

## BULLETIN D'INSCRIPTION

*Là où se déploie le monde...*  
**Droit et littérature : formes et sens à même l'histoire**

### Présentation personnelle

M. / Mme <sup>(1)</sup> : Prénom :  
Courriel : Téléphone :  
Date de naissance <sup>(1)</sup> : Nationalité :  
Profession : Fonction :  
Institution :

Autres précisions <sup>(1)</sup> [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

### Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :  
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire <sup>(2)</sup> :

- sa **cotisation 2024** à l'Association :

- |  |   |
|--|---|
| <input type="radio"/> <b>Actif</b> : 50 €                              | <input type="radio"/> <b>Étudiant</b> de moins de 30 ans : 10 €   |
| <input type="radio"/> <b>Associé</b> : à partir de 100 €               | <input type="radio"/> <b>Bienfaiteur</b> : à partir de 200 €      |
| <input type="radio"/> <b>Collectif-Association</b> : à partir de 300 € | <input type="radio"/> <b>Personne morale</b> : à partir de 5000 € |

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer <sup>(1)</sup> :

<sup>(1)</sup> Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

<sup>(2)</sup> Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

**Centre culturel international de Cerisy**  
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France  
secretariat@cerisy-colloques.fr

**ASSOCIATION DES AMIS  
DE PONTIGNY-CERISY**

LES COLLOQUES  
**CERISY** 

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique  
le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66  
 cerisy-colloques.fr  secretariat@cerisy-colloques.fr

**Du lundi 19 août au dimanche 25 août 2024**

*Là où se déploie le monde...*  
**Droit et littérature : formes et sens à même l'histoire**



© Jean de Faultrier

**Direction** : Nicolas DISSAUX (Univ. du Maine),  
Yves-Édouard LE BOS (Univ. Sorbonne Nouvelle),  
Sandra TRAVERS DE FAULTRIER (Univ. Paris-Panthéon-Assas)

*Avec le concours de Laurent LOTY*



Colloque organisé avec le soutien de

A F  H J  
ASSOCIATION FRANÇAISE POUR L'HISTOIRE DE LA JUSTICE



## ARGUMENT

Là où se déploie le monde on trouve le droit et la littérature, lesquels donnent forme et visibilité. Le dialogue entre ces langues constituantes partira tantôt d'objets personnifiés comme l'auteur ou le bâtard, tantôt de notions comme la justice ou la laïcité. On considérera le genre d'expression choisi, utopie ou témoignage, poésie ou essai. Magistrats, écrivains, avocats, historiens et philosophes tenteront de répondre à "la créance de sens" d'un monde "qui va" et "qui ne va pas", et au sens induit de leurs pratiques respectives.

---

## CALENDRIER PROVISOIRE [25/03/2024]

### Lundi 19 août

#### Après-midi

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

#### Soirée

Présentation du Centre, des colloques et des participants

---

### Mardi 20 août

#### POSSIBILITÉS D'UN DIALOGUE

#### Matin

**Sandra TRAVERS DE FAULTRIER** : Ouverture

**Nicolas DISSAUX** : L'amour du droit dans la littérature

**Yves-Édouard LE BOS** : La haine du droit dans la littérature

#### Après-midi

**Jean-Paul HONORÉ** : *Un lieu de justice*, Arléa, 2021

**Gisèle BIENNE** : Dans la nuit de l'écriture : aller de contre-vérités en vérités

**Odile BARRAL** : Être juge et vouloir écrire

---

### Mercredi 21 août

#### LES PERSONNAGES DE LA PENSÉE

#### Matin

**Marco Antônio SOUSA ALVES** : L'auteur au croisement du droit et de la littérature

**Anne-Elisabeth CRÉDEVILLE** : La naissance illégitime ou bâtardise : de la disqualification juridique à l'injure

#### Après-midi

**Judith SARFATI-LANTER** : La figuration des éléments naturels dans le droit et dans la littérature contemporaine (France, Australie, États-Unis)

**Véronique TAQUIN** : Coupable ou non coupable ? Le sujet et son désir de justice.

Problématisations littéraires du droit issues du XIX<sup>e</sup> siècle

**Jacques GILBERT** : Une généalogie de la Justice

---

### Jeudi 22 août

#### LES PERSONNAGES DE LA PENSÉE (SUITE)

#### Matin

**Sophie DELBREL** : Libérer le monde de l'emprise religieuse : Zola romancier de la laïcité

**Marie-Hélène BOBLET** : La langue du III<sup>e</sup> millénaire. Comment on parle ou la responsabilité en miettes

#### Après-midi

DÉTENTE

---

### Vendredi 23 août

#### DES FORMES À L'ŒUVRE

#### Matin

**Nicolas MATHEY** : Roman sociologique et sociologie du droit. Contribution à une sociologie juridique dans la littérature

**Nicolas BAREÏT** : Scénographie de l'ennui : l'enquête du coroner dans le roman policier à énigme

#### Après-midi

**Colette CAMELIN** : Là où s'est démis le droit, règne la violence la plus brutale, quelle peut être alors la part de la poésie ?

**Denis SALAS** : Le concept de justice narrative

**Myriam ROMAN** : Pour une poésie du droit ? Jules Michelet et les *Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel* (1837)

---

### Samedi 24 août

#### CRÉANCE DE SENS

#### Matin

**Christine BARON** : Le fait divers comme matrice narrative

**Jean-Philippe PIERRON** : Des mots justes pour dire les maux

#### Après-midi

**Marion MAS** : Le récit d'instruction judiciaire : une machine herméneutique ?

**Daphné VIGNON** : La généalogie esthétique et ontologique de la norme et de la valeur : de la Révolution au solipsisme

**Laurent LOTY** : Utopie constituante

---

### Dimanche 25 août

#### CRÉANCE DE SENS (SUITE)

#### Matin

**François OST** : Quel(s) récit(s) - petits ou grands - pour un monde éclaté ?

**Sandra TRAVERS DE FAULTRIER** : Ouvrir les mots

#### Après-midi

DÉPARTS

---

## PARTICIPATION AUX FRAIS

- Arrhes d'engagement : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- Séjour complet (6 jours) : 720 € (Étudiant de moins de 30 ans : 360 €)
- Séjour fractionné : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

*L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la Formation professionnelle continue, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.*