

CLARENS/MONTEUX  
**Plexus s'offre une villa**

Tout en conservant son adresse fribourgeoise, la galerie d'art Plexus s'offre un formidable écrin à Clarens/Montreux, la villa Murillo, construite par Eugène Jost en 1894 pour un banquier. Trois ans plus tard, la maison de style beaux-arts est agrémentée d'une véranda en fer forgé pur Jugendstil qui sert de jardin d'hiver.

Le galeriste Bernard Chassot a donc cédé au charme du lieu pour y ouvrir une deuxième galerie Plexus. Le rez accueille dès samedi les œuvres du peintre surréaliste français François Boucheix. Au premier étage de la villa Murillo sont exposées en permanence des œuvres de Walter Maffi, Jean Miotte, Pascal Besson, Helmut Guth, etc. Enfin les jardins de la villa, qui descendent jusqu'au lac, accueillent des sculptures de l'Italien Federico Severino. JS

> Sa 15 à 20 h Clarens (vernissage)  
Rue du Lac 61. Ouvert du je au di de 14 à 18 h.

# Le théâtre de la guerre

LAUSANNE • La Grange de Dorigny a proposé une résidence à l'homme de théâtre français Jean-Michel Potiron. Un projet de longue haleine.

ELISABETH HAAS

La guerre. Sujet ambitieux. D'où viennent les instincts belliqueux de l'homme? Pourquoi les destructions n'arrêteront pas? Un homme de théâtre s'est emparé de ces questions. Invité par la Grange de Dorigny, à Lausanne, Jean-Michel Potiron anime une résidence de trois ans autour du thème «Qu'est-ce que la guerre?» Il a une carte blanche, depuis la saison 2009-2010, pour conduire un projet de recherche, qui aboutira à une pièce au printemps 2012. Nous sommes encore loin du terme. Mais pour Jean-Michel Potiron, c'est la démarche, le chemin qui compte.

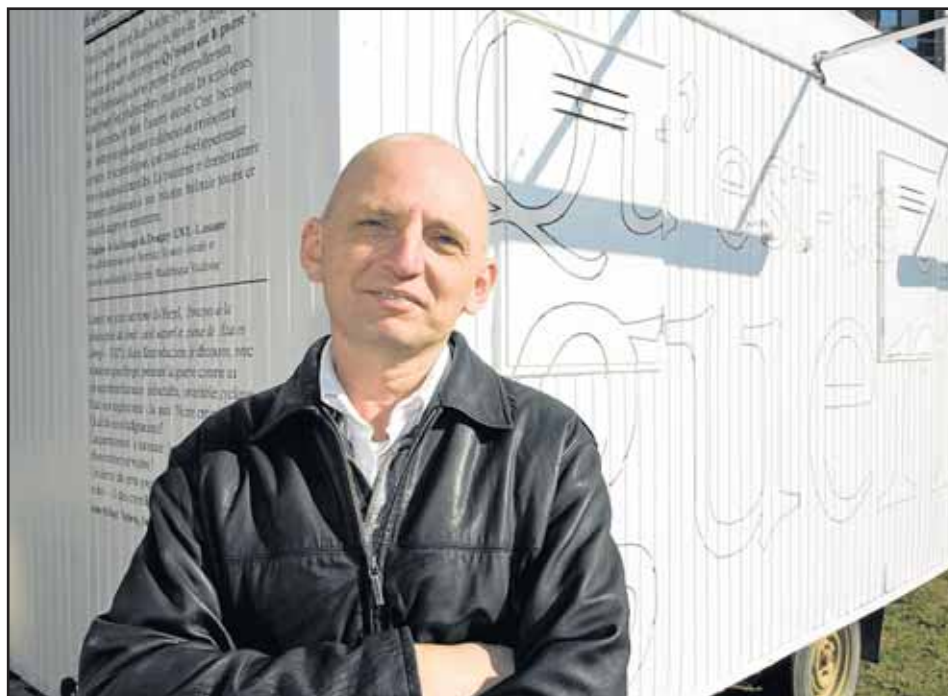
Il a déjà réalisé une trentaine d'entretiens enregistrés avec des professeurs, assistants et étudiants de l'Université de Lausanne. Pour la Grange de Dorigny, située sur le campus, ce projet est un point de contact rêvé entre univers artistique et académique, l'occasion de poser une passerelle entre l'art et la recherche. Philosophe, éthicien, pasteur, sociologue, historien, archéologue, géographe, anthropologue, politologue, neuropsychologue, médecin: dans sa roulotte de chantier blanche, qu'il occupe quelques semaines par saison, Jean-Michel Potiron a abordé des spécialistes de toutes les facultés pour cerner le phénomène guerre.

«Ces entretiens m'ont montré que le sujet était plus complexe que ce que j'avais imaginé. Mais une intuition me sert de boussole. C'est Hegel, qui dit dans un de ses textes que les guerres sont aussi nécessaires à la société que les vents aux mers pour les nettoyer de leurs putridités. C'est une justification de la guerre stupéfiante pour un homme éclairé», raconte l'homme de théâtre. Le point de départ de sa réflexion a été de comprendre comment Hegel peut défendre l'idée que la guerre est inéluctable.

**Eviter de condamner**

La veille de notre interview, Jean-Michel Potiron avait assisté au Théâtre de Vidy à la représentation d'«Une guerre personnelle»: «La plupart des spectacles qui traitent de la guerre veulent nous rendre compte de ce que c'est sans que nous y allions. La pièce était un témoignage des horreurs, de l'inhumanité de la guerre en Tchétchénie. Elle croyait en une utopie: arrêtons ça, prenons conscience. Une position attendue. Je n'ai pas envie de tomber dans cette tentation de traduire et condamner la guerre, mais plutôt de comprendre à quoi correspond l'acte humain qu'on appelle guerre.»

Pour l'heure, le directeur de la compagnie indépendante Théâtre à tout prix n'a



L'homme de théâtre français Jean-Michel Potiron devant sa roulotte. DR

qu'entamé le travail d'écriture de son spectacle. Mais des pistes l'ont frappé, qu'il utilisera probablement. Comme la théorie du conditionnement, selon laquelle «on peut faire faire n'importe quoi à n'importe qui: il suffit de créer les conditions», résume Jean-Michel Potiron. Au-delà de la technique, des moyens de la guerre, qui ont changé à travers les époques, il s'intéresse aussi à «ce qui est intrinsèque à l'homme, qui explique pourquoi il fait la guerre à travers les âges».

**L'art comme arme**

Et puis il y a toute la thématique de «l'art comme arme»: quelles formes d'insoumission peut prendre l'écriture par exemple? Peut-on rendre compte de la guerre sans militer, sans vouloir changer l'homme? Jean-Michel Potiron semble assumer la position de celui qui dissèque un phénomène, en restant désengagé: pour lui, «cette position, cette indifférence est peut-être une arme».

Des ateliers seront organisés à l'Université en collaboration avec la Grange de Dorigny et Jean-Michel Potiron. Des publications académiques ainsi que celle du texte de la pièce sont prévues entre 2011 et 2012. «Je ne m'attendais pas à recevoir un accueil aussi unanime des universitaires. Il y a une envie de leur part de partager leur savoir», se félicite le metteur en scène. I

> www.unil.ch/projetguerre

## PIÈCES À L'AFFICHE

La Grange de Dorigny, à Lausanne, est fidèle à Jean-Michel Potiron, dont elle présente régulièrement les spectacles. Hormis la résidence «Qu'est-ce que la guerre?», le metteur en scène français présente «Tout ça tout ça!», créé en collaboration avec Stéphane Keruel. Au départ, un désir: se démunir de tout sujet. A l'issue de leur précédent spectacle, Stéphane Keruel a demandé à 181 spectateurs d'écrire des textes à partir d'embrayeurs de discours (un ordre, un conseil, un appel au secours, etc.) Il a réuni au total 1086 phrases qui forment un cadavre exquis théâtral. Il les jouera toutes, du 31 mars au 2 avril, sans rien enlever ni ajouter. La quête de l'alchimiste, transformer le plomb en or, a guidé Jean-Michel Potiron dans sa mise en scène.

En ce début d'année, le metteur en scène Julien Mage fait «L'éloge des ruptures» (du 13 au 15 janvier) dans un concert-spectacle. Les 21 et 22 janvier, la troupe bilingue Bern ist überall présente sa «Tournée en Occident». Spectacle de marionnettes tout public, du 17 au 24 février, avec «Little Nemo», texte de Jacqueline Corpataux et mise en scène de Guillermo Fernandez, qui passera aussi à Nuithonie. Et du 10 au 19 mars, Matthias Urban met en scène «Liliom» du Hongrois Ferenc Molnar. EH

> www.grangededorigny.ch

**SERVICES**

|  |
|--|
| <b>SOS</b>   |
| Ambulances ..... 144                               |
| <b>Police</b>                                      |
| Appels urgents ..... 117                           |
| Centrale d'engagement et d'alarmes ..... 305 17 17 |
| <b>Centres d'intervention</b>                      |
| Région Nord:                                       |
| Domdidier ..... 305 66 71                          |
| Région Centre:                                     |
| Granges-Paccot ..... 305 68 11                     |
| Région Sud:  |
| Vaulruz ..... 305 67 41                            |
| <b>Feu</b>   |
| Fribourg ..... 118                                 |

**Permanence médicale**

|                                     |
|-------------------------------------|
| Fribourg et Sarine* ..... 350 11 40 |
| Glâne ..... 350 11 40               |
| Gruyère ..... 350 11 40             |
| Veveyse ..... 021 948 90 33         |
| Estavayer-le-Lac ..... 660 63 60    |
| Domdidier, Avenches ..... 660 63 60 |
| Payerne ..... 660 63 60             |
| Morat et Lac ..... 0900 670 600     |

**PHARMACIES**

|  |
|--|
| <b>FRIBOURG ET ENVIRONS</b>            |
| <b>Jeudi 6 janvier 2011</b>            |
| Pharmacie Capitole Gare CFF            |
| Gare CFF                               |
| lu-ve 6 h 45-21 h, sa 8 h-21 h,        |
| di et jours fériés 9 h 30-21 h.        |
| En dehors des h d'ouv. 026 350 1144    |
| <b>ROMONT</b>                          |
| Pharmacie Tête Noire                   |
| 026 651 92 92                          |
| di et jours fériés 10-12 h, 17-18 h    |
| <b>BULLE</b>                           |
| Pharmacie Dubas Centre                 |
| 026 912 33 00                          |
| sa 8-12 h, 13 h 30-16 h; di 10-12 h,   |
| 17 h 30-18 h 30, lu 9-12 h, 14-18 h 30 |
| <b>Broye</b>                           |
| Pharmacie du Camus, Estavayer          |
| 026 663 26 52                          |
| En dehors des heures d'ouverture       |
| 026 660 26 37                          |
| <b>PAYERNE</b>                         |
| Pharmacie Alpha 026 660 26 37          |

**JEUX**

Tirages du 5 janvier 2011

**SWISS LOTTO**

19 24 29 32 37 42 12

PLUS 1

| Gains (Fr.)   |                     |
|---------------|---------------------|
| Nbre gagnants | SWISS LOTTO et PLUS |
| 6             | 0                   |
| 5+            | 0                   |
| 5             | 5                   |
| 4             | 271                 |
| 3             | 4'477               |
| 2             | 32'103              |

Prochain Jackpot cumulé SWISS LOTTO et PLUS\*: Fr. 5'700'000.-

---

**LOTTO et PLUS**

| Gains (Fr.)   |                       |
|---------------|-----------------------|
| Nbre gagnants | SWISS LOTTO sans PLUS |
| 6             | 0                     |
| 5+            | 0                     |
| 5             | 24                    |
| 4             | 1'860                 |
| 3             | 29'941                |

Prochain Jackpot cumulé SWISS LOTTO sans PLUS\*: Fr. 2'600'000.-

---

**Joker** 243350

| Gains (Fr.) Joker |       |
|-------------------|-------|
| Nbre gagnants     | Joker |
| 6                 | 0     |
| 5                 | 0     |
| 4                 | 24    |
| 3                 | 184   |
| 2                 | 2'011 |

Prochain Jackpot Joker\*: Fr. 1'160'000.-

\* Montants estimés en francs, non garantis. A partager entre les gagnants du 1er rang.

Tirages du 5 janvier 2011

**BANCO**

4 5 6 7 8 9 18

19 32 34 36 37 52 54

55 57 59 64 66 67

**BANCO**

C 6 C 8 C 10 D 10 D

t R V A 9 10 D

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.

**SUDOKU**

by Ex-perience.ch

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 8 |   |   |   | 3 | 2 |   |   |   |
| 2 |   |   | 5 | 7 |   |   |   |   | 6 |
|   |   |   |   |   | 4 | 3 |   |   |   |
|   |   | 7 |   | 9 |   |   |   |   | 4 |
|   | 6 |   |   |   |   |   |   | 3 |   |
| 9 |   |   | 5 | 6 |   | 1 |   |   |   |
|   |   | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   | 3 | 9 |   |   |   | 1 |
|   |   | 2 | 8 |   |   | 9 | 3 |   |   |

N° 1476 Difficile

La règle du SUDOKU est on ne peut plus simple. Le but est de compléter la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9 et en tenant compte que chaque ligne, colonne et carré contient tous les chiffres une seule fois.

Retrouvez la solution avec une nouvelle grille dans la prochaine édition de La Liberté

Grilles de fabrication Suisse  
WWW.SU-DO-KU.CH

**MOTS CROISÉS**

- Horizontalement**
- La première à nous promettre une réduction.
  - Disséminés.
  - Singe du genre sajou. Fis passer le courant.
  - Enfonce le clou. Indication d'origine.
  - Le jour de livraison des commandes. Dangereux pour la navigation.
  - Trompé par leurre. Langage méridional. Il est des nôtres.
  - Langues de terre.
  - Petite sole de forme allongée. Elle court en circuit.
  - Pour l'égalité. Relative à une partie de l'intestin.
  - Constante du cercle. Pleins, avec deux verres seulement.

- Verticalement**
- Bon sang de bois. Filtre à poussière.
  - Telles des filles en fleur.
  - Affluent de la Garonne. Gratuit avec une auto.
  - Conjonction. Esclave à Sparte.
  - Fournisseur de poison. Cave toute en cuves.
  - Résonne comme une cloche. Dure de la tête, plus souple au pied.
  - Prénom féminin. Mot liant.
  - Einstein y est né. Petit attendu pour la photo.
  - On y croise les mots. Il connaissait la formule.
  - A quelque chose d'accrocheur. Sols humides et gras laissés en pâturage.

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

**SOLUTION DU MERCREDI 5 JANVIER**

- Horizontalement**
- Couturiers.
  - Allusion.
  - Née.
  - Agneau.
  - Acmé.
  - Aïeul.
  - Drapé.
  - Xe.
  - Iasi.
  - Que.
  - En.
  - Gouets.
  - Nérol.
  - Cil.
  - Anées.
  - AA.
  - Essentiels.
- Verticalement**
- Canadienne.
  - Olécrâne.
  - Ulémas.
  - Ras.
  - Tu.
  - Epigone.
  - USA.
  - Olen.
  - Riga.
  - Quiet.
  - Ionique.
  - Si.
  - Enée.
  - Etc.
  - Aux.
  - Sial.
  - Seulet.
  - Las.