

ERROR 404

File : couv_IrrégulierN29_2020.pdf not found

Try next year !



L'IRREGALIER

C'est enfin la rentrée ! Ou devrions-nous plutôt dire la rentrée partielle, au vu des particularités que 2020 nous a réservé ! Quoiqu'il en soit, il est temps de reprendre les bonnes habitudes là où nous les avons laissées.

Le début de cette année n'offrait pas vraiment des conditions propices à la sortie d'un numéro du journal universitaire. L'Irrégulier a alors préféré se taire et se retirer afin de se ressourcer au sommet d'une montagne, au sein d'un monastère. Pendant ces quelques mois, le comité a pu cogiter et c'est plein de bonnes ondes et d'idées que le journal fait son retour.

Au programme : texte satirique sur les votations, découverte d'une exposition, l'impact du numérique, l'histoire de la Maison de la Durabilité, recettes, jeux et BD.

Donc n'hésitez pas une seule seconde et plongez-vous dans la lecture de ce nouveau numéro. On espère que vous l'apprécierez et surtout, n'oubliez pas : Vous pouvez y participer à tout moment !

Le comité de rédaction de l'Irrégulier.

(Couverture : Covid-19).



Contenu :

- Votations.....p. 1
- Culturep. 2
- La pollution numérique.....p. 3
- Maison de la Durabilité.....p. 5
- Recettes.....p. 6
- Jeuxp. 7
- BD.....p. 8
- Courrier des lecteurs·rices.....p. 9

Votations fédérales du 27 septembre 2020

Le 27 septembre 2020, le peuple suisse a donné son avis sur 5 objets : l'immigration, la chasse et la protection des mammifères, l'impôt fédéral direct, le congé paternité et les avions de chasse. On ne parlera pas des quatre premiers sujets, car à moins que vous soyez un·e facho de droite, les choses se sont passées plus ou moins comme elles devaient se passer. Malheureusement, le « oui » aux nouveaux avions marque un point noir sur le tableau des votations. Un point qui pourrait être encore plus dramatique que la crise liée au COVID-19, mais ça, on y reviendra.

Une belle poutre financière

Parlons donc des avions de chasse et de la poutre financière que le peuple vient de se coller volontairement à l'arrière-train. En 2014, le peuple avait refusé l'octroi de 3,4 milliards pour l'acquisition de 22 Grippens. Six ans plus tard, la population suisse a accepté de débloquer six milliards sans même savoir quel avion sera acheté, ni même le nombre. Comme si cela ne suffisait pas, les six milliards ne représenteraient que le prix d'achat. Au total, c'est 24 milliards qui seraient nécessaires pour leur exploitation. Pour les autres pays, la Suisse, c'est le chocolat, la fondue, les montres, mais surtout l'argent : on ne peut tout de même pas se permettre de faire mauvaise impression avec des petites dépenses !

Des avions de chasse lourds, mais pourquoi faire ?

Bon et pourquoi des avions de

chasse ? Selon le Conseil fédéral et le Parlement, il est nécessaire d'acquérir ces avions pour plusieurs raisons : ils permettent de faire respecter les lois du trafic aérien, ils protègent les grandes manifestations et le peuple en cas de menace terroriste, ils évitent le survol des avions militaires étrangers ou encore défendent notre territoire en cas de conflit armé.



Artiste: Nicolas FID
<http://psk.blog.24heures.ch/archive/2011/11/03/avions-de-combat-construteurs-sous-pression.html>

Evoquons les ennemis potentiels que nous pourrions avoir : la Chine possède environ 2'500 avions de chasse alors que la Russie en détient environ 1'909. En supposant que ces pays arrivent jusqu'à nous, cela voudrait dire que tous les pays autour de nous ont été incapables de les arrêter. On est bien d'accord que ce ne sont pas nos 33 – ou que sais-je – avions de chasse qui vont changer quoi que ce soit.

Bon alors, il reste quand même la menace terroriste ! Sachant que la plus grande menace éventuelle que la Suisse ait connue jusqu'à présent se trouve être l'abattage d'un pylône électrique sur le bord de l'autoroute. On ne voit pas trop en quoi nos avions pourraient y faire quelque chose. Et même si cette menace venait à prendre de l'influence, les cas que nous voyons dans les autres

pays montrent bien que les avions ne vont pas aider à combattre le terrorisme.

Il nous reste donc le contrôle du trafic aérien et la protection d'événements. Ce sont des missions qui s'apparentent à une police du ciel plus qu'à une armée à proprement dit. Pas besoin d'avions de luxe pour offrir ce service-là. D'autres avions plus légers et surtout moins coûteux pourraient très bien faire l'affaire. Mais voilà que le complexe de supériorité nous oblige à prendre les moyens les plus gros, même si les menaces que nous connaissons sont les plus petites. Sans parler des lobbies de l'aviation militaire qui, depuis dimanche 27 octobre, se frottent les mains et se prépare à une « guerre » médiatique et commerciale sans merci afin de remporter ce joli petit check de 24 milliards.

Une dépense incompréhensible au vu de la situation

Parlons donc du point noir plus dramatique que la pandémie. Alors que la Suisse connaît une crise économique importante avec des particuliers qui doivent mettre la clé sous la porte et des licenciements à la chaîne, on débloque une telle somme pour un luxe qui, au final, semble très démesuré. En sachant qu'une minute de vol équivaut à environ 845 CHF, c'est à se demander si ce "oui" était vraiment un choix judicieux et si cet argent ne viendra pas à manquer plus tard dans d'autres domaines comme le climat, la santé ou bien juste notre bien-être quotidien.

Christophe Reis

« Disparu ! »

Le palais de Rumine accueille des expositions permanentes, mais aussi temporaires. Parmi celles du second type, une a particulièrement attiré notre attention : « Disparus ! » qui est proposée par le musée cantonal de zoologie. Cette expo est ancrée dans le processus d'extinction des espèces sur Terre. Il y aurait aujourd'hui 20'000 espèces menacées de disparition alors que près de 900 ont déjà disparu durant ces 500 dernières années. Pourquoi et pour quelles raisons tant d'espèces sont anéanties en si peu de temps ? Cette exposition propose d'observer un certain nombre d'espèces disparues qui ont été retirées de la collection ouverte au public pour des raisons de conservation. A travers elles, on comprend mieux les mécanismes qui induisent la disparition des espèces.

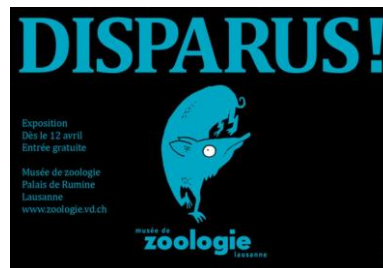
Première impression

En entrant dans la petite salle, on est immédiatement frappé par un contraste entre un quatre-murs très clair et une pièce plus petite et plus sombre au milieu de la première. En regardant une seconde fois, on se rend compte que les quatre murs blancs de la grande pièce représente le fil d'évolution de la vie : de la première cellule vivante jusqu'aux organismes plus complexes que nous connaissons aujourd'hui. Les dessins sont simples, mais efficaces. On appréciera particulièrement la représentation du mammifère, illustré par une autre forme que celle de

l'humain. Ce point de vue non-anthropocentré rajoute un point essentiel : nous ne sommes pas le centre du monde !

Exposition en plusieurs points

Cette partie du musée propose de voir trois sujets. Le premier parle du poisson-scie – à ne pas confondre avec le requin-scie des dents de la mer – qui appartient à la famille des raies. Celui-ci est plus petit mais chassé de manière abusive par l'Homme. À titre d'exemple, leur long nez, doté de pointes, sont prisés par les locaux de certaines régions qui affichent ce long membre au-dessus de la porte afin d'apporter de la force au foyer. Il n'est pas rare que ces raies se retrouvent également coincées dans les filets de pêche. Aujourd'hui, on ne les retrouve que dans certaines régions. Leur survie semble, à l'heure actuelle, compromise.



https://lausanne-musees.ch/fr_CH/expositions/disparus

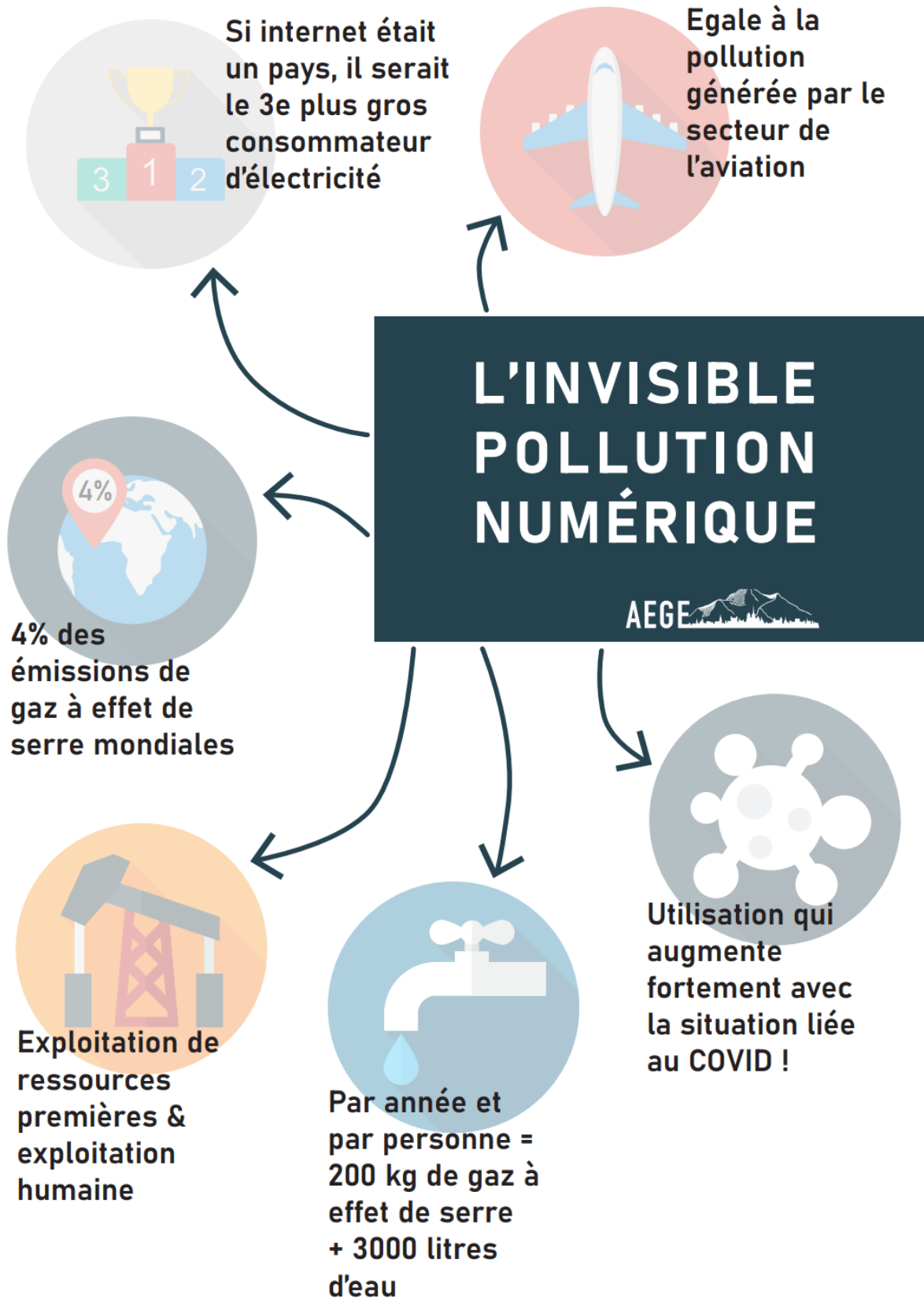
Une seconde partie expose le thème : « Fonctions et diversité ». Ainsi, à travers plusieurs photos scientifiques, il est possible de mettre une image sur des choses inimaginables à l'œil nu. Lymphocytes, neurones, etc., l'invisible du corps humain

apparaît comme par magie. Tantôt des images colorées et magnifiques, tantôt des images plus abstraites ; on se rend compte de la complexité qui nous forme.

Une troisième partie, et pas des moindres, parle des cinq extinctions que notre planète ait connu. Pour chacune d'elles, le temps géologique, les raisons et les victimes sont expliqués et illustrés. On se rend alors compte de la vie qui animait, bien avant nous, la planète Terre. On prend ainsi connaissance de notre vulnérabilité face à cette nature qui est bien plus puissante que nous le pensons et qui pourrait très rapidement avoir raison de nous. Plus intéressant encore, la sixième extinction est évoquée à la fin de cette série. Cette fameuse extinction que nous sommes non seulement en train de vivre, mais à laquelle nous participons petit à petit.

La pièce maîtresse

Cette dernière partie nous mène dans un antre sombre où se trouvent des vitrines qui s'illuminent à notre approche. On découvre alors les fameux animaux disparus. Chassées pour la nourriture, les trophées ou simple extermination par l'humain, cette exposition se termine sur un questionnement de premier ordre. Pourquoi les espèces disparaissent et pourquoi autant sont-elles aujourd'hui encore en voie d'extinction ? Mais encore plus important : dans quelles mesures sommes-nous responsables ?



TIPS



10 milliards d'emails
envoyés par heure
=
10 vols aller-retour
Paris-New York

- Trie ta boîte mail & paramètre ton compte pour supprimer automatiquement le contenu de ta corbeille
→ <https://wiki.unil.ch/ci/books/messagerie/page/faq#bkmrk-comment-vider-sa-pou>
- Privilégie les liens & les zips plutôt que les pièces jointes
- Désabonne-toi des newsletters que tu ne lis pas
→ <https://gdpr-eu.unroll.me/>
→ <https://cleanfox.io/>



Un data center de
10'000 m² consomme
autant qu'une ville de
50 000 habitants

- N'utilise le cloud que pour les projets en cours & supprime les fichiers inutiles
- Utilise un cloud suisse qui protège tes données comme SWITCHdrive
→ <https://unil.ch/ci/home/menuintst/catalogue-de-services/stockage-et-serveur/page.html>
- Privilégie un stockage local ou sur un disque dur externe



Recherche d'un mot
clé dans un naviga-
teur = 10g CO₂

Adresse d'un site
dans un navigateur
= 5,2g CO₂

Ne pas utiliser un
navigateur (favoris,...)
= 1,3g CO₂

- Utilise un moteur de recherche responsable comme Ecosia
→ <https://www.ecosia.org/>
- Enregistre les sites fréquemment consultés en favoris ou entre directement l'URL dans la barre de recherche
- Recherche dans ta mémoire ou demande à tes potes l'info que tu cherches



Pollution streaming
annuelle mondiale
=
Emissions gaz à effet
de serre annuelles de
l'Espagne

- Enregistre localement ce que tu écoutes ou regardes souvent
- Evite de regarder tes vidéos en haute définition lorsque ce n'est pas nécessaire
- Ressors tes DVDs & CDs, ton iPod ou ton Walkman ! ... ou fais un jeu de société !

Sources : ademe.fr / alliancegreenit.org / cleanfox.io / communication-responsable.ademe.fr / consoglobe.com / greencodelab.org / greenit.fr / greenpeace.fr / lesecolohumanistes.fr / theguardian.com / theshiftproject.org | Icons : flaticon.com



Maison de la Durabilité : d'une utopie à une nouvelle association engagée qui voit grand

En 2016, une idée d'éco-lieu naît de l'association de LaMoViDA (Laboratoire des Modes de Vie Alternatifs et Durables). Durant près de quatre ans, le projet passa d'une maison potentiellement disponible dédiée à la durabilité sous le Biophore, via un projet de coordination entre les différentes associations prônant une durabilité forte, à la création d'une nouvelle association. En décembre 2019, quelques étudiant·e·x·s reprennent le projet Maison de la Durabilité et se lancent dans la création d'une nouvelle association. Dès lors, notre semestre est rythmé par des démarches administratives, des dialogues et la rédaction des statuts, de Chartes puis, la création d'un logo. Le 3 avril 2020, l'association Maison de la Durabilité est fondée par Axelle, Esma, Zoé, Antoine, Thaïs et Léa, et, le 2 juillet dernier, elle devient finalement une association officielle de l'Université de Lausanne.

La Maison de la Durabilité a pour but de rassembler les différentes associations de durabilité de l'UNIL et de l'EPFL, afin de créer un espace de partage autour des questions environnementales et sociétales actuelles et de donner davantage de visibilité à la durabilité sur le campus, mais également au-delà. En effet, nos événements et ateliers ne s'adresseront pas uniquement au corps étudiantin, mais également à la recherche et à toute personne intéressée par nos valeurs. En ce qui concerne ces dernières, nous souhaitons que



Les fondateurs·trice·x·s : Antoine, Thaïs, Zoé et Léa (absent·e·x·s : Axelle et Esma).

chacun·e puisse rejoindre librement l'association et nous essaierons d'être un modèle en termes d'inclusion en utilisant le langage épïcène suivant : un·e·x étudiant·e·x., dans nos documents et communications. Par ailleurs, nous privilégions une collaboration avec d'autres associations, entités, ou personnes partageant une vision similaire à celle de la Maison de la Durabilité.

Parmi nos projets au Vortex se trouvent une bibliothèque d'objets, des frigos solidaires, une permanence, un espace de discussion et une palette d'événements et d'ateliers. Nous avons également en cours un projet radio-durabilité en collaboration avec la webradio communautaire lausannoise Loose Antenna, un projet vélo en collaboration avec Match my Bike et l'envie d'une collaboration avec ProSpecieRara. La description des projets, ainsi que les horaires de notre permanence se trouvent

sur notre site internet www.asso-unil.ch/maisondeladurabilite.

Alors convaincu·e·x ? Nos valeurs et nos projets t'intéressent ? Tu souhaites participer à un événement, t'impliquer individuellement ou impliquer ton association ? N'hésite pas à nous contacter à l'adresse mail suivante : maisondeladurabilite@asso-unil.ch. Nous nous réjouissons de te rencontrer. :)

Finalement, la Maison de la Durabilité n'aurait pas vu le jour sans toutes les personnes qui se sont investies ses dernières années, ni sans toutes les associations qui ont participées ou soutenues le projet (LaMoViDA, La Pel', AEGE, Unipoly, FAE, Fédérond, Comité Tree, Légumes perchés, AESTR, AESSP, Comité HEC, LAB et Les Durabilistes). Un grand merci à vous tous·tes·xs.

Léa Rodari



Du jus de citron comme déodorant-antitranspirant

Comme on le sait, il est souvent intéressant dans notre consommation de chercher des alternatives aux produits industriels notamment pour l'écologie, la santé ou pour faire des économies. Il est ici question de présenter une alternative extrêmement simple aux déodorants et antitranspirants du commerce : le jus de citron.

Pratiquement, il s'agit de disposer moins d'une demi-cuillère à café de jus de citron dans une main, puis d'étaler ce jus de citron sur l'aisselle opposée à cette main. On peut exécuter l'opération une

deuxième fois, puis rincer la main sous l'eau. Ensuite, il faut bien sûr faire de même pour l'autre aisselle. L'emploi d'un coton comme le conseillent certaines sources est moins efficace, utilise plus de jus et crée un déchet. Bien entendu, il vaut mieux se dispenser d'appliquer cette idée s'il y a contre-indication, notamment si l'on va exposer ses aisselles au soleil, en cas d'allergie ou d'intolérance ou après un rasage.

Concernant le « produit », pour éviter le gaspillage il semble qu'il est préférable, plutôt que de

découper des rondelles de citron comme le suggèrent certaines sources, d'utiliser du jus soit en s'en procurant du déjà pressé soit en le fabriquant soi-même. En outre, pour des raisons écologiques, cela va sans dire qu'il est préférable d'acquérir du citron bio, de saison, transporté et emballé le moins possible, etc. Enfin, l'idée ici est d'utiliser du jus de citron jaune ou vert, mais il serait peut-être aussi intéressant d'expérimenter d'autres fruits qui poussent plus facilement dans nos contrées...

Sources :

Farah Dhukai, « @farahdhukai. Natural #DIY deodorant », *Instagram* [site internet], 16.05.2016, <https://www.instagram.com/p/BFcvB6dI0Qh/> (consulté le 05.03.2020).

Helen Ganguillet-Schärer, « Citron déodorant », *CSS assurance* [site internet], 02.08.2018, https://www.css.ch/fr/home/gesundheit/ratgeber/medicin20/hausmittel/z/zitronen_deo.html (consulté le 05.03.2020).

Julie Legendart, « Ce fruit peut-il vraiment remplacer notre déo ? », *Terrafemina* [site internet], 18.05.2016, https://www.terrafemina.com/article/ce-fruit-peut-il-vraiment-remplacer-notre-deo_a311683/1 (consulté le 05.03.2020).

Facon (fɛ.kɑ̃) : le bacon 2.0

Impact environnemental, souffrance animal, risque de maladie, beaucoup de raisons peuvent remettre en question notre système d'alimentation largement basé sur la viande. En 2013, la consommation suisse par personne et par an s'élève à 52kg¹. Cependant, il existe un grand nombre d'alternatives aux protéines animales : prenons le bacon qui peut facilement devenir végan.

Dans un premier temps, prenez deux carottes lavées et découpez-les en fines lamelles grâce à un éplucheur. Préparez ensuite la

marinade : deux càs d'huile d'olive, deux càs de sauce soja, une càs de paprika, une pincée de poivre, deux càs de sirop d'agave (ou équivalent). Mélangez le tout jusqu'à obtenir une marinade homogène. Trempez ensuite vos lamelles de carotte dans la marinade



et disposez les à plat sur un papier sulfurisé et enfournez à 180°. En attendant, rajoutez de la sauce BBQ (si possible maison) au reste de la marinade. Lorsque les carottes sont cuites et qu'elle commencent à gondoler, sortez-les et badigeonnez les avec le reste de la marinade et enfournez à nouveau jusqu'à ce que le facon soit bien doré.

Voilà, c'est prêt, il ne reste plus qu'à déguster ce bacon fait maison ! Bon appétit !

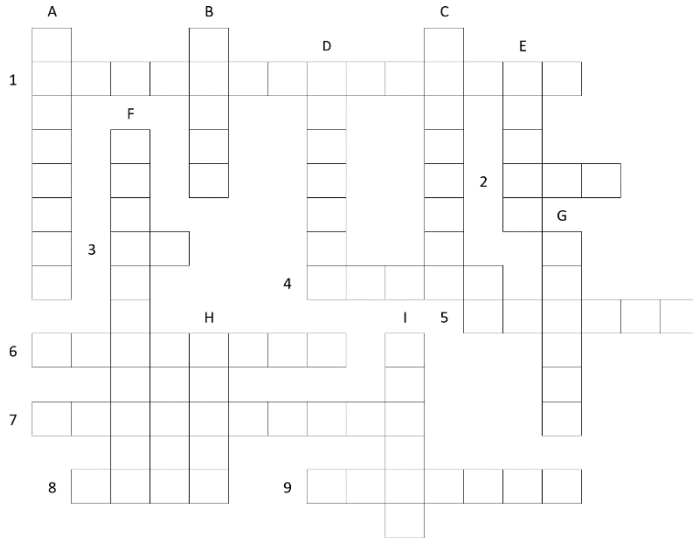
Références :

1. <https://www.agrarbericht.ch/fr/marche/produits-animaux/viande-et-ufs#:~:text=La%20consommation%20de%20viande%20par%20habitant%20s%C3%A9levait%20en%20Suisse,des%20pays%20consommateurs%20de%20viande.> (consulté le 21.09.2020)

2. <http://www.jardinvegan.com/pages/avec-des-carottes/bacon-de-carotte.html> (consulté le 21.09.2020)



Que serait un journal sans jeux ? L'Irrégulier va encore plus loin et vous propose un mots fléchés spécial géosciences. Il n'est composé que de mots vus ou entendus dans des cours du cursus de Bachelor. Pour ceux ou celles qui dormiraient en cours ou qui auraient des trous de mémoire, il y a aussi la possibilité de tenter les deux sudokus proposés. Amusez-vous bien !



Horizontale

1. Etude des polluants dans les écosystèmes.
2. Système d'information géographique.
3. Symbole de l'or.
4. On en fait beaucoup en MQ.
5. Le nouveau bâtiment de l'UNIL
6. L'inverse d'une dérivé en math.
7. Elles sont limitées sur notre planète.
8. Préfixe qui signifie « milieu » pour l'ère en géologie.
9. Synonyme de « strate » en géologie.

Verticale

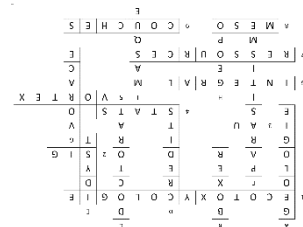
- A. Une des trois orientations en FGSE.
- B. La nouvelle bière du Workchope.
- C. Grade universitaire au-dessus de la maîtrise.
- D. Il y en a 180 en Bachelor et 120 en Master.
- E. Acronyme d'une des trois instituts de la FGSE.
- F. Interaction où une des deux parties profite de l'autre en écologie.
- G. Une nouvelle épicerie locale sur le campus UNIL.
- H. Diminutif du bâtiment des FGSE et SSP.
- I. On en a tous un à présent.

Sudoku moyen

	7	4			5		1	
		8		9		4		
3					8			
1	6		2		3			
	2			7			3	
			1		9		6	4
			9					1
		7		6		3		
4		3				8	7	

Sudoku difficile

9				5		1		
4	2				8			
	7					8	9	
				1				5
	1			9			4	
6				2				
	5	7					6	
			7				8	9
		6		4				1



5	4	7	8	3	6	4	9	8
1	7	5	9	7	5	8	8	8
2	6	9	4	3	6	1	1	2
1	4	7	6	7	4	6	2	3
4	8	3	5	6	2	2	6	9
9	3	6	7	7	5	7	1	3
6	7	8	2	4	3	5	8	7
3	9	1	4	2	7	6	5	6
2	7	4	6	3	5	6	1	8



L'enfant terrible

Le semestre passé, le cours « perspective sur l'anthropocène » a donné naissance à beaucoup de projets intéressants. Cette BD fut directement un coup de cœur de la rédaction et c'est avec plaisir que nous le partageons dans ce numéro de l'Irrégulier. Bravo aux artistes !



Toi aussi tu as envie de participer au prochain numéro de l'Irrégulier ? C'est facile, il suffit simplement de lire le petit mémo qui suit. N'oublie pas, que l'Irrégulier et sa pérennité dépendent de la participation volontaire de vous tous-tes ! Ce serait dommage de revoir disparaître cette plateforme d'échange !!! Alors à toi de jouer !!!

L'Irrégulier a besoin de toi !

L'Irrégulier est le journal des étudiant-e-x-s de la Faculté de Géosciences et de l'Environnement. Paraissant irrégulièrement, il encourage tous les membres de la Faculté, étudiant-e-x-s comme professeur-e-x-s, à s'exprimer sur un sujet proche de leur domaine d'étude, sur la vie festive de la faculté, sur les échanges universitaires, les camps, diverses découvertes, idées ou recettes, à partager un talent tels que le dessin, la photo ou l'humour. Le principe de fonctionnement ne se base pas sur une deadline pour chaque édition mais plutôt une participation continue. Ainsi, dès qu'un contenu suffisant est disponible, une publication est organisée. Il ne faut donc pas hésiter à s'engager ! Tu veux participer au retour de L'Irrégulier ? Voici quelques conseils par rubrique :

Articles & Dossiers divers

Que ce soit un article sur le climat, la place de l'écologie dans la politique ou encore quel type de roche peut être trouvé à un endroit, tout sujet qui a un rapport avec les géosciences et l'environnement sont les bienvenus. Voici quelques conseils pour la rédaction de ton article :

- Compte environ 4000* caractères pour une page et 9000* pour deux pages (MAX).
- Si tu as des illustrations pour ton article, ne les mets pas dans le fichier Word mais en **pièce jointe**. N'oublie pas de mentionner les auteurs.
- Pense à mettre un titre et un sous-titre à ton article.
- N'oublie pas de citer tes sources et références à la fin de ton texte si tu en as.
- Préviens-nous dès à présent si tu comptes nous envoyer un article en mentionnant le sujet.

Dessins & BD

Tu adores dessiner et ton esprit plein d'imagination ne demande qu'à s'exprimer ? Alors L'irrégulier veut ton coup de crayon sur ses pages ! Tout comme les articles, le thème est assez libre, il faut surtout que :

- Le dessin / La BD soit contenu(e) sur une – voire 2 pages – A4 (format max).
- Tu nous donnes le dessin directement sur papier ou en format jpeg, Vectoriel ou png.
- Préviens-nous dès à présent si tu comptes nous envoyer un dessin ou une BD.

Association

Tu fais partie d'une association et tu as envie d'en parler (information générale sur l'association, les dernières activités menées, un projet en cours, etc.) ? Alors on a une place libre dans le prochain numéro ! Contacte-nous par mail et on organisera une rubrique !

Etudiant-e-x-s en échange ou en camp

Tu reviens d'un échange dans un autre pays ou d'un camp ? Ou tu es actuellement en échange dans une autre uni ? Tu as vécu des expériences inoubliables ou appris beaucoup de choses et tu as surtout envie de les partager ? Alors n'hésite pas à nous envoyer un mail. On se fera un plaisir de venir discuter avec toi ! Cela donnera peut-être envie à d'autres personnes de tenter l'aventure !

Thèse, travail de master ou travail de bachelor

Tu es en plein travail et tu veux volontiers en parler à toute la faculté ? Alors n'hésite pas à nous contacter. Le savoir est fait pour être partagé !

Photos

Tu adores faire des photos de ce qui passe devant ton objectif ? Alors envoie nous tes plus beaux clichés. On se fera un plaisir de les publier.

Des questions ? Remarques ? Propositions de publication ? N'hésite pas à nous contacter à irregulier@unil.ch !

NB : L'Irrégulier accepte tout type d'article pour autant qu'il soit fait dans le respect des personnes et des institutions. Le comité de rédaction se réserve le droit de refuser des articles ou de demander des modifications à l'auteur-e-x.

Le comité de L'Irrégulier

