ? 47 répondants

Proposition de la trésorerie (250.-)  27 votes

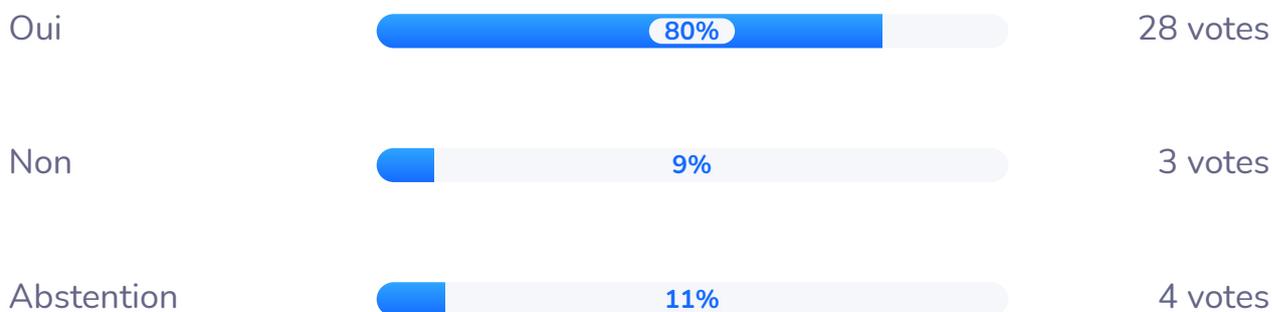
Contre-proposition (200.-)  8 votes

Abstention  12 votes

32. Acceptez-vous les représentant.e.x.s présenté.e.x.s pour le conseil d'institut en sciences politiques ? 40 répondants



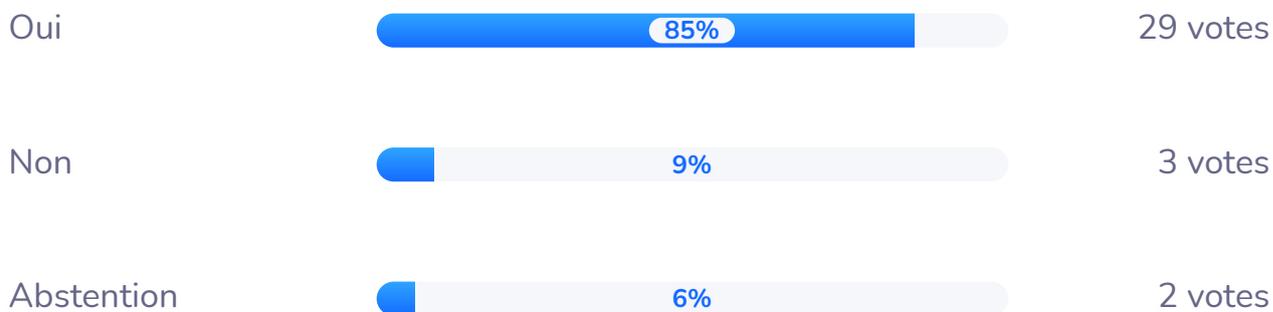
33. Acceptez-vous la présentation d'une co-responsabilité pour event epsyl ? 35 répondants





34. **Acceptez-vous les candidatures pour les postes de responsabilité EPSYL ?**

34 répondants



A E S S P



Association des Étudiant-e-x-s en Sciences Sociales et Politiques

Rapport d'activité

Printemps 2024

1. Département interne.....	2
A. Présidence :	2
B. Secrétariat général :	4
C. Ressources humaines :	5
D. Trésorerie.....	8
E. Sponsorship et partenariat.....	10
2. Département académique.....	11
A. Soutien aux étudiant.e.x.s :	11
B. Tutorats.....	12
C. Pôle santé :	14
3. Département politique.....	15
4. Département média et communication.....	16
A. Journalisme :	16
B. Photographie :	17
C. Graphisme :	18
D. Webmaster :	22
E. réseaux sociaux :	23
3. Département événementiel.....	24
A. Event :	24
B. Workchope :	26
C. Unison :	28
4. EpsyL.....	29
A. Présidence :	29
B. CinepsyL :	33
C. Event :	35
D. Conférence.....	37
5. Essopol.....	38
6. ESSUL.....	40

1. Département interne

A. Présidence :

Activités régulières du cahier des charges :

- Organisation de trois AGs et d'une réunion des responsables
- Gestion de la communication interne & externe à l'AEESP
- Soutien quotidien aux différents pôles
- Gestion du bureau en collaboration avec les ressources humaines
- Rencontre avec le décanat
- Participation à diverses instances telles que les AD de la FAE
- Gestion de la boîte mail et de la boîte aux lettres

Activités ponctuelles :

- Mise en place du message de la semaine sur le groupe du comité, rédigé par le.a SG
- Mise à jour des statuts de l'association
- Mise à jour des cahiers des charges des pôles et sections de l'association
- Création des GT subvention et précarité

Retour sur le semestre :

On pourrait, pour ainsi dire, établir qu'on a posé une masterclass. Vanne à part, le semestre s'est bien passé, avec une communication et une collaboration au sein du triangle SG-co-présidence qui s'est avérée organisée, agréable et fructueuse. Les mandats que nous avons posés comme prioritaires (à savoir la mise à jour des statuts et des cahiers des charges) se sont bien déroulés, avec des changements satisfaisants dans la bonne direction : Les statuts nous semblent maintenant plus adaptés à la forme actuelle de l'association, avec des précisions et exigences répondant à sa croissance depuis leur dernière modification. Les cahiers des charges aussi ont été mis à jour et homogénéisés, afin de rendre la mission des responsables plus claire autant pour eux.elles-mêmes que pour les personnes externes aux pôles.

La communication avec les autres pôles a cependant pu s'avérer plus compliquée par moments, avec plusieurs interactions et/ou projets dont nous n'avons eu vent que par bribes, voire pas du tout ; Ce point est central à notre mission à la présidence, et il se doit d'être amélioré. Nous avons déjà commencé à l'adresser via l'établissement des réunions de coordination régulières, qui devraient nous permettre de faire le pont entre nous et l'ensemble de l'association.

Nous avons pu noter une participation accrue des nouveaux.elles membres lors des AGs qui ont été tenues, preuve de leur intégration et de leur sentiment d'appartenance ; Nous espérons pouvoir continuer dans cette lancée pour ce qui est de l'intégration, notamment en collaboration avec les RHs qui ont effectué un excellent travail avec les événements proposés ce semestre. Nous avons aussi établi l'emploi régulier de la liste de parole lors des réunions et AGs, qui nous semble avoir permis de mettre de l'ordre dans les échanges ainsi que de permettre à plus de personnes de participer aux discussions.

Pour ce qui est des relations externes à l'association, nous avons continué d'entretenir des relations régulières avec la FAE en participant à leurs AD, mais aussi en rencontrant sa co-présidence pour échanger sur l'année à venir ; nous collaborons notamment avec eux pour ce qui est du sujet des accès au bâtiment, qui sont toujours en cours de négociation . Nous avons aussi organisé notre rencontre régulière avec le décanat, qui nous a permis d'échanger sur les sujets d'intérêts portés par notre association sur le plan politique ; Nous avons notamment échangé sur les thématiques des aménagements d'examen, et avons obtenu la modification des horaires d'inscription pour les cours et séminaires, qui sont passés de minuit à midi.

B. Secrétariat général :

Durant ce semestre de printemps 24, tout s'est bien passé.

Récapitulatif des évènements :

- **AG de mars** : Organisation et prise du PV
- **AG d'avril** : Organisation et prise du PV
- **Réunion des responsables** : prise du PV
- **Réunion hebdomadaire avec la Présidence**
- **Message récapitulatif de la semaine**
- **Coordination des réunions**
- **Gestion de la boîte mail**

Comme chaque semestre, j'ai eu un très bon ressenti. La charge de travail est toujours gérable et agréable, malgré l'ajout d'une AG ce semestre. Je n'ai pas de remarque particulière, de mon côté, tout s'est bien déroulé. Lors des AG, les listes de parole ont bien été suivies afin de faciliter la rédaction des PV, malgré certains « ping-pong » de discussion.

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

Pas de remarque, pas de budget.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Je pense que les réunions hebdomadaires avec la Présidence sont essentielles afin d'assurer une bonne organisation des divers évènements.

C. Ressources humaines :

Recrutement

- Uniquement sur Instagram via des storys sur la base des template de septembre
 - But : phrases impactantes, d'accroche pour représenter nos différents rôles pour la communauté estudiantine et nos besoins internes/de recrutement + avoir une identité visuelle bien claire et bien réutilisable pour le long terme !
 - Raison : suite à l'année passée, nous n'avons pas jugé utile de faire des passages en amphi → n'est pas nécessaire au printemps
 - Visibilité (affiches) : Affichage dans tous les espaces libres des bâtiments UNIL + présence de nos visuels au stand des associations, sur les réseaux sociaux instagram (le nôtre + partagé par les sections)
 - Résultats : nous avons eu quelques postulutions, ce qui est positif au vu du faible nombre de posts → nous avons notamment trouvé par le biais une candidate hors AESSP qui effectue depuis sont arrivée un très bon travail et engagement dans son pôle
 - Concernant notre pôle, nous avons trouvé une nouvelle membre externe en début de semestre, après deux rencontres nous l'avons intégrée au processus du semestre et avons prévu des temps de formation au poste RH. Important pour nous d'avoir au moins 6 mois de formation si possible aux RH. Elle a également suivi la formation sur le harcèlement et la médiation proposée par l'UNIL.

Cas médiations/gestion de conflits RH

tout s'est bien passé, suivis continu des affaires en cours

Réunions de suivis/informations/formations

- Mise à jour de documents administratifs, réévaluation des besoins et documentations (notamment avec la Présidence et la Trésorerie)
 - Présentations et rappels en interne des modalités d'accueil, de recrutement, de passages en amphis/discours en publics, écriture inclusive, valeurs de respect et bienveillance (réunions responsables, de départements) et en AGs de notre rôle et moyens de contact
- Beaucoup d'éléments d'informations, de fonctionnement et de compréhension de la collaboration associative ont été appuyés, soulevés et répétés.
- Planning ménage & nombreux rappels de suivi

- Entretiens pré-AG : se sont bien déroulés, très utile de pouvoir répartir à 3 personnes, cela reste assez lourd en termes de temps.
 - réévaluation et transparence sur le processus d'entretien, ainsi que sur les modalités de la restitution très concise en AG
- Attestations
 - Transmissions des listes au décanat
 - Attestations habituelles signées en interne
- Passage aux réunions de départements/pôles
 - A été demandé en amont de nous prévenir des réunions du début de semestre, toujours de la peine à bien faire intégrer cet élément dans leurs planifications de réunions
 - Présence dans la majorité des départements et sections en cours de semestre, permet de bien nous visibilitéer et donner des éléments d'intégration/rappeler : le fonctionnement de l'assoc + organigramme + réseaux de communication + chartes/règlements + notre rôle et nos moyens de contact

Evènementiel

- **Chalet Aessp** : (week-end du 5 au 7 avril) Tout s'est passé correctement sur place. Petit souci avec les paiements (il en manquait ~15 membres de l'AESSP n'ayant pas payé) qui est en train d'être réglé. Assez lourd à organiser pour autant de personne mais le budget a été respecté. très bonne diversité entre ancien.ne.s, responsables, nouveaux et nouvelles membres; a vraiment permis un espace agréable de cohésion et de rencontres. **cf. Rapport d'événement**
- **Soirée film** : Concept assez cool qui a été apprécié, attention au timing car plus on est, plus ça prend du temps. Utilisation des restes de toasts du chalet pour en faire une soirée film & croque-monsieurs **cf. rapport d'événement**
- **Soirée au Taco's bar** : bon déroulé, pas énormément de monde car nous n'avons pas autant poussé la communication en interne qu'à d'autres événements. Peut-être des difficultés pour les responsables pour motiver leurs membres tout seul.e. A été pensé comme moment chill de rencontre, une semaine avant le chalet et avant une soirée jam de UniSon au bleu lézard, ce qui a plutôt bien fonctionné pour les nouveaux et nouvelles membres venu.e.s participer. Le lieu était très compréhensif et agréable dans leur accueil. **cf. rapport d'événement**
- **Soirée RH au bureau** : annulée à cause de la manifestation à géopolis, nous avons jugé important qu'il n'y ait pas de chevauchement entre ces deux événements

Cohésion/vie de l'association

- Les pôles ont l'air d'avoir bien intégré leurs membres et nos imputs pour la cohésion interne aux pôles

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

- Budget respecté (pour les événements cf. les rapports d'événements spécifiques)

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

- Il est important de toujours garder une bonne communication avec les responsables, les membres, un point de vue sur comment se passent les moments et espaces sociaux & toujours avoir une bonne communication fluide et continue avec la Présidence. La vue d'ensemble, plurielle et la plus objective possible est essentielle pour pouvoir maintenir et proposer des aménagements au bien-être et au cadre de vie dans l'association, ce qui est le fondement de notre travail.

D. Trésorerie

- Ce semestre nous avons décidé de nous rencontrer (responsable et membre) une fois par semaine pendant 1 – 2 heure dépendant des semaines afin de faire les remboursements, les fonds de caisse, de l'administratif ou autre. Etant donné que les membres sont plus formés en semestre de printemps cette configuration a très bien fonctionné nous étions efficaces et productives. En ce qui concerne les AG, j'ai décidé de donner l'opportunité progressivement au membre de faire les PPT afin qu'ils se familiarisent avec ces outils, j'ai aussi donné la parole à eux durant l'AG en ce qui concerne les retours des budgets et/ou demande trésorerie. Cet exercice a bien été ressenti de manière générale et ça a été un bon exercice pour la suite.
- Nous avons eu des bons retours de la part de l'AESSP en ce qui concerne la gestion des comptes, nous avons eu de bonne collaboration avec les pôles / sections et la présidence lorsqu'il y avait des questionnements sur un remboursement ou une demande spécifique. Nous avons aussi révisé les statuts et cahiers des charges trésorerie ce qui est une bonne remise à niveau des différents changements opérés au sein du pôle trésorerie.
- Les points d'amélioration concerneraient l'organisation interne du pôle comme l'Excel qui est très bien mais devrait être plus structurée ainsi que la transmission des documents au sein de l'université, en effet, nous avons eu plusieurs problématique liée à la repro par exemple.
 - o En effet, nous avons eu quelques problème de rappels de paiements avec la repro, nous avons donc contacté la repro de uni afin de clarifier la situation car nous ne recevions pas ces divers facture ou les rappels étaient envoyé nous avons donc conclu avec la repro que toutes factures de AESSP serait envoyer directement sur le mail de la trésorerie mais que pour que ceux-ci soit effectif il faut impérativement que le mail de la trésorerie de l'AESSP soit spécifier dans la commande repro nous avons donc fait plusieurs intervention au membres et aux responsables afin que cette information soit bien transmise.
- Nous pensons qu'il serait aussi agréable de modifier la gestion du cash par exemple en créant un tableau Excel de liquidité.
- Etant donné que nous n'avons pas de collaboration direct nous ne pouvons pas vraiment répondre à la question mais comme dit précédemment nous avons eu de bons contact de manière générale avec les membres de AESSP et/ou sections / pôles en cas de questionnement de la part de la trésorerie et/ou de questionnement générale envers la trésorerie. Les délais ont de manière générale été respecté ce qui a été très appréciés

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

- Le budget a été respecté et nous pensons qu'il est tout à fait correct pour son utilisation, il n'est donc pas nécessaire d'apporter des modifications budgétaire au pôle trésorerie
- Nous avons décidé d'acheter un monnayeur à 60 CHF il est donc important d'y prendre soin étant donné que c'est un investissement à long terme

- Nous avons aussi remarqué que malgré les éléments mis en place pour ne pas perdre les clés des caisses, les clés se perdent quand même, il serait donc peut être intéressant de débriefer les responsables à la réunion de respo de bien remettre les clés à leur place ou d'éventuellement trouver un autre système comme par exemple une caisse pour chaque pôle ou autre.
- Pour nous il est aussi essentiel de prendre un.e membre au début du semestre d'automne et/ou semestre de printemps afin de le.a former pour que la passation se passe bien et qu'il n'ait pas de problème de manque de formation et/ou d'information.
- Un point important que nous voulions souligner durant ce semestre concerne les AG, en effet, à la dernière AG du semestre soit celle de mai nous n'avons pas pu présenter les comptes ce qui nous pose des problèmes notamment pour AG de septembre 2025 étant donné que nous ne savons pas si nous devons faire une réévaluation des budgets ; il est donc important de prendre ce point en comptes pour les futurs AG.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

- Connaître un minimum Excel
- Être rigoureux.euse, curieux.euse , patient ... dans son « travail »
- Faire fiches fil rouge et mettre à jour les documents sur Moodle (nous allons mettre à disposition dans le Moodle certaine fiche d'aide pour les futurs responsables)
- Il faut aussi savoir créer des liens avec les autres pôle / sections afin de les connaître car dans certains car notre poste demande de contacter certaines personnes / pôle / sections et si nous ne savons pas à qui nous adresser dès fois les choses peuvent se compliquer bien évidemment le groupe WhatsApp des responsables peut nous aider en cas de questionnement
- Avoir un esprit réflexif

ET SINON ETRE SOI-MEME PARCE QUE VOUS ETES TOUXTES SUPERS <3

E. Sponsorship et partenariat

Maxime Oswald

1. LOGISTIQUE POUR EL TONY

- gestion logistique pour la distribution des produits lors des différents événements de l'AESSP

.

2. PARTENARIAT AVEC LA CHOCOLATERIE DURIG

- Établissement réussi d'un partenariat pour intégrer leurs produits en cadeaux lors des différentes conférences de l'AESSP.

3. PARTENARIAT AVEC NÉBULEUSE

- impulsion d'un partenariat visant à remplacer les boxers lors des workshop pour pallier à l'inflation et à la hausse des prix des bières (travail terminé à 90%) .

4. GROUPE DE TRAVAIL SUR LA PRÉCARITÉ ALIMENTAIRE À L'UNIL (SSP)

- Création d'un groupe de travail dont le but est de s'intéresser et de tenter de régler, dans la mesure du possible, ce problème à plusieurs niveaux (facultaire, institutionnel, médiatique et par l'activité bénévole). Plusieurs thématiques entourant ce sujet, telles que la durabilité, le non-recours et l'inégalité, ont été abordées et des pistes de travail concernant ces sujets ont été entreprises.

5. RECHERCHE D'UNE RELÈVE POUR LE PÔLE SPONSORING

- Recherche d'étudiant.e.s intéressé.e.s par le poste et transmission des profils aux RH

6. MISE À JOUR DU CAHIER DES CHARGES

- Certains points d'importance ont été rajouté et retiré du cahier des charges comme préalablement discuté avec la présidence.

2. Département académique

A. Soutien aux étudiant.e.s :

Cette année le rallye de printemps s'est déroulé le jeudi 18 avril de 17h à 20h. L'organisation de l'évènement fut un peu tardive car il était initialement prévu pour le 11 avril entraînant un conflit avec le psycho paques d'EPSYL. Ce conflit nous a amené à déplacer la date ce qui nous a également permis disposer de plus de temps. Nous avons des stands dans 3 bars : le meraki, le pavillon et le XIIIe siècle. Dans chaque bar nous avons pu mettre en place des activités pensées au préalable, plus ou moins en lien avec le thème du rallye : le carnaval. Néanmoins, seul le meraki offrait des réductions sur les boissons aux groupes participant à l'évènement. Chaque groupe participant au rallye passait d'activité en activité pour gagner des points. La première heure était plutôt calme et les groupes sont vraiment arrivés vers 18h-18h30. Certains groupes sont arrivés tard car ils n'avaient pas eu l'information que le rallye terminait à 20h, ce n'était pas écrit sur l'affiche. Globalement, les participant.e.s avaient l'air satisfait.e.s de l'évènement. Les pulls de sections ont été repropoés cette année sous la tutelle de Tom. Comme d'habitude chaque section a droit à son logo personnalisé et nouveauté de cette année, les logos ne sont plus sous une forme homogène, l'envie de laisser parler les artistes nous a paru plus importante. Il y a aussi dorénavant plusieurs découpes de pulls possibles (cintrées ou non) ainsi qu'une alternative avec les pulls sans capuche et une proposition de 4 couleurs différentes pour tous les modèles. Les logos ont été produits par Ainoa et Nizar.

Cette année nous avons travaillé avec un nouveau fournisseur car les logos des années précédentes étaient trop petits et les coupes des pulls de manière générale ne plaisaient pas aux étudiant.e.s selon nos retours. Nous avons donc choisi l'agence PATTERN qui est venue d'elle-même nous proposer son aide. L'entente est top, ils ont été très à l'écoute de nos demandes et ont assuré un suivi régulier pour éviter tout retard inutile.

Malgré un travail qui a commencé avant le début du semestre de printemps, on n'a reçu les premiers échantillons que le 16 avril, dû principalement à un manque d'organisation et à des soucis dans le pôle graphisme qui ont finalement laissé Ainoa s'occuper de presque tous les logos. Après essayage et validation les commandes ont pu commencer avec les permanences dès le 24 avril avec 5 permanences au total pour terminer le 7 mai. Au final, après deux rappels et d'entente avec la trésorerie, un total de 168 pulls a été commandé. L'envoi des pulls par le fournisseur nous a été confirmé pour le 20 juin, ce qui nous inquiète quant à la date exacte de réception pour les gens concernés. Selon nos estimations nous allons recevoir les pulls début juillet ce qui crée un risque de complication pour la restitution aux étudiant.e.s qui ne seront peut-être déjà plus aptes à venir les chercher. Nous cherchons activement une solution à ce problème.

Cette date de livraison tardive découle d'un problème de timing dans la réalisation du projet qui de par les retards qu'il a pu prendre de parts et là, ne nous a pas laissé assez de marge de manœuvre. Ce point sera gardé à l'esprit pour la reprise du projet l'année prochaine.

Les futures responsables du pôles, Lucas Ponce & Arthur Briand

B. Tutorats

Déroulement du semestre :

- Réunion avec les tuteur.ice.s et l'ingénieure pédagogique du décanat en début de semestre pour la planification, répartition des tutorats et calendriers, discussions sur la communication et les besoins
- Suivi et organisation avec les tuteur.ice.s dans le courant du semestre
- Modifications de la page Moodle avec l'ingénieure pédagogique
- Passage en auditoires dans tous les niveaux et disciplines en SSP pour la présentation des Tutorats (et en master sciences sociales : appuyé dans l'Atelier « Plan de recherche » obligatoire qui utilise Zotero, en accord avec les enseignants)
- Communication :
 - Commande affiche à Graphisme + version instagram + visuels individuels instagram (pour chaque tutorat)
 - But : identité visuelle sérieuse, toujours la même pour marquer les tutorats comme d'institutionnel et un repère pour les étudiant.e.s
 - Diffusion sur les réseaux sociaux (post insta, post facebook, storys en début de semaine + jour même pour annoncer et rapper l'atelier de la semaine), ainsi que sur la page web de l'AESSP
 - Affichages dans les bâtiments : A3 couleur dans tous les espaces d'affichage libre dispo dans les bâtiments de cours à l'UNIL + dans les espaces d'affichage réservés : en A0 à l'entrée de Géopolis tout le semestre, et en A1 à l'entrée d'Amphimax de fin septembre à fin novembre
 - Article de début de semestre dans la Newsletter SSP
 - Ateliers annoncés dans les mémentos SSP des semaines concernés (reçus par mail par tous les étudiant.e.s + présent sur le calendrier officiel de la Faculté)

la communication a été un succès (bon fonctionnement sur insta), passages en amphis restent un canal important de découverte de l'existence et de l'offre des ateliers (selon évaluations post-ateliers)

- Les ateliers se sont déroulés comme prévu au semestre de printemps. Tout s'est bien passé, tendance régulière de présence/remplissage des ateliers. Durant le semestre, quelques questions sur les inscriptions et la présence, facilement répondus et bonne réactivité de la responsable Réseaux Sociaux de l'AESSP.
- Les évaluations de chaque ateliers se font désormais en ligne sur la page Moodle directement, est très fonctionnel et pratique pour toutes les personnes concernées.
- Recrutements pour l'année 2024-2025 :
 - Élaboration de l'offre d'emploi
 - Diffusion, communication sur les réseaux
 - Sélection dossiers, critères objectifs combinés, discussions avec l'équipe
 - Mise à jour de la grille de questions et entretiens
 - Suivi administratif des dossiers, contact candidat.e.s

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

- Comme habituellement, budget largement respecté, dépenses : affiche A0 (CHF 15.-) + affiche A1 (CHF 10.-)
 - Toutes les affiches A3 en couleurs sont imprimées gratuitement par l'ingénieure pédagogique (env. 40)
- Reprise des petits snacks pour la fin des ateliers, à disposition des tuteur.ice.s (env. CHF 25.-)

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

...

C. Pôle santé :

3. Département politique

4. Département média et communication

A. Journalisme :

Comment s'est passée l'organisation de ton pôle ?

C'est assez simple de s'organiser quand on est la seule membre !

Plus sérieusement, l'organisation s'est bien déroulée : nous avons pu publier deux articles durant ce semestre et remettre sur pied un compte Instagram dédié à l'Amphitryon, notre journal. Un membre motivé a également été recruté durant ce semestre (Rémi le S). Une réunion a été organisée avec lui afin de brainstormer sur des idées d'articles pour l'avenir. Finalement, cette bonne organisation a été rendue possible grâce aux doutes et questions posées aux anciennes responsables du pôle, qui se sont montrées extrêmement disponibles. <3

Quels sont tes ressentis positifs et/ou points à améliorer pour le semestre suivant ?

Les points à améliorer seraient un meilleur recrutement afin d'avoir davantage de membres dans le pôle journalisme, ce qui permettrait de répartir plus équitablement et moins lourdement les tâches et la rédaction des articles. Une meilleure publicité de ce pôle serait également à envisager pour permettre une meilleure compréhension de ce qu'est le pôle journalisme. Je voudrais aussi utiliser davantage le compte Instagram pour nourrir une meilleure interaction avec les étudiant.e.s, afin qu'ils puissent proposer des thèmes d'articles, partager leurs opinions sur la lecture du journal, etc.

Comment se sont passés les événements du semestre (usuels, nouveaux, collaborations, etc.) ?

Les seuls événements relatifs à ce semestre sont les publications des articles, qui se sont très bien déroulées grâce à une bonne coordination entre le webmaster (qui publie sur le journal), la responsable médias et communication AESSP (qui annonce la publication sur le compte Instagram de l'AESSP), et moi-même, publiant un petit aperçu de l'article sur le compte de l'Amphitryon.

Gestion du budget semestriel : ressentis, remarques, etc.

Aucune gestion de budget pour ce semestre. Je ne sais même pas si nous en avons un, en fait.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Il est important de relire et de se faire relire afin d'éviter les oublis d'écriture inclusive notamment, et de veiller à être apolitique et non problématique dans ses écrits. N'hésitez pas à échanger et à organiser des réunions pour récolter des idées, avis, et points de vue différents, et à en tenir compte en tant que responsable. N'oubliez pas que le pôle journalisme mobilise la créativité de chaque membre, qui est en droit d'exprimer et d'écrire à sa manière, sur les thèmes qui lui sont chers <3 (tout en respectant les règles mentionnées ci-dessus, bien sûr).

B. Photographie :

Membres actifs :

- Ainoa Heine Bravo
- Emilie Vouillamoz (@emi.on.film)

Responsable :

- Emilie Vouillamoz (@emi.on.film)

Nous sommes parvenus à couvrir 13 événements depuis le weekend du 2 au 4 février 2024 jusqu'au 22 mai 2024 .

1. Psycho'châlet (Epsyl) : 02.02.2024 - 04.02.2024
Photographe(s) : Laura / Emilie
2. Jam Bleu Lézard (UNISON) : 28.02.2024
Photographe(s) : Ainoa
3. CineMAD (Event) : 29.02.2024
Photographe(s) : Emilie (+Charlotte)
4. Jam Base Bar (UNISON) : 06.03.2024
Photographe(s) : Emilie
5. Workchope 1 : 07.03.2024
Photographe(s) : Emilie
6. Jam Bleu Lézard (UNISON) : 27.03.2024
Photographe(s) : Ainoa
7. Ch'AESSP (RH) : 05.04.2024 - 07.04.2024
Photographe(s) : Ainoa
8. Psycho Pâques (Epsyl) : 11.04.2024
Photographe(s) : Emilie
9. Rally Printemps (ETU) : 18.04.2024
Photographe(s) : Ainoa + Emilie
10. Open Mic FÉCULE (Event + UNISON) : 07.05.2024
Photographe(s) : Emilie
11. Blind Test (Epsyl) : 08.05.2024
Photographe(s) : Emilie
12. Workchope 2 : 10.05.2024

C. Graphisme :

Responsable de pôle : Ainoa Heine Bravo

Membres au début de 24P : Ardit Shala, Annie Piantino, Eileen Stevens, (Lara) Noa Lachheb, Paula Marin Rios

Membres à la fin de 24P : Eileen Stevens, (Lara) Noa Lachheb

Affiches	Date d'échéance	Pôle destinataire	Graphiste n
Ciné'MAD	9 février 2024	Event	Ainoa
Banana jams	15 février 2024	Unison	Ainoa
Châlet SSP	16 février 2024	Event	Noa
Jam au Base bar	18 février 2024	Unison	Annie
Designs pulls de fac	19 février 2024	Etu	Ainoa
Jams au Bleu	23 février 2024	Unison	Annie
Images à projeter – Ciné'MAD	26 février 2024	Event	Ainoa
Workchope #1	26 février 2024	Workchope	Noa
Soirée jeux ESSOPOL	4 mars 2024	ESSOPOL	Ardit
Conférence: Nudge, Le paternalisme libéral	8 mars 2024	ESSOPOL	Ardit
Open Mic' #2	9 mars 2024	Event, Unison	Eileen
Projection: Je verrai toujours vos visages	17 mars 2024	Cinépsyl	Ainoa
Souper de l'institut de psychologie	17 mars 2024	EPSYL EVENT	Ainoa
Conférence: L'aide suisse en cas de catastrophe	17 mars 2024	ESSOPOL	Ardit
Projection: Platzspitzbaby	26 mars 2024	ESSOPOL	Ardit
Jam à Zelig	26 mars 2024	Unison	Noa
Psycho'Pâques	29 mars 2024	EPSYL EVENT	Noa
Conférence: Les jeunes requérants d'asile	7 avril 2024	ESSOPOL	Ardit
Rallye de printemps	8 avril 2024	Etu	Eileen
Workchope #2	22 avril 2024	Workchope	Noa
Blindtest - N'oubliez pas les paroles	1 mai 2024	EPSYL EVENT	Annie
BBQ de fin d'année	5 mai 2024	Event	Annie
Projection: Eternal Sunshine of the Spotless Mind	5 mai 2024	Cinépsyl	Ainoa
Beach tropical	15 mai 2024	ESSUL	Ainoa

Activité des membres

- **Réunion de département (28.03)** : Nous avons fait le point sur tous les pôles et discuté de la manière de se coordonner entre eux. Il a été mentionné que les sections oublient parfois de taguer les graphistes dans les publications, mais que, globalement, c'est respecté.

- **Pas d'entrée ou de sortie de membres** pendant le semestre.

Responsable de pôle

- **Ainoa Heine Bravo**

Membres au début de 24P

- Ardit Shala
- Annie Piantino
- Eileen Stevens
- (Lara) Noa Lachheb
- Paula Marin Rios

Membres à la fin de 24P

- Eileen Stevens
- (Lara) Noa Lachheb

Affiches réalisées

- **Ciné'MAD** (9 février 2024) - Event - Ainoa
- **Banana jams** (15 février 2024) - Unison - Ainoa
- **Châlet SSP** (16 février 2024) - Event - Noa
- **Jam au Base bar** (18 février 2024) - Unison - Annie
- **Designs pulls de fac** (19 février 2024) - Etu - Ainoa
- **Jams au Bleu** (23 février 2024) - Unison - Annie
- **Images à projeter – Ciné'MAD** (26 février 2024) - Event - Ainoa
- **Workchope #1** (26 février 2024) - Workchope - Noa
- **Soirée jeux ESSOPOL** (4 mars 2024) - ESSOPOL - Ardit
- **Conférence : Nudge, Le paternalisme libéral** (8 mars 2024) - ESSOPOL - Ardit
- **Open Mic' #2** (9 mars 2024) - Event, Unison - Eileen
- **Projection : Je verrai toujours vos visages** (17 mars 2024) - Cinépsyl - Ainoa
- **Souper de l'institut de psychologie** (17 mars 2024) - EPSYL Event - Ainoa
- **Conférence : L'aide suisse en cas de catastrophe** (17 mars 2024) - ESSOPOL - Ardit
- **Projection : Platzspitzbaby** (26 mars 2024) - ESSOPOL - Ardit
- **Jam à Zelig** (26 mars 2024) - Unison - Noa
- **Psycho'Pâques** (29 mars 2024) - EPSYL Event - Noa
- **Conférence : Les jeunes requérants d'asile** (7 avril 2024) - ESSOPOL - Ardit
- **Rallye de printemps** (8 avril 2024) - Etu - Eileen
- **Workchope #2** (22 avril 2024) - Workchope - Noa
- **Blindtest - N'oubliez pas les paroles** (1er mai 2024) - EPSYL Event - Annie
- **BBQ de fin d'année** (5 mai 2024) - Event - Annie
- **Projection : Eternal Sunshine of the Spotless Mind** (5 mai 2024) - Cinépsyl - Ainoa
- **Beach tropical** (15 mai 2024) - ESSUL - Ainoa

Point sur les pulls de fac

- **Remarques :**
 - **Etu** a passé commande début-mi-février, pendant les vacances inter-semestrielles.
 - En manque d'inspiration et étant finalement seule à m'en occuper, les designs ont été finalisés à la semaine 4 du semestre de printemps.
 - Faire les designs des pulls prend beaucoup de temps. Demander à **Etu** de faire sa demande à l'avance, même s'ils ne comptent pas faire les commandes avant le semestre de printemps.
- **Concernant le processus créatif :**
 - Les designs ont été dessinés sur Procreate d'abord au crayon, puis à l'encre, pour ensuite être vectorisés sur Adobe Illustrator.
 - Pour le pull de sciences politiques, nous avons fait l'erreur de vectoriser directement le dessin au crayon. C'était compliqué, et Nizar a dû retravailler sur le dessin pour corriger les détails, ce qui a pris beaucoup de temps. Pour les autres pulls, réalisés à l'encre, le processus a été plus rapide et moins de détails ont dû être corrigés. Un grand merci à l'aide externe de Nizar Michaud, qui ne faisait plus partie de l'AESSP, mais a contribué au design de ce pull.
- **Lorsqu'on a reçu les pulls :**
 - Sur le devant, on avait écrit « UNIL | SSP ». La broderie était immense (8x8 cm). Certains étudiants ont avoué ne pas avoir voulu acheter un pull pour cette raison, bien que nous savions déjà que nous allions réduire ce détail (4x4 cm). Je ne sais pas si cela avait été bien précisé lors de la communication et par le bouche-à-oreille.
 - Nous avons dû demander au fournisseur de baisser les designs sur les sweats sans capuche de quelques centimètres, car ils étaient placés trop près du cou.
 - Il faudrait penser à changer de fournisseur si possible, car les pulls sont énormes et coupés bizarrement. En plus, les tailles des broderies ne sont pas adaptées aux tailles des pulls : par exemple, les pulls XL ont un design minuscule comparé aux pulls XS.
- **Accueil des designs par les étudiants :**
 - Les pulls de Sciences politiques et Sciences du sport ont eu beaucoup de succès.
 - Pour les pulls de Psychologie et Sciences sociales, les avis étaient mitigés : soit ils plaisaient beaucoup, soit pas du tout.
- **Retour des étudiants :**
 - Certains étudiants auraient voulu soumettre des designs, comme en 2022-2023. À l'époque, nous avons eu des soucis avec le format des designs réalisés avec divers logiciels (comme Canva), parfois avec des images qui n'étaient pas des productions originales. Ces images ne pouvaient être modifiées sans logiciel de vectorisation, ce dont nous ne disposions pas. En conséquence, les pulls avaient dû être imprimés et non brodés.
 - Certains ont demandé s'il aurait été possible de demander aux étudiants ce qu'ils voulaient voir sur leurs pulls de fac. C'est ce que j'ai fait pour les pulls de Sciences du sport. J'ai demandé à ESSUL ce qu'ils voulaient retrouver sur leur pull, plutôt que l'éternel coureur :
 1. Cela m'a inspirée.
 2. C'est probablement pour cela que le pull a eu autant de succès. Nous pensons faire cela pour 2024-2025.
- **Conseils pour les prochains graphistes chargés des designs des pulls :**
 - Vos designs seront inévitablement soumis au jugement (positif et négatif) des autres. Toutes les critiques remonteront jusqu'à vous, même les plus crues venant de vos amis. Rappelez-vous qu'un design ne peut pas plaire à tout le monde, alors ne prenez

pas ces commentaires personnellement, surtout si vous avez passé beaucoup de temps à travailler dessus et que vous êtes (inévitavelmente) fier de votre travail. Considérez cela comme une expérience enrichissante qui vous permettra de vous améliorer pour l'avenir, que ce soit au sein de l'AEESP ou dans un autre cadre.

D. Webmaster :

Restructuration du site

J'ai des idées pour restructurer le site et mettre en avant les pages importantes. J'ai fait des dessins que je vais vous épargner, mais je vais mettre tout ça en place pendant les vacances.

Je sais qu'il y a des fautes et des trucs bizarres encore. J'ai prévu de passer chez chaque pôle pour faire une page spécifique, propre et facilement modifiable, pour actualiser quand il y aura des roulements.

J'ai eu des petits soucis avec des mises à jour et des plugins qui faisaient crasher l'édition du site, mais c'est tout bon, j'ai réglé ça.

Je suis rentré en contact avec le pôle réseaux sociaux pour savoir s'il y avait un color schème à suivre. On m'a dit que non, donc je vais partir sur un truc sombre. Je vous montrerai les propositions pendant les vacances.

Demandes d'organisation

Une seule demande : par pitié, si vous arrivez à être plus organisé.e.s quand vous faites une demande de mettre des c'est un banger.

Événements

En termes d'événements, j'espère que vous avez aimé le poisson d'avril. Trop hâte de l'édition Noël.

Gestion du budget semestriel : ressentis, remarques...

J'ai du budget ?!!!! (en vrai, 40 CHF par semestre pour un apéro webmaster et un serveur Minecraft, c'est bien.)

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Pour l'instant rien de particulier. Je formerai la personne si besoin, mais il n'y a pas de folie. Le poste est assez chill, juste être à l'aise avec un ordi ça suffit, pas besoin de manger des cartes graphiques pour faire ça.

E. réseaux sociaux :

- Dans la continuité de ce qui a été fait/créé durant le semestre précédent : mettre chaque lundi et jeudi les stories pour les tutorats ; utilisation de la même “identité visuelle” de l’AESSP (code couleur) ; publication des différents événements de l’association ou d’événements extérieurs (par exemple des pubs pour certaines conférences).
- Réunion des responsables : discussion de la création d’une identité visuelle de l’AESSP par la mise en place d’un *Récap’* de la semaine et la création de 3 posts épinglés synthétisant les axes de l’association.
- Réunion Média & Com’.
- Retour des stories pour le pôle Journalisme, où l’on doit faire la pub des articles.

Avril :

- Toujours dans la continuité de ce qui doit être fait :) (tutorats, événements, workshops, etc.).
- Mi-avril (le 15 pour être précise) : mise en place de la suite de stories nommée *Récap’ de la semaine* : visuel à RS, petits mots doux à RS (j’essaye chaque semaine de changer la description de la première story pour la rendre unique à chaque semaine) (PS : dites-moi que vous l’avez constaté, ça me fera plaisir <3), description des événements à la Secrétaire Générale et RS.
- Post pour le recrutement de 2 tuteur.trice.s : description à Yasmine (RH), visuel à RS.
- Petite folie (story innovante) pour annoncer les résultats du Rallye de Printemps, début de l’utilisation de Capcut pour faire des stories captivantes (et cool).

Avril-Mai :

- Post pour les pulls de section et stories pour les permanences de vente (qui figuraient dans le *Récap’ de la semaine*).

Mai :

- Toujours dans la continuité de ce qui doit être fait et de ce que l’on a établi, c’est-à-dire tutorats, événements, workshops, *Récap’ de la semaine*, etc.
- Post pour l’invitation à l’AG : visuel à RS et Graphisme, description à Présidence et RS ; recrutement Présidence et RH.

3. Département événementiel

A. Event :

Soirée CineMad du 29 février

Cet évènement a été fait en collaboration avec Lettres et ESN, pour le début du semestre de printemps 2024. Il n'a pas bien fonctionné de manière globale, car premièrement le thème n'était pas clair (certains pensai qu'il y allait avoir un film au mad) et de plus, la soirée était trop rapprochée de la rentrée de printemps, ce qui a fait que nous avons eu moins de temps pour faire la publicité (dans les amphis et autres) de cet évènement. Mais ce qui nous rassure, est que les soirées des autres facultés de manière générale n'ont pas très bien marché en ce deuxième semestre, ce qui nous fait dire que ce n'était pas forcément notre évènement, même si nous aurions pu améliorer quelques points, mais qu'il y avait un mood général de démotivation pour les soirées auprès des étudiant.e.s.

Mais la soirée était malgré tout sympathique, le mad était quand même rempli, et l'entente avec la boîte a été maintenue.

Chalet ssp :

Nous avons malheureusement dû annuler le chalet SSP car nous avions moins de participant.e.s inscrit.e.s que prévu. Ce chalet était en collaboration avec le pôle ESSOPOL et nous avons pris ensemble la décision de l'annuler après les ventes non fructueuses. Ce qui a été positif est que la colonie de Ravoire a été compréhensive envers notre situation et nous a fait uniquement payer notre acompte de 200.-. Nous pensons que le fait d'avoir commencé à faire de la pub si tard pour ce chalet n'a pas été une bonne idée car beaucoup d'étudiant.e.s nous ont dit que c'était un délai trop court pour prendre une décision. De plus, le prix était cher (même si nous ne pouvions pas le faire plus bas), ce qui a démotivé beaucoup d'étudiant.e.s à venir.

Open-Mic

Nous avons refait une deuxième édition de open-mic en collaboration avec Unison puisque la première édition était un succès. Nous avons fait la demande à féculé pour participer à leur festival, nous nous sommes occupé.e.s de faire la demande à graphisme pour l'affiche, nous avons fait la publicité pour les inscriptions. Nous avons cette fois-ci imprimé des petits flyers en plus des affiches et des passages en amphi, et nous avons mis ces flyers sur les sièges des auditoires et nous sommes allés avec ces flyers vers les personnes individuellement pour faire de la pub pour les inscriptions. Ce travail a été fructueux puisque plus de 16 artistes (seul.e.s et en groupe) ce sont inscrit.e.s. Nous avons ensuite fait la demande à réseaux sociaux pour les pubs, ainsi que la demande à photographie pour les photos de la soirée. Unison s'est occupé des artistes et de la programmation de la soirée à partir du moment des inscriptions.

Barbecue SSP :

Nous avons prévu de faire le barbecue SSP le 23 mai 2024, mais malheureusement les prévisions météorologiques ainsi que la météo du matin même prédisait de la pluie et une tempête. Nous avons donc pris la décision de l'annuler car il n'y a pas de vrais endroits couverts à Vidy et nous ne jugions pas logique de faire un barbecue sous la pluie.

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

Nous avons fait un petit bénéfice grâce à la soirée du 29 février mais nous n'avons pas fait autant de bénéfice que le semestre d'automne. Mais cela ne nous étonne pas car il est bien connu que les étudiant.e.s sont moins motivé.e.s à sortir en soirée au semestre de printemps, par rapport au semestre d'automne. A rappeler que les soirées types boîtes sont celles qui nous rapportent le mieux.

Conseils pour les prochain.e.s responsables ou autres remarques générales

Soirée début semestre printemps :

Ne pas faire une soirée trop tôt car c'est une période où les étudiant.e.s doivent choisir leurs cours et n'ont pas forcément la tête pour une soirée directement et de plus, si la soirée est faite trop tôt, nous n'avons pas le temps de faire correctement la pub.

Chalet :

A voir si l'événement souhaite réitérer cet événement, il faudrait cependant commencer bien plus tôt à faire de la pub, en sachant qu'il faut souvent s'organiser pour se libérer un week-end entier et/ou que le prix est aussi une petite somme à sortir. Nous conseillons même de commencer les pubs pour ce type d'événement un semestre à l'avance, même si cela demande une plus grande organisation interne.

Barbecue :

Malgré le fait que nous étions obligé d'annuler cet événement à cause de la météo, nous avons eu plusieurs retours d'étudiant.e.s qui nous ont montrés leur envie et enthousiasme à venir à cet événement. Nous conseillons de prévoir cet événement avant les examens et non après les examens, car nous pensons que plus d'étudiant.e.s seront susceptibles de venir à si cet événement avant les examens.

B. Workchope :

Responsable : Laurissa Blanc

Semestre Printemps 2024

Pour ce semestre, j'ai réussi à nous obtenir deux dates pour un workchope car il n'y a que 5 assos qui se sont présentées à la réunion. Il faut donc faire attention aux prochaines fois, car s'il y a plus d'assos qui viennent, il faudra surement argumenter pour avoir la deuxième date.

Récapitulatifs workchopes : Jeudi 7 Mars – Vendredi 10 Mai

Pour le jeudi, j'ai commandé **3 palettes** de 0.5l et **1 palette** de 0.33l de bières blondes à ouvertures mécaniques. Malheureusement étant donné que Boxer a inversé la commande, nous nous sommes retrouvés en rupture de stock à vers 20h.

Le deuxième workchope était initialement prévu le jeudi 2 mai, mais en raison d'une conférence à Amphimax, nous avons été dans l'obligation de choisir une autre date. Puisque les autres dates proposées ne jouaient pas en termes d'organisation, j'ai choisi la date du 10 mai. Malheureusement, cette date était au lendemain de l'ascension, il y a donc eu moins d'étudiant.e.s présent sur le campus.

De plus, pour ce dernier workchope, j'ai décidé de tester les bières Nébuleuse à 0.5l auprès des étudiants. En raison de la commande déjà passer à Boxer, je n'ai pris que 50 bières qui sont partie très vite. Nous les avons vendus à 2.- sans consigne car ce sont des cannettes, mais il reste à voir s'il n'est pas plus judicieux, en raison des déchets, de les vendre consignées. Dans tous les cas, il serait intéressant de proposer ces bières aux prochains workchopes car elles sont plus rentables pour l'assos.

Infos utiles :

Bien que le premier workchope a eu un incroyable succès, nous avons rencontrer quelques problèmes durant la soirée au vu du manque de bénévoles présent. Nous étions surchargé.e.s et n'avons donc pas eu la possibilité de faire attention à quelques remarques que nous ont rapportés Unibat (informations supplémentaire en pièce-jointe)

Remarques pour le prochain semestre :

- Regarder avec Sponsoring pour un contrat avec Nébuleuse

- Regarder avec Sponsoring pour une éventuelle collaboration avec des marques de softs à proposer à nos workshope

Annexes :

<p>Objet: Fwd: workshopes Printemps 2024 Date: mercredi, 27 mars 2024 à 09.43:01 h heure normale d'Europe centrale De: AESSP À: Laurissa Blanc</p> <p>FYI</p> <hr/> <p>Zoé Nyffeler, Maxence Chevallet Présidence Elisa Zufferey Secrétariat Général Association des étudiant-e-s en SSP Université de Lausanne Géopolis 2216</p> <p>Début du message réexpédié :</p> <p>De: Logistique <logistique@unil.ch> Objet: RE: workshopes Printemps 2024 Date: 26 mars 2024 à 08:36:56 UTC+1 À: AESSP <aessp@unil.ch>, Angélique Batchelor Lazicki <angelique.batchelor@unil.ch> Cc: Association des étudiant-exs en Géosciences et Environnement <aege@unil.ch>, LAB <lab@unil.ch>, Ael <ael@unil.ch>, Floriane Lavanchy <floriane.lavanchy@unil.ch>, Patrick Arnold <patrick.arnold@unil.ch>, Jérôme Jourdan <jerome.jourdan@unil.ch>, Laurissa Blanc <laurissa.blanc@unil.ch>, Logistique <logistique@unil.ch></p> <p>Bonjour,</p> <p>Du point de vue de la logistique, si les horaires de cours le permettent, il sera effectivement préférable de fermer les portes des auditorios. De cette manière on évite aussi la sortie du mobilier... L'entreprise de nettoyage devra juste les ouvrir pour faire son travail.</p> <p>Il s'agit des auditorios A B C D et des salles qui sont derrière au niveau 3 principalement, 340, 338, 336 etc. (plus rarement le niveau 2)</p> <p>Meilleures salutations, Jim Mouchet</p> <hr/> <p>De : AESSP <aessp@unil.ch> Envoyé : lundi, 25 mars 2024 11:13 À : Angélique Batchelor Lazicki <angelique.batchelor@unil.ch> Cc : Association des étudiant-exs en Géosciences et Environnement <aege@unil.ch>; LAB <lab@unil.ch>; Ael <ael@unil.ch>; Logistique <logistique@unil.ch>; Floriane Lavanchy <floriane.lavanchy@unil.ch>; Patrick Arnold <patrick.arnold@unil.ch>; Jérôme Jourdan <jerome.jourdan@unil.ch>; Laurissa Blanc <laurissa.blanc@unil.ch> Objet : Re: workshopes Printemps 2024</p> <p>Bonjour,</p> <p>Nous nous permettons de vous écrire concernant le dernier workshop. Nous sommes sincèrement navré-e-s d'apprendre les problèmes qui sont survenus. Nous n'avons en effet pas pensé que les personnes iraient jusqu'à aller dans des salles de cours. Nous n'avons pas remarqué de problèmes avec les toilettes non genrée durant la soirée mais nous serons d'autant plus</p>	<p>attentif-ive-s pour les prochains workshopes et allons augmenter le nombre de personnes à la sécurité.</p> <p>Par ailleurs, serait-ce une possibilité de fermer toutes les portes des amphis/salles durant les workshopes afin de s'assurer que cela ne puisse pas se reproduire ? Si ce n'est pas le cas, d'avoir une idée précise des salles ouvertes où nous devrions renforcer la sécurité ?</p> <p>Nous promettons de faire de notre mieux afin que ces situations ne se produisent plus. En vous remerciant de votre compréhension, nous vous souhaitons une bonne journée.</p> <p>Cordialement,</p> <p>L'AESSP</p> <hr/> <p>Zoé Nyffeler, Maxence Chevallet Présidence Elisa Zufferey Secrétariat Général Association des étudiant-e-s en SSP Université de Lausanne Géopolis 2216</p> <p>Le 18 mars 2024 à 07:23, Angélique Batchelor Lazicki <angelique.batchelor@unil.ch> a écrit :</p> <p>Bonjour à tous,</p> <p>J'ai été informée de nombreux problèmes survenus lors du dernier workshope; le détail ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beaucoup de monde dans les auditorios avec de la bière un peu partout sur les tables... chaque auditorio avec un groupe de 6 à 10 personnes. • Beaucoup de mobilier sorti des auditorios principaux et également de la salle POL 334. Rangement par la Romande d'entretien. • Les visiteurs ont réécrit sur les tableaux noirs qui venaient d'être nettoyés par l'entreprise de nettoyage. • Malgré la rubalise en place et les portes verrouillées, ils ont réutilisé les WC non genrés alors qu'ils venaient d'être nettoyés ; ils ont utilisé des pièces de monnaie pour déverrouiller... • 3 WC ont été bouchés avec des boules de papier. Eau sale partout etc... <p>Le forfait nettoyage défini par Unibat n'est pas destiné à couvrir ce genre d'incivilités. Je me doute bien qu'il vous est difficile d'avoir les yeux partout mais il est de votre responsabilité de vous assurer que les participants à vos soirées respectent les espaces et le mobilier mis à disposition faute de quoi, nous ne pourrions plus maintenir le forfait de CHF100.- pour les nettoyages et nous verrons dans l'obligation de vous facturer l'entier des nettoyages + dégâts liés au mobilier.</p>
---	--

C. Unison :

La grande nouveauté du semestre fut celle des cinq jams au Bleu Léopard, une super opportunité mais également un défi puisqu'il s'agit d'un événement mensuel hors-campus, où il faut trouver et défrayer des artistes pour ouvrir chaque jam, et pour lequel il y a une certaine pression financière à ce que les événements marchent bien puisque nos revenus et ceux du Bleu Léopard en découlent. Généralement, ces jams se sont cependant bien passées, bien qu'elles demandèrent beaucoup de travail (le montage commence vers 16h30 et l'événement se termine à minuit, il faut que certain·es de nos membres rentrent chez elle·ux à pied, etc).

Nous n'avons pas pu promettre de montant de défraiement fixe aux artistes ouvrant les jams au Bleu ce semestre, n'ayant pas encore une idée claire des revenus que cela nous apporterait. Nous leurs avons proposé 50.- chacun·e à la fin du semestre une fois la comptabilité faite, sous réserve qu'ils nous adressent une facture. Le semestre prochain, nous discuterons peut-être de fixer ce montant de 50.- pour avoir au moins quelque chose à promettre aux artistes.

L'Open Mic a cette année été organisé dans le contexte du festival Féculé, ce qui a quelque peu changé les modalités de la dernière fois, notamment en ce que les entrées et le bar furent géré·es par le staff du festival. Puisque c'était là parmi les responsabilités qu'Event avait assumées le semestre précédent, la collaboration fut un peu déséquilibrée, mais nous nous réjouissons de réorganiser cet événement en collaboration avec elle·ux le semestre prochain s'ils le désirent. Du côté musical et technique, le format est relativement bien rôdé, bien qu'il faille peut-être que nous réduisons le nombre d'artistes d'un ou deux dans le futur afin d'éviter de devoir couper court à des performances appréciées du public.

Avec l'arrivée des jams au Bleu, les bananajams sont passées au premier plan et ont été câlées entre les autres événements du semestre. Nous en avons toutefois quand même organisé quatre. Comme il s'agit d'un événement apprécié de la communauté Unil, nous aimerions idéalement quand même continuer à organiser ces jams, mais les événements nécessitant plus d'organisation et portant avec eux plus de responsabilités financières et logistiques prendront la priorité.

Nous n'avons organisé qu'une seule jam à Zelig ce semestre, et nous ne sommes pas sûr·es de pouvoir continuer à les organiser, pour une simple raison : elles nécessitent de déboursier 200.- (en négociant, 150.-) pour payer le staff de Zelig pendant la soirée. Nous comprenons tout à fait pourquoi Zelig doit nous demander cet argent, mais puisque les entrées prix libre sont insuffisantes pour couvrir cette dépense, nous ne pouvons pas nous permettre de faire un tel trou dans notre budget chaque semestre. Nous aimerions tout de même garder contact avec Zelig et tenter d'éventuellement trouver des solutions à ce problème, dont par exemple le fait de faire de certain·es de nos membres des membres Zelig afin de ne pas avoir à payer ces 50.- / staff.

Enfin, notre tentative d'organiser une jam au Base Bar n'a pas été très fructueuse : peu de monde, salle peu équipée, difficile d'y faire venir une population estudiantine, etc. Nous restons en bons termes avec le staff du Base Bar, mais nous ne tenterons pas d'y réorganiser des jams dans l'immédiat.

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

Notre plus grande rentrée d'argent ce semestre fut le paiement de la part du Bleu Léopard en accord avec nos conditions, soit 15 % de la recette du bar pendant les soirées que nous organisons là-bas, ce qui revint à un peu plus de 571.80. Ces soirées sont donc bénéfiques pour nos finances, puisque les dépenses sont minimales (parfois une ou deux mobility par soirée, mais pas tout le temps) et les revenus non négligeables. Il faut noter que les jams organisées par le Chic Astral avant nous au Bleu Léopard généraient bien plus de public et de revenus, et qu'il est possible que ces recettes augmentent donc avec le temps si nos jams gagnent en popularité. Nous avons également gagné une cinquantaine de francs avec un chapeau passé dans la salle, mais qui a été relativement peu mis en avant ce semestre. Il est donc probablement possible de gagner un peu plus de ce côté également.

Ensuite, nous avons reçu ce semestre de l'argent de la part du festival Féculé, qui paie les organisateur·ices de ses événements par cachet fixe. Nous avons partagé ce cachet avec Event, ce qui a résulté en une rentrée de 200.- pour UniSon. Le fait que cet événement soit organisé par Féculé nous a également évité de devoir payer 130.- pour une demande de manifestation et de permis temporaire de vente d'alcool, comme cela serait le cas pour une manifestation au Vortex hors-Féculé où nous désirerions vendre de l'alcool. Ce fut donc un grand soulagement pour notre budget.

Les dépenses principales furent donc le paiement au staff de Zelig, soit 200.- pour une soirée, les paiements aux artistes ayant ouvert les jams au Bleu, qui n'ont pas encore été effectués, puis les voyages en Mobility et les sandwiches offertes aux artistes de l'Open Mic. Au final, nous sommes arrivés à la fin du semestre avec environ 1150.- sans compter les paiements des artistes, qui seront d'un maximum de 250.- au total si tous nous envoient une facture d'ici à la deadline, donc dans le pire des cas nous arrivons à environ 900.-, soit 100.- au-dessus de notre budget de départ de 800.-. Une affaire rondement menée, rendue possible surtout grâce aux rentrées liées aux jams au Bleu Léopard, et à l'aide du festival Féculé. Nous planifions de tenter de notre mieux de rester dans le vert, sans forcément générer d'énormes bénéfices, également les semestres à venir.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Les événements que nous organisons chaque semestre peuvent toujours changer, mais il reste quelques catégories dans lesquelles ils peuvent être classés :

- jams dans la salle de musique de l'Unil (aka. BananaJams)
- jams à Zelig
- jams sur des scènes hors-campus (p.ex. au Bleu Léopard, au Base Bar, etc.)
- concerts à la salle Nucléo au Vortex
- Open Mic

Nous tentons au mieux de mettre à disposition et de maintenir à jour des notes expliquant les modalités d'organisation de ces types d'événements sur le drive d'UniSon. Gardons-les à jour et faisons en sorte que les prochaines responsables puissent bénéficier de notre expérience !

4. EpsyL

A. Présidence :

Département/Section : EPSYL

Pôle : PRÉSIDENCE

Accueil des nouveaux membres

On a enfin pu organiser notre apéro du comité qui s'est passé au bord du lac avant les vacances de Pâques. Il y a une très bonne ambiance au sein de EPSYL, on a pu rencontrer des membres qui ne peuvent pas souvent venir aux comités à cause d'autres obligations (travail, cours, représentation politique). Nous avons pu discuter avec nos membres et leur demander comment iels ressentent l'association, quels sont leurs projets, et quelles idées iels voudraient mettre en place.

Lors de notre dernier comité, la question de l'ambiance a été encore une fois abordée. Bien que l'ambiance soit bonne au sein d'EPSYL, on déplore quand même des plaintes qui, selon nous, sont justifiées de la part de nos membres. Iels signalent que le manque de reconnaissance du travail de la part de certains pôles (pas forcément les nôtres) donne une mauvaise ambiance au sein de l'AEESP. En plus de ça, on ressent aussi des tensions personnelles qui sont présentes entre certains membres de l'association, qui débordent sur des projets de l'association et rendent les AG parfois tendues et incompréhensibles pour la plupart des gens, comme ce qui s'est passé à l'avant-dernière AG de ce semestre. Bien que ces tensions ne soient pas dirigées vers nos membres, elles sont perçues et donnent une mauvaise image de l'association.

Nous voudrions aussi rajouter que nous avons du mal avec le nettoyage obligatoire du bureau. Certains de nos pôles ne l'utilisent quasiment jamais et si un pôle le fait, ils nettoient le bureau derrière eux. Le ressenti de ce nettoyage obligatoire c'est de nettoyer la crasse des autres. Nous sommes toustes bénévoles, pas du personnel d'entretien. C'est dommage d'obliger le nettoyage du bureau pour des gens qui ne l'utilisent jamais et de ne pas se diriger directement vers les personnes plus concernées. Pourquoi ne pas étendre les règles d'utilisation du bureau en vigueur lors des séances de révision de manière plus globale?

Collab PSYCH

Nous avons repris contact avec l'association PSYCH, qui est l'association parapluie de toutes les associations d'étudiant·e·s en psychologie en Suisse. La collaboration, pour l'instant, se fait plus pour les aider à remettre en route PSYCH. Un des projets proposés par la présidence EPSYL à PSYCH serait de relancer leur plateforme de stage et d'en avoir plus en Suisse romande. Dans l'attente, nous les aidons à relancer leur association en partageant aux membres et aux étudiant·e·s les différents postes qu'iels cherchent à remplir. Nous allons voir comment se passera la suite lors du prochain semestre. Iels souhaitent relancer des projets comme des congrès et des conférences annuelles.

Collab avec d'autres UNI

Nous essayons de mettre en route un projet collaboratif entre plusieurs associations d'étudiant·e·s en psychologie. Nous ne savons pas encore quelle forme il prendra.

Suivi des projets

Nous avons pu imprimer les stickers que nous avons annoncés lors du semestre passé pour un prix tout à fait respectable. Maintenant, il faudrait trouver des occasions d'en distribuer, peut-être à la rentrée.

ON DIT LES TERMES

Réponse aux questions et messages privés

Comme chaque semestre, la boîte mail d'EPSYL et les messages privés sont remplis de questions et de demandes de collaboration. Ce semestre était plus calme, avec principalement des questions concernant les échanges. Pas mal d'étudiant·e·s qui ne sont pas trop sûr·e·s de la marche à suivre et de comment se passent les cours à Lausanne.

Comités

L'organisation en comité mensuel s'est bien passée, les comités étaient plus intéressants mais pas plus longs. Nous allons continuer sur cette base pour la suite. Un des problèmes que nous avons eus, c'est le taux de participation assez bas des membres. Un moyen de régler ça serait de déplacer l'heure du comité le midi, pour avoir le plus de personnes possibles. À voir pour le prochain semestre.

Nous avons remis en place les PV, qui sont mis à disposition sur le Moodle de EPSYL et partagés aux membres via message. Une des idées qui a été discutée avec la représentation politique, les membres, et qui a été ajoutée dans les charges serait de rajouter une section coordination politique. Cette section ferait le point sur les différentes commissions et les projets en cours concernant l'institut de psychologie. La présidence se chargera de récolter les notes des représentantes et représentants. Le but est d'avoir un moment qui regroupe tout ce qui se passe dans les commissions pour avoir plus de transparence.

La dernière conférence de EPSYL, en collaboration avec APSYL, a bien montré que la situation des étudiant·e·s en psychologie est précaire, et pas uniquement lors des études. La coordination politique devrait avoir plus de visibilité pour donner lieu à des actions concrètes.

Nous avons aussi mis en place une feuille de présence avec une petite question sur les membres, qui est résumée au prochain comité (fun fact : au dernier comité EPSYL, les membres présents étaient à 25 % scorpion).

Semestre prochain

Les postes de responsables sont tous remplis normalement. Il nous faut surtout des membres dans Event EPSYL, pour l'instant elles ne seront plus que 2-3 en comptant les responsables. Il faut donc trouver des membres relativement rapidement pour le prochain semestre. Dans l'éventualité d'un manque de nouveaux membres, nous avons rappelé que bien que EPSYL fonctionne par pôle (structure qui nous convient toujours), les membres sont libres et encouragés à participer à l'organisation d'évènements hors de leur pôle.

Malgré ce manque de membres dans Event, les autres pôles devraient aller (mais quand même, des nouveaux c'est bien). La présidence a confiance dans ses responsables, qui sont super motivé·e·s et plein·e·s de nouvelles idées. Hâte de la suite.

Souper de section

Vous avez en annexe le rapport produit par Loïc. La présidence pense que tout ce qui concerne l'organisation de cet événement a déjà été dit lors de l'AG et trouve juste dommage que le projet se soit fait seul. Nous espérons pouvoir collaborer plus et faire quelque chose de différent le semestre prochain.

Lors de discussions avec le corps professoral et étudiantin, nous avons relevé les remarques suivantes :

- La partie la plus appréciée était l'apéro, toustes étaient libres de parler avec qui iels voulaient. La communication se faisait beaucoup plus naturellement qu'à table.
- Le prix était super cher, c'est dommage d'avoir des personnes qui n'ont pas pu venir à cause de ça. Il faudrait trouver un autre moyen, notamment un autre lieu que Géopolis. Les professeurs elleux-mêmes ont fait les propositions suivantes : prix plus cher pour les professeurs (Maria Del Rio Carral grand cœur sur elle), autre lieu hors de l'uni, genre salle des fêtes.
- Pour le prochain semestre, on prévoit d'imprimer de nouveaux stickers EPSYL.
- La démarche a été saluée par le corps professoral.

Témoignages

Arthur : J'ai adoré la co-présidence avec mon duo, c'était comme je le dirais, un banger. La collab loup malicieux et farfadet espiègle était une réussite. Point bonus : contrairement aux autres membres masculins dans des postes à responsabilité de l'AESSP, je n'ai pas développé de calvitie durant ma présidence et j'en suis ravi. Mon seul regret, c'est que je n'ai pas pu réaliser tous les projets que j'avais en tête lors de cette première année (j'avais prévu de les faire sur deux ans, notamment indépendance EPSYL <3), et je vais devoir quitter mon poste de co-président car je manque de temps (je veux garder mes cheveux). Je laisserai ma place à une autre personne très motivée qui aidera Eileen l'année académique prochaine. Je serai quand même dans les parages et j'aiderai pour un projet ou deux si besoin. Tel Sasuke, je serai le Hokage de l'ombre.

Eileen : Tout comme mon super co-président, j'ai kiffé mon poste de responsable ce semestre encore. Travailler avec le boss a été un honneur pour moi (tu vas me manquer Arthur). Clairement, sans mentir, Arthur a carry l'organisation administrative ce semestre encore, autant qu'il a su amener des projets de ouf. J'ai quand même pris plaisir à participer pleinement à la vie de la section Epsyl, notamment en apportant mon aide dans l'organisation d'événements, ainsi que la promotion de ceux-ci (ma vidéo méga banger pour psycho chalet par exemple, merci Maxence le boss). J'ai hâte de découvrir ce qu'avec ma/mon nouveau-elle co-président·e on pourra apporter de neuf à Epsyl.

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...

Trop hâte de trouver la caisse le semestre prochain (malice).

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Arthur : Vous allez gérer <3

Eileen : Arthur a tout dit, c'est un dieu ce mec !

B. CinepsyL :

Activités régulières

Cinépsyl, pôle d'EPSYL, est chargé de proposer des projections cinématographiques durant l'année académique, celles-ci doivent avoir un lien avec la psychologie. Elles permettent ainsi d'aborder divers thèmes et d'élargir le champ des possibles. Les moments d'échanges en fin de projection sont enrichis par l'intervention de personnes externes, dont le métier ou la formation est en lien avec la thématique proposée.

Pour le semestre de printemps 2024, Cinépsyl a proposé 2 projections. Départ d'Arthur Fontes Coêlho Cicic en début de semestre, ainsi que de Léa Günther en fin de semestre. Accueil d'une nouvelle personne en début de semestre : Luc (ami d'Eliot).

Les projections agendées pour ce semestre ont été au nombre de 2.

Projections

Je verrai toujours vos visages (2023, Jeanne Herry)

- **Date** : 26.03.24, NEF 275, 18h30
- **Intervenant** : Eric Francescotti
- **Thème** : psychologie légale - Justice Restaurative
- **Délai graphisme** : ok
- **Budget apéro** : 60 CHF
- **Heure de fin** : ~22h00/22h15
- **Remarques** : Énorme succès, environ 95 personnes présentes à la séance et 40 minutes d'échanges après la projection. Sujet très intéressant et peu étudié/connu.

Eternal Sunshine of the Spotless Mind (1989, Peter Weir)

- **Date** : 14.05.24, NEF 275, 18h30
- **Intervenant** : V. Pomini
- **Thème** : identité, mémoire
- **Délai graphisme** : ok
- **Budget apéro** : 50 CHF
- **Heure de fin** : 22h
- **Remarques** : Malgré la date tardive dans l'année de la projection, le public a répondu présent. Une quarantaine de personnes a assisté au film (le film a pesé plus que la date ?). Nous avons fait le choix d'un film plus court afin de favoriser la participation des personnes à la séance ainsi qu'à la discussion. Malgré tout, un peu moins de personnes présentes à la discussion, mais celle-ci était très riche de par l'enthousiasme de l'intervenant. La discussion a duré environ 30 minutes.

Good to Know

- **Idée** : faire des "présentations de films sous forme de vidéos à mettre sur les réseaux sociaux". Format intéressant, qui permet de mieux promouvoir la séance.

- **Décision** : faire les pop-corn par nos soins.
 - **Avantage** : quantité, goût.
- **Difficultés rencontrées pendant le semestre** : impossibilité de ramener le matériel (verres, restes apéro, seaux de popcorn), ainsi que ranger le bureau après la séance.

État actuel du pôle

- **Responsables (1)** : Eliot Rotach
- **Membres (3)** : Rosalie Marguerat, Aurélie Verdelet, Luc

Pour le semestre prochain

- **Places disponibles** : maximum 2/3

Pour la suite

- Réflexion sur une façon de se procurer le film sur plateforme (Netflix ou autre), afin d'améliorer la qualité visuelle des projections.

C. Event :

Rapport d'activité pour le semestre : Printemps 2024

Département/section : Epsyl

Pôle : Event

Co-responsables : Mélina Brunner et Elise Suter

Déroulement du semestre :

- On a fait deux réunions et c'était suffisant pour l'organisation de nos deux événements (psycho'pâques et blindtest/n'oubliez pas les paroles)
- Par rapport au semestre passé nous avons plus impliqué les membres et pour le dernier événement, en particulier les futurs responsables
- Point à améliorer : la promotion de nos événements
- Nos deux événements se sont bien passés
 - Pour le premier événement, psycho'pâques : même activé (beerpong) que l'année passée
 - Pour le deuxième événement : on a ajouté un n'oubliez pas les paroles en deuxième partie de notre blindtest
 - Commentaires que nous avons eu pour le n'oubliez pas les paroles : couper les chansons à des moments plus adéquat (par exemple au milieu d'une phrase) pour que ce soit plus facile de trouver la suite des paroles

Gestion du budget semestriel : ressentis, remarques ..

- Le budget a été plus facile à gérer que pour le premier semestre car nous n'avons pas eu de dépenses

Evènements	Budget
Psych'o paques	+180 frs (36X5frs)
Blindt-test / n'oubliez pas les paroles	+110frs (22x5frs)
Total	+290 frs

Conseils pour les prochain-e-s responsables ou autres remarques générales :

- Penser à bien impliquer les membres
- Faire plus de promotions des événements/plus en avance

D. Conférence

Organisation des Événements

L'organisation s'est bien passée, malgré quelques petits soucis au niveau de la coordination avec d'autres dates (Unilive ou d'autres conférences hors AESSP). On fera plus attention les semestres suivants.

Les événements se sont très bien passés :

- La première conférence du semestre (inégalité de santé) a eu relativement peu de monde mais a suscité un intérêt de la part du public et une bonne interactivité.
- La seconde conférence (harcèlement scolaire) a eu un taux de fréquentation habituel (30 personnes) et a débouché sur une longue discussion très intéressante avec quelques personnes lors de l'apéro.
- Pour la première fois depuis quelques années, on a co-organisé avec APSYL et le réseau ALUMNIL une table ronde sur les perspectives professionnelles après le master à l'UNIL. Cet événement est destiné à être pérennisé et répond assez bien à une demande des étudiant·es.

Pour ce qui est des membres, elles/ils sont très investi·es dans le pôle et c'est toujours un plaisir de collaborer avec elles et eux.

Gestion du Budget Semestriel : Ressentis, Remarques

Le budget alloué est suffisant ; nous avons toutefois eu une petite mésaventure avec le prix des affiches A2 que l'on pensait à 1.20 CHF, mais qui sont en réalité 3.70 CHF, ce qui nous a valu une facture d'affiches de 50 CHF pour nos deux conférences. D'autant plus qu'on a appris par Yasmine que l'on n'avait pas véritablement le droit de mettre des affiches A2, ce qui serait typiquement une information utile à donner. On a décidé pour les prochaines fois de ne pas en mettre dans les bâtiments, excepté une pour la salle de la conférence le soir même.

Conseils pour les Prochain·e·s Responsables ou Autres Remarques Générales

- Répartir efficacement le travail parmi les membres, de manière à ne pas être trop submergé·e.
- Ce semestre, on a profité d'être deux responsables pour organiser chacun son tour sa propre conférence, ce qui a permis de ne pas trop surcharger un·e seul·e responsable. C'est une disposition qui fonctionne assez bien, nous recommandons que cela dure ainsi.

5. Essopol

Déroulement du semestre

Activités effectuées pendant le semestre :

- Soirée jeux de société
- Projection du film Platzpitzbaby
- Conférence sur la chaîne Suisse de sauvetage
- Conférence sur les requérant.es d'asile
- Conférence sur le Nudge

Les détails des événements sont disponibles dans les comptes-rendus respectifs.

Ce semestre ESSOPOL s'est concentré sur la préparation principalement de conférences. Ces événements attirent toujours au moins une quinzaine de personnes. Il y a donc un public intéressé par les conférences proposées. Les soirées jeux au deuxième semestre attirent moins, c'est pour cela que nous en avons organisé qu'une. Pourtant, le public n'était pas au rendez-vous, peut-être dû au retour des beaux jours ou à des intérêts divers. La projection du film a atteint un public beaucoup moins large, la date (mardi après les vacances) et la communication n'étaient pas optimales. Ne pas organiser un événement la semaine avant les vacances ou juste après du moins. Nous nous sommes également chargés de l'organisation du chalet SSP en commun avec le pôle événementiel. Même si celui-ci n'a pas fonctionné, à cause de divers facteurs, les membres restaient très motivés avec une multitude d'idées. Plusieurs événements (3) n'ont pas eu lieu pour divers problèmes rapportés dans les compte-rendus. Dans l'ensemble, le pôle a proposé un nombre varié d'activités tout au long du semestre.

La cohésion au sein du pôle est très bonne et chaque membre a été assigné·e à un événement en tant que responsable de celui-ci. Il y a eu quelques désaccords parfois et les membres ont pu régler ceux-ci après discussion avec les responsables. Les membres restent motivés à proposer de nouveaux projets et à s'investir. Nous les remercions d'ailleurs chaleureusement pour le travail fourni !

Gestion du budget semestriel

Au total ESSOPOL aura dépensé aux environs de 150 francs pour l'ensemble de ses événements. Plusieurs membres n'ont pas fait de demandes de remboursement le budget reste donc moindre. De plus les différents cadeaux du pôle, apportés par le pôle sponsoring, pour les conférenciers·ères. ont permis d'économiser les frais, ainsi que la collaboration pour les El Tony Mate.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Continuer à mettre en place des responsables pour chaque événement afin de donner des tâches à tous les membres. Pour les conférences une seule personne responsable semble suffisant pour préparer celle-ci. Parfois au niveau de la logistique cette solution reste la plus efficace.

Les 2 responsables partent à la fin de ce semestre. La co-responsabilité pour les sciences politiques est assurée. Cependant concernant les sciences sociales, aucun responsable ne s'est proposé. Il y a peu de personnes en sciences sociales qui rejoigne le pôle. Pour la suite il faudrait essayer de recruter des étudiant·e·s également de cette section.

6. ESSUL

L'organisation du semestre s'est bien passée. De nouveaux membres motivés ont rejoint l'association : nul doute qu'ils vont réussir à faire évoluer et grandir ESSUL. Très bonne entente dans notre section, ce qui est clairement un point très bénéfique.

Le principal point à améliorer, à l'image de notre activité en tant que co-présidence durant l'année 2023-2024 est la gestion des deadlines. On a souvent été pris de court en organisant un peu à la dernière minute. Ca ajoute du stress, et des résultats en demi-teinte ; gros point à améliorer pour faciliter l'organisation et le déroulement des futurs événements.

Les événements se sont déroulés (sans trop à dire en plus). A l'image d'une organisation un peu en retard, les résultats escomptés ne pouvaient être mieux. Nous avons pu réaliser nos événements (sauf un gros flop d'une soirée que nous avons annulé : Beach Tropical) mais avec de la frustration sur les résultats. On aurait pu mieux faire.

- Conférence « La réathlétisation du sportif professionnel » avec 2 préparateurs physiques de Super League (football, SLO).
 - o La conférence s'est très bien passée. Un bon nombre de présent avec une bonne participation de leur part. Beaucoup de connaissances transmises et de discussions intéressantes. Petit apéro de fin bon enfant.
- Chalet des sportifs : journée ski et soirée au top ! Que de bons retours sur ce qui a été fait et organisé (malgré une organisation un peu last minute). Gros bémol : on s'est fait entuber par les propriétaires pour des dégâts (déjà présents à notre arrivée) et sur un ménage pas fait (alors qu'on a rendu plus propre le chalet qu'il ne l'était). Résultat, un membre a perdu de la thune avec la caution car on était serré niveau budget (due à l'organisation en retard).
- Beach Tropical : malgré un sondage annonçant beaucoup de motivés, très peu ont acheté une prélocation (donc annulation de la soirée)... La soirée était probablement trop tard dans l'année et les étudiants étaient déjà lancés dans leur révision. Il existe vraiment une opportunité à la faire, il suffit de la faire plus tôt dans l'année !
- Joutes sportives + grillades fin d'année : gros stress dans l'organisation du jour même à cause de quelques incompréhensions. Au final, on a tous profité et on a eu de bons retours ! A noter : une modification du système de joutes (faire des joutes + compétitives) et prendre possession d'un barbecue au Parc Bourget plus rapidement (ça se remplit vite le soir).

Gestion du budget semestriel : Ressentis, remarques, ...
--

Dans l'ensemble, le budget a été respecté. Nous aurions voulu faire plus d'entrée d'argents avec la soirée Beach Tropical et les joutes sportives pour compenser les pertes financières de notre membre et potentiellement ramener un peu plus à l'AESSP.

Conseils pour les prochain·e·s responsables ou autres remarques générales

Simplement organiser plus en amont les événements et distribuer les rôles clairement pour que les événements s'organisent bien et se déroulent bien !

Bisous <3

A E S S P



Association des Étudiant-e-x-s en Sciences Sociales et Politiques

Révisions des budgets

2024-2025

Département interne : 1900 CHF -> 1950 CHF

- Présidence : 200 CHF -> 250 CHF
 - Justification : la présidence a besoin d'une marge pour tous les apéros des AG, des réunions des responsables et autres.
 - Ressources Humaines : 1'500 CHF
 - Sponsoring : 100 CHF
 - Trésorerie : 100 CHF

Département académique : 1000 CHF

- ETU : 700 CHF
- Tutorat : 100 CHF
- Santé : 200 CHF

Département politique : 100 CHF

Département média et communication : 100 CHF

Département évènementiel : 2050 CHF

- Event : 800 CHF
- Workchope : 450 CHF
- Unison : 800 CHF

EPSYL : 1150 CHF

- Présidence : 100 CHF
- EPSYL Event : 600 CHF
- Cinépsyl : 200 CHF
- Conférence : 250 CHF

ESSUL : 700 CHF

ESSOPOL : 600 CHF

Charges Diverse : 600 CHF

TOTAL = 8'200 CHF -> 8'250 CHF

ESSOPOL - Demande de budget exceptionnel

Essopol propose l'octroi d'un budget exceptionnel de 250.- dans le but de l'achat d'une nintendo switch pour le pôle, qui serait destinée à son emploi dans le cadre d'événements organisés par l'association.

La demande a été accompagnée du lien suivant :

https://www.amazon.fr/Console-Nintendo-Switch-avec-rouge/dp/B0BHDDH5W1/ref=sr_1_5?__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=1FH4U00OSAMEK&dib=eyJ2IjojMSJ9.rdutCdnWROwURjr6W2QcXuMWqVgE_ADnlMa6TdGtlFatyOH34tKc-jLY4tYY63WQaEYB9_Ax1Iepn9fjoX1ZoNcCUR0BaR4rw8-cFQgEsYBx4Atb-cQsAH9t2GHsklhcr7H4k8XkZCMAH47g-AwAqQ-cPt-AsVtKJYCQD40APIgrualMt5JuowWh_46DYWJFanGo-aJcUxQu9Xd7diNhhvOru4ZNxHu3r7EtIKNwYQtcTZ_ukzY1hC4l-BR8iGOCQb50iGD-zENYGwE8TjLrYFkPBHJ7yK00Fs_0AHuCQ2Y.li_zMaAgcp3KRhZNDnCuc7qbml-zBcLW1QICn3RbYBY&dib_tag=se&keywords=switch&qid=1727124096&prefix=switch%2Caps%2C1518&sr=8-5

Contre-Proposition de la Présidence concernant la demande de budget exceptionnel d'ESSOPOL

Concernant l'achat de la Nintendo Switch proposé par ESSOPOL dans le demande de budget exceptionnel, la Présidence vous conseille de refuser la demande. Elle propose plutôt que l'achat de cette Switch se fasse dans le cadre du budget "divers" s'élevant à 600CHF par semestre.

La raison étant que l'achat de cette switch se doit de bénéficier à tous les départements/sections de l'association et non pas à une seule. Ceci permettant de dire que l'appareil appartient à l'association comme entité et pas une seule section.

Par ailleurs, nous proposons que l'utilisation et le prêt de cette switch dans le cadre d'évènements ou par les membres de l'association soient régulés par une charte rédigée par la présidence, disponible ci-dessous.

La présidence de l'AESSP

Maxence Chevallet et Zoé Nyffeler

Chartes d'utilisation de la Nintendo Switch de l'Association

En utilisant la Nintendo Switch, je m'engage à :

- Faire la demande en avance à travers la feuille de réservation au bureau (sur le panneau en bois) et notifier la réservation sur le calendrier AEESP avec la mention « switch » ;
- Utiliser avec précaution le matériel et remettre en place son intégralité dans la boîte dédiée à l'issue de son utilisation ;
- Ne pas poser de boissons à côté du matériel ;
- Poser la switch à un emplacement stable et sans danger ;
- S'assurer de la présence d'un.e responsable en cas d'emploi de la switch dans le cadre d'un événement ;
- La console est principalement destinée à son emploi dans le cadre d'événements organisés par les pôles et sections de l'association. Ainsi, son emploi à titre privé par les membres du comité ne doit pas être fait régulièrement. Cependant, dans le cadre d'un emploi privé de la switch par les membres, son emploi se fait exclusivement dans le bureau et sous réserve de l'aval de l'intégralité des personnes présentes ;
 - o en cas de dérangement, les personnes présentes ont le droit de manifester l'arrêt de son emploi ;
 - o L'emploi privé de la switch ne doit pas se faire de manière régulière;
 - o L'emploi privé de la switch est systématiquement suivi de son rangement.

UNIL : une énième augmentation des prix des plats des cafétérias ? Nous disons encore et toujours NON !

Cette rentrée 2024, la Direction de l'université a accepté de nouveau une augmentation des prix des cafétérias sur le campus. Le prix de la « petite assiette » coûtera désormais pour les étudiant.e.s 7.50 au lieu de 7.30 et le menu 9.90 au lieu de 9.60. Pour les autres membres de l'UNIL l'augmentation est similaire. En 5 ans, les étudiant.e.s ont vu le prix de l'assiette à bas prix grimper de 40 centimes (+5%), alors que le menu à cru de 80 centimes (+10%) ! Au niveau national, l'inflation semble être partiellement stabilisée pourtant les prix sont encore montés artificiellement pour accroître les profits. L'augmentation de prix des repas à l'UNIL en est une énième illustration. Depuis l'épisode l'inflationniste de 2022, nos salaires et nos salaires socialisés (bourses d'études, AI, PC, RI, etc.) n'ont pas été indexés à la hauteur de l'inflation. De ce fait, nos salaires réels ont baissé et nous subissons toujours ce retard d'augmentation des revenus. La situation ne s'est pas améliorée, la précarité s'est simplement installée comme une norme chez les étudiant.e.s qui ont dû apprendre à vivre avec.

Face au mépris de la Direction envers les étudiant.e.s les plus modestes, nous exigeons encore une fois que l'université sorte de la logique du profit concernant l'alimentation et qu'elle garantisse un service de restauration accessible à tous et toutes. Nous voulons travailler à démocratiser notre université et à en faciliter l'accès. Comme la campagne « On a les crocs » le martèle depuis plus de deux ans, rendre les repas plus accessibles est nécessaire pour offrir les meilleures conditions d'étude possibles aux étudiant.e.s. Nous ne voulons pas d'une université élitiste et bourgeoise, régulée par les plus aisés pour les plus aisés !

Alors que l'UNIL se complait dans un discours creux d'inclusivité, sans mesures concrètes et sans jamais penser l'inclusion des classes subalternes, nous défendons au contraire une université plus populaire, démocratique et réellement progressiste ! Pour ce faire, si, comme le prétend la direction, les prix des repas ne peuvent pas être baissés en l'état, nous appelons à ce que les cafétérias soient internalisées : c'est-à-dire que ce

ne soit plus des entreprises privées qui gèrent le service de restauration, mais que l'université s'en occupe elle-même. Nous pourrions ainsi définir les prix des plats servis de manière autonome et démocratique, sans impératifs de profits et sans le veto des patrons !

On a la dalle, on a les crocs ! Lâchez du lest ou on vous dévore tout cru !

Initiative de SUD-EP

Signataires :

SUD-EP, ...

Objet : Proposition de changement de nom du pôle "Webmaster"

Chères et chers membres de l'AESSP,

Dans le cadre de nos réflexions sur l'inclusivité et la modernisation des termes que nous utilisons au sein de notre organisation, je souhaiterais proposer un changement de nom pour le pôle actuellement appelé "Webmaster".

Le terme "Webmaster" peut paraître désuet et manque de neutralité. Afin de refléter un langage plus inclusif, je propose de renommer ce pôle en "Administration Web". Ce nouveau nom correspond mieux aux missions actuelles de gestion, maintenance et développement du site web, tout en étant plus en phase avec les valeurs d'égalité et de diversité que nous promouvons au sein de notre association.

Je vous remercie d'avance pour votre considération et reste à disposition pour toute question ou discussion à ce sujet.

Cordialement,
Arthur Fontes Coêlho Cícic