

Ottawa, 20 septembre 2017

Rapport d'activités du groupe de travail « Photographie » (Printemps 2017)

1. Semestre de printemps 2017

Au cours du semestre, le GT Photographie a vécu de nombreux changements au niveau de son équipe. En effet, nous avons pu, dans un premier temps, agrandir notre équipe de deux membres supplémentaires à la fin du mois de mars grâce à l'arrivée de Marion Wagnieres et Rebecca Simonetti, ainsi que deux nouveaux membres, Carl Dohrn et Sylvie Filliez, à la mi-avril. Cependant, ce mois d'avril a également été marqué par le départ de deux anciennes membres, Virginie Pilloud et Anoushka Bagnoud. Malgré un investissement inégal de la part des membres du GT, nous sommes parvenus à couvrir 13 événements dans le courant du semestre, c'est-à-dire 3 événements de plus par rapport au semestre dernier.

« En quête de sens »/AESSP	21.03.17
Conférence Guy Parmelin /AESSP	12.04.17
Tremplin/GT Event	13.04.17
Rallye de Pacques / GT Etu	13.04.17
Workchoppe /GT Espace-rencontres	13.04.17
20 Km / GT Sport	23.04.17
Soirée Blind-test & Karaoke /EPSYL	26.04.17
Conférence Psychologie de la police/EPSYL	27.04.17
Soirée section sciences sociales/Section Sciences sociales	27.04.17
Discussion autour de la maladie d'Alzheimer / GT Cinepsyl	11.05.17
Pour/contre l'obligation de servir / AESSP	18.05.17
Photos des Pulls AESSP / AESSP	

2. Semestre d'automne 2017

Concernant le semestre d'automne, les membres du GT Photographie continueront d'assurer une couverture photographique de certains événements. Comme à son habitude, les clichés seront publiés dans les deux semaines qui suivent l'événement en question sur les réseaux sociaux.

Cependant, compte tenu de certaines remarques qui ont été adressées aux vice-président-es concernant le fonctionnement du GT Photographie, je souhaiterais vous rendre attentifs à un certain nombre d'éléments qui ont également été soulevés lors d'une réunion avec le GT et les vice-président-es.

Premièrement, comme vous pourrez le remarquer ci-dessus, bon nombre d'événements ont eu lieu soit le même jour soit ils se sont succédé dans le courant de la même semaine, ce qui a eu pour incidence l'absence de couverture photographique de certains événements en raison du

manque de membres disponible. Afin de clarifier les choses, il n'a pas été de notre volonté de négliger un GT au profit d'un autre.

Deuxièmement, il apparaît primordial qu'une bonne communication entre les différents GTs et le GT Photographie soit entretenue afin qu'il soit évité d'éventuels malentendus et qu'il soit explicité les priorités et demandes spécifiques des GTs en terme de couverture de leurs événements. Ainsi, si vous indiquez vos préférences concernant les objets ou personnes que vous souhaitez voir apparaître sur les photos, ainsi que les événements majeurs que vous souhaitez voir être couverts, cela nous permettrait à la fois de répondre plus adéquatement aux besoins et envies des différents GTs et cela faciliterait également considérablement la tenue de notre agenda.

Finalement, en guise de rappel, il est primordial que les demandes de couverture nous soient adressées au minimum deux semaines avant l'événement afin que nous puissions nous organiser.

Sur une note plus joyeuse, en tant que responsable, je souhaiterais remercier les membres du GT Photographie qui ont contribué à la couverture de si nombreux événements, mais également adresser mes remerciements à Djordje Dragojlovic qui nous a fourni une aide non-négligeable.

Enfin, une dernière chose, en ce début de semestre, le GT photographie compte dans son équipe 3 membres seulement. En raison de l'activités toujours plus florissante des GTs ainsi que de la création des nouvelles sections de l'AEESP, il est important de recruter au minimum trois personnes supplémentaires pour assurer une couverture satisfaisante.

*Pour le GT Photographie
Andreia Dinis Pinto*