

# Entrée libre

Programme détaillé sur  
<http://www3.unil.ch/wpmu/ceas/596-2/>

Par la Section de  
langues et civilisations  
slaves et de l'Asie du Sud

**20.11.14 Cinéma Oblò, Lausanne**  
(ouverture des portes 18h)

Soirée en collaboration avec  
l'association Norlha ([www.norlha.org](http://www.norlha.org))

Rêver la ville :  
Mumbai convoitée, enjeux autour  
d'un territoire

**17.11.14 City Club, Pully**  
(ouverture des portes 19h)

*Vivre dans la rue :*  
Parcours d'un enfant des rues de Mumbai

**20h Salaam Bombay!**  
(film de Mira Nair, 1988, 113 min, vostfr)

Discussion avec René Véron  
(Institut de géographie et de durabilité, UNIL)

**18h30 Projection speciale Roshni**  
(documentaire de Nazneen Bhatia  
et Anshul Adhikari,  
2014/15, 45 min, vosten)

**19h15 Accueil par Norlha & Buffet**

**The Voice of God**  
(court-métrage de Bernd Lützelzer,  
2011, 9 min 35 sec vo)

**20h15 Dharavi**  
(documentaire de Lutz Konermann  
et Robert Appleby,  
2010, 80 min, vostfr)

Discussion avec Swetha Rao Dhananka  
(Institut des sciences sociales, UNIL)

# 2014

## Salaam Mumbai : Regards multiples sur une ville



**24.11.14 Zinéma, Lausanne**  
(ouverture des portes 19h)

*Stars et paillettes :*  
Grand angle sur Bollywood  
et l'industrie du cinéma à Mumbai

**20h Bombay fait son cinéma**  
(documentaire d'Alexander Ayer  
et Nicolas Duhamel,  
2010, 52 min, vostfr)

**Bombay Talks : Star et Murabba**  
(court-métrages de Dibakar Banerjee  
et Anurag Kashyap,  
2013, 56 min, vosten)

Discussion avec Charlotte Bouchez  
(Section d'histoire et esthétique du  
cinéma, UNIL)

**26.11.14 La Grange de Dorigny, UNIL**  
(ouverture des portes 18h)

*Transportés et transporteurs :*  
Zoom sur la vie quotidienne de Mumbai

**18h30 Un rickshaw dans la ville**  
(court-métrage de Jonas Parienté  
et Savitri Medhatul,  
2010, 14 min, fr)

**The Lunchbox**  
(film de Ritesh Batra, 2013, 104 min, vostfr)

**21h-minuit clôture du festival à Zélig, UNIL**  
avec projections et musique