

2014

Salaam Mumbai : Regards multiples sur une ville

Par la Section de langues et
civilisations slaves et de l'Asie du Sud



Entrée libre

Programme détaillé sur
<http://www3.unil.ch/wpmu/ceas/596-2/>

17.11.14 City Club, Pully
(ouverture des portes 19h)

Vivre dans la rue :
Parcours d'un enfant des rues de Mumbai

20h Salaam Bombay!
(film de Mira Nair, 1988, 113 min, vostfr)

Discussion avec René Véron
(Institut de géographie et de durabilité, UNIL)

20.11.14 Cinéma Oblò, Lausanne
(ouverture des portes 18h)

Soirée en collaboration avec l'association Norlha
(www.norlha.org)

Mumbai convoitée, enjeux autour d'un territoire

18h30 Projection spéciale Roshni
(documentaire de Nazneen Bhatia et Anshul Adhikari,
2014/15, 45 min, vosten)

19h15 Accueil par Norlha & Buffet

The Voice of God
(court-métrage de Bernd Lützelzer,
2011, 9 min 35 sec vo)

20h15 Dharavi
(documentaire de Lutz Konermann et Robert Appleby,
2010, 80 min, vostfr)

Discussion avec Swetha Rao Dhananka
(Institut des sciences sociales, UNIL)

24.11.14 Zinéma, Lausanne
(ouverture des portes 19h)

Stars et paillettes :
*Grand angle sur Bollywood
et l'industrie du cinéma à Mumbai*

20h Bombay fait son cinéma
(documentaire d'Alexander Ayer et Nicolas Duhamel,
2010, 52 min, vostfr)

Bombay Talkies
(court-métrages de Zoya Akhtar, Dibakar Banerjee, Karan
Johar et Anurag Kashyap, 2013, vostfr)

Discussion avec Charlotte Bouchez
(Section d'histoire et esthétique du cinéma, UNIL)

26.11.14 La Grange de Dorigny, UNIL
(ouverture des portes 18h)

Transportés et transporteurs :
Zoom sur la vie quotidienne de Mumbai

18h30 Un rickshaw dans la ville
(court-métrage de Jonas Parienté et Savitri Medhatul,
2010, 14 min, fr)

The Lunchbox
(film de Ritesh Batra, 2013, 104 min, vostfr)

21h-minuit clôture du festival à Zélig, UNIL
avec projections et musique

© Lalita Diekers